

له چاپکراوه کانی کۆزی زانیاری کورد

www.igra.dikamontada.com
منتدی اقرأ الشقافی
وشی زسانی کوری

دوکتور

نۆزەحمانی حاجی ماری

چاپخانهی کۆزی زانیاری کورد - به عێرا

١٩٧٥

منتدی اقرأ الشقافی

ئەم كۆنپە

لە ئامادەکردنى پىنگە

(مىنى ئىبراھىمى)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۇ سەردانى پىنگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەردانى پىنگە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



منتدى اقرأ الثقافى

من مطبوعات المجمع العلمي الكردى

الكلمة فى اللغة الكردية

د. عبد الرحمن معروف

مطبعة المجمع العلمي الكردى

بغداد - ١٩٧٥

منتدى إقرأ الثقافي

پیش کی

کاتی باسی زمان دیتہ گیوڑی ، ہر لہ ہمق شتیک مہ بہ ست
 وشہ بہ . بقی زانیی وشہ ، بہ نایہ تی وشہ بہ کی زور ، زمان
 نازاری و ناخوتی بقی نا کرہی . نمہ لہ کاتی فیربونی زمانی بیگانہ دا
 بہ ناکرا دہر دہ کوئی . نگہر کہ سیک لہ دہنگہ کان و ریژمانی
 زمانیکدا شارہ زایی باش بہیدا کردی ، بہ لام وشہی کم لہ ہر بقی و
 موفرہات کم بزائی ، ٹوہ ٹوہ کسہ بہ ہیچ جوریک ناتوانی باش
 لہو زمانہ بگا و باش پئی بخوینیتہوہ و وتووڑی بقی
 بکا . بقی کومان ، تہنیا زانیی موفرہات و پشت گوئی خستی تیکرایی
 دہنگہ کان و پیکہاتی ریژمانی ، ہر وہا مہودای باش زانیی
 زمان تہسک دہ کٹوہ ، چونکہ بہ ککرتی ٹوہ سق ریشہ بہ ،
 (وشہ کانی زمان ، دہنگہ کان ، پیکہاتی ریژمانی) ، زمان
 سازدہ کن و پیک دہینن . بہ لام لہ گہل ٹوہ شدا ، دہ بقی ٹوہ راستیہ
 لہ بیر نہ کین ، کہ وا زانیی ژمارہ بہ کی زور لہ وشہ و زانیی
 بہ کارہینانیان رادہی زانیی زمان نیشاف دہدن . جا ہر لہ ہر
 ٹوہ وشہ ، وشہ بہ ریشہ بہ کی ہرہ کرنکی زمان دہ ژمیر پت

زانینی ژماره به کی زۆر له وشه و به کارهێنانیان به شیوه به کی راست ، نه که ته نیا له قیروونی زمانی پێکانه دا گرنگه ، به لاسکو بۆ زمانی زگماکیه . بۆ ئهو زمانه ی له منداڵیهوه و نووێژی بۆ ده کهین - گه لێک پێوسته . راست نییه ، ئه گهر وا بیر بکهینهوه ، هه مو ئهو کهسانه ی به کوردی ده دوین و ئهو خه لکی که زمانی سکوردی زمانی زگماکیانه ، وه که یه که ده یزان و ئاخواونیان و پێکده چۆ و یه که چۆر وشه به کار ده هێنن ، به لاسکو پله ی زانینی ئاده میزاد جیاوازه . وه که ئاشکرا به ، ئه مه ش له گه لێک رووه وه په یوه ندتی به راده ی کولتوری مرۆفه وه هه به .

هۆی ئهو جیاوازییه چیه !

جیاوازی پله ی خوێنده واری و چۆری ژبان و توانا و ههروه ها په یوه ندتی جیاواز له گه ل زماندا ده ور ده بینتی . وه رگرتن و هه زم کردنی وشه ی زمانی زگماک ، تا راده یه که له خۆرا و به شیوه به کی میکانیکتی و بۆ بیر کردنه وه رۆده دات . مرۆف وشه ی زمانه کی هه ر له منداڵیهوه بۆ بیر کردنه وه ، له کهسانی ده ور و پشتی وه رده گرایی . به لām له گه ل ئهو بیر نه کردنه وه به شدا له وه رگرتنی وشه ی زمانه کی دا (که هه ر له منداڵیهوه ده ست بۆ ده کا و له تێکرای ژبانیدا به رده وامه) چالاکی هه زم و وه رگرتن و ئاره زۆ ده ور پکی گه وره ده بینن . جا له بهر ئه وه به ، ئهو کهسانه ی شیوه ی ژبانیا و پێکده چۆ و راده ی خوێنده واریان وه که یه که ، جیاوازی له ئاخوانیاندا هه به . هه ندیکیان به زمان پکی وشک و ره ق ، وه

له کارى لیکۆلینه وهى زمانه که ماندا که لێنێکی گهوره به . بێنینه ئه
که لێنه ههستی جولاندم و رایکیشام که خۆم بهو باسه وه خهريک و
ماندم بکهم ... دواى ههول و کوششێکی زۆر ، ئه وهى بۆم کرا
کردم و ئه وهى له توانامدا بق به جێم هینا ... ههچ گومانم له وهدا
نیه ، که ئهم کاره من تهواو نییه و کهم و کورتی تێدا به . بهلام
ئه وهى شایانی باس بێ ، ئه وهیه که ئهم کتێبه سه ره تابه که له باره ی
کێشه ی وشه ی زمانى کوردیه وه و گه لێک که سه ته ی نوێی وه های
تێدا به ، که تا ئێستا له لیکۆلینه وه ی زمانى کوردیدا باسیان نه کراوه .

ئهرکى سه ره کتێ ئهم کتێبه « وشه ی زمانى کوردی » ،
تۆزینه وه و لیکۆلینه وه یه له و کێشه گرنگانه ی له رۆی لیکسیکۆلۆژی
(Lexicology) به وه به یوه ندیایان به وشه ی کوردیه وه هه به ،
به تابه ته ی له باره ی مانا و واتایانه وه ؛ شوێنیان له یاسای گه فته ی
زماندا ؛ په یدا بۆ نیانه وه ؛ به کار هینانیانه وه ؛ دهرغه ی جێکێردنه وه یانه وه
له ئاخوتندا ؛ جۆری دهر بێژن و شیوه ی چه سپاندنیان له ره وانبێژیدا ...
وهك (جۆری وشه ، جۆری مانا ، په یوه ندته ی نیوان وشه ، وشه ی
هاوبێژ ، وشه ی هاوواتا ، وشه ی دژواتا ، وشه ی بهكواتا ، وشه ی
فره واتا ، وشه ی تهواو ، وشه ی ناتهواو ، وشه ی به ره لّلا ، وشه ی
گیراو ، وشه ی کوردتی به ته ی ، وشه ی گه راته ی ، وشه ی هند و
ئه وروپایه ی ، وشه ی بێگانه له زمانى کوردیدا ، ره کی بێگانه له
موفره داتى زمانى کوردیدا ، زژه بێژ ، موفره داتى زمانى کوردتی
له رۆی چالاکته ی و سته ییه وه ، وشه ی مرده ، وشه ی نوێباو ،

فریڙی گیراو، جلاری فریڙی گیراو، فریڙی گیراو له روئی واناوه...
(هند) .

هه رچه نده لهرکی هم لیکولینه وانهش ده که وینه هر سق بهشی
هه رگه گرنگی لیکسیکوللوی : واناواسق (علم معانی اللفاظ
Semasiology) ، ئیتیموللوی (الانیمولوجیا Etymology) ،
فریڙیوللوی (علم العبارات الاصطلاحية Phraseology) . بهلام کاری
فهرهنگ نوسق (Lexicography) په یوه ندى راسته وخواى به
کېشهى وشوه هه به . جا له بهر لوه هلايه به ، که له دوا بهشی هم
کتیبه دا له فهرهنگ و جلاری فهرهنگ و دهوړی فهرهنگ و
کاری فهرهنگ دواوین و باسی تیکزای فهرهنگه کوردیه کانمان
کردوه ، که له کاری فهرهنگ نوسق و مېژوى فهرهنگ نوسق
کوردی و پاراستی وشهى کوردی و لیکدانه وه و شى کردنه وه
هه ندى کېشه دا دهوړیان بینوه .

لېره دا به پټویستی ده زانم ، په نجه بل لوه رابکېشم ، که دؤ
بهشی هم کتیبه - واته واناواسق و ئیتیموللوی ، وهک وناو له
دؤ ژماره د گؤفاری کؤزى زانیاری کورد دا بلاوکراونه وه (۲) .
وه بهشی بهشی فهرهنگ نوسق به زمانى عهده بقی له ژماره بهکی
دیکهى هه مان گؤفاردا چاپ کراوه (۳) . هه رچی پېشه کتى و بهشی

(۲) بړوانه : د گؤفاری کؤزى زانیاری کورد ، ، بهرکی دووم ، بهشی
دووم ، ۱۹۷۴ ، ل ۸۱ - ۱۱۶ ؛ بهرکی سیپه ، بهشی دووم ،
۱۹۷۵ ، ل ۲۰۷ - ۲۴۰

(۳) بړوانه : د گؤفاری کؤزى زانیاری کورد ، ، بهرکی سیپه ، بهشی
په کم ، ۱۹۷۵ ، ل ۷۰۰ - ۷۲۸ .

هندیکیان به زمانه کی شیرین و جوان و پاراو و دهوله مه نده
ده دویین .

چۆن وشه کانی زمان بناسرین ؟

نیمه هر له مندالییه وه ، له گه له فیربونی وشه کانی زماندا
فیبری نهو یاسا و دهستقوانهش دهین ، که وشه یان بقی دروست
ده کړی و داده پورپی . نه مهش ریگه مان بو خوش دهکا که له گه له
وهرگرتی له خوژا و میکانیکی هزاران وشه دا ، بتوانین به یرو
هوش له زمان وردینه وه و شتی شاراهوی ئاشکرا بکین و فیبری
نه وه بین ، که وه که کی پیویست به کاری بهینین .

زمان هه میسه له گه شه کردنایه و به وشه ی نوچی دهوله مه ندر
ده بقی . ئاشکرایه ، که بو نه مه ، به شیوه به کی سهره کتی ، نهو کهرسته به
به کار ده هیترپی که لهو زمانه دا هه به . له سهریکوه وشه ی حازر
به دهست هه ن ، وه له سهریکی دیکوه کهرسته ی یاریده ر ، به تایبه تی
پیشکر و پاشکر . بهم چه شنه ، لهو وشانه ی له زووه وه له زماندا
هه ن ، وشه ی نوچی دروست ده کړین .

هر که سیک ، زمانی کوردتی بزاتی ، بقی نه وه ی نه رکیکی
نه و تو بکیشی ، ده توانی چه ندین وشه ی نوچی وه ها ناوینتی ، که
لهم چه رخی نیمه دا بهیدا بقون . لهم ده مه دا ، که زیانی رو شنبیری و
زانستی و کلیمه لایه تی و سیاست میلیاتی کورد له بره و دایه و
تیکزای جهان له پیشکه و تندایه . بقی گومان زمان پیویستی به وشه ی
نوی ده بقی و روژ به روژ وشه ی نوچی بهیدا ده بقی .

- پ -

به هرهى بۆنى زمان - نيشانهى به خته وه رتقى مه زنى ئاده ميزاده .
 خۆش ويستى زمانى زگماك و باش زانينى و چاك به كارهيئنانى
 ئهركى سه رشانى مروّفه و مايهى به ختيارييه تى . ناسين و زانينى
 وشه و شاره زايى تيدا پهيدا كردنى كارپكى بهرز و پيوسته .

له نيوهى به كهى سه دهى نلازدهمدا ، كاتيك زماناسى به
 زانستپكى سه به خۆ دانرا ، زانايان گومانيان له ودا نه بو ، كه
 به تايبه تى وشه دانه يكي سه ره كهى زمانه . كه لايك له زماناسان له
 باره به وه توسيان و كوڤليانه وه .

وهك لاشكرايه ، په ردهى رهش به سه ر سه دان وشى
 زمانه كه مانه وه به و كه لايك روى گراكى وشى زمانى كوردتى هيشتا
 هه به ئالۆزى و تاريكتى ماوه ته وه . هوڤى ئه مهش ، ئه وه به تاكو
 ئيستا به داخه وه ليكۆلينه وهى قوڤ و زانستيانه ده ربارهى وشى
 زمانى كوردتى نه تو سراوه .

هه رچه نده به گشتى ليكۆلينه وه ده ربارهى زمانى كوردتى كه مه ،
 به لام تا راده به ك باسى (مؤر فۆلۆژى و فۆنه تيك و سينتاكس) -
 كه سى به شى گرينگ له ليكۆلينه وهى زماندا - كراوه . ئه وهى
 سه رنج رابكيشى ، ئه وه به كه تا ئيسته چ زانايانى كورد و چ زانايانى
 بياگانه له بارهى (ليكسيكۆلۆژى)^(١) زمانى كورديه وه شتيكى
 نه وتۆيان نه تو سيوه .

بۆ گومان پشت گوڤى خستى كيشهى وشى زمانى كوردتى

(١) شى كردنه وهى ئهم زاراوه به و نه وانى ديكه له كتيبه كدا هاتوه .

فریزبۆلۆژی و بەشیکی کە بەشی فەرەنگە تۆسی و فەرەنگۆک و لیستە سەرچاوەکان ، بۆ بەکەم جار بۆلۆدە کرێنەوه .

بۆ بە دڵ سوپاسی مامۆستا هێمن موکریاتی و مامۆستا شوکۆر مستەفا ، دۆ مامۆستا و برای گەوره و هاوڕێ ئیزیکم دەکەم ، کە لە شێ کردنەوهی گەلێک رۆی ئەم بۆسەدا ، زۆریان هاریکاری لەگەڵ کردم و یاریدەیان دام . سوپاسی برای دۆسۆزم کاکە حسین فەیزۆللا جان دەکەم ، کە گەلێک سەرچاوەی نوێ و پێویستی بۆ دۆزیومەتەوه و نیشان دام . بەگەرێ سوپاسی مامۆستا و برای گەورەم کاکە مەمەدی مەلا کەریم دەکەم ، کە لە راست کردنەوهی هەڵی چاپ و دەرکردنی ئەم کتێبەدا هاریکاری کردم هەروەها . رێز و سوپاسم بۆ کرێکاران و لێ پسرایی چاپخانەی کۆڵا ، کە بەراستی دۆسۆزانە ئەم کارەیان بۆ هەڵسۆژاندم .

تاقە هیوام ئەوەیە ، بەم کارە توانیبێتم خزمەتێکی بچۆک پیشکەش بە زانیاری گەلەکان بکەم . لە باری « وشەیی زمانی کوردی » یەوه پێم کرابێ چەند وشەیهکی بە گەلێک بنۆسم و دۆ قەسێ خێر بکەم ...

د. ئەوژەحماتی حاجی ماری

لیکسیکولوژی زمانی کوردی^(۱)

لیکسیکولوژی به شیء که له زانستی زمان و له باره ی باری
بیسنا و رابوردی وشوه ددهویی . لیکسیکولوژی زمانی کوردی
باسای وتووژی نه مژۆ و دوینی و شیوه ی پیدابون و پیشکوتن و
گه شه کردنی زمانه که مان و په یوه ندی له گه ل میژوی که لی کوردمان
بو دهرده خا و روژ ده کاته وه .

کاکل و که ره سته ی لیکولینه وه ی لیکسیکولوژی بهر له
هه مو شتی که وشه به . وه که ئاشکرایه (مؤرفولوژی) یش هه ر له
وشه ددهویی ، به لام لیره دا ده ی کاته هو بو لیکولینه وه له ده ستور و

(۱) وشه ی لیکسیکولوژی Lexicology که له زمانی بۆنانیه وه وهرگراوه ،
بیکیهانوه له : (lexikos - وشه کانی زمان ، وشه ی هه ره نه لی) و
(Logos - زانست) . به م جوړه وشه ی لیکسیکولوژی به مانای -
زانستی وشه - دپت .

رېزىمان . كەچى لە ئېكسىكۆلۆزىدا كارى پېويست و گرنىك
زانين و ناسىنى وشە و وشەكانى زمانە .

بە وينە ئەگەر لە بارى مۆرفۆلۆژى و ئېكسىكۆلۆژىيە
تەماشاي وشەى « پاك » بگەين ، دەبينىن ئەوەى كە بەلاى
مۆرفۆلۆژىيەو گرنىكە ئەمەيە كە ئەم وشەيە — (ئاوەلناوہ
Adjective) ، (ئاوەلناوى سادەيە Adjective Simple) ، لە (پەلى
بەرورد Comparative Degree) دا دەبى بە « پاكتر » و لە (پەلى
بالا Superlative Degree) دا دەبى بە « پاكترين » ەند .
بەلام بە نىسبەت ئېكسىكۆلۆژىيەو ، ئەوەى پەيوەندى بە وشەى
« پاك » ەو ەبىت ، ئەوەيە كە ئەم وشەيە لەگەل « پاقز » و
« پاكز » و « خاوپن » دا ھاوواتا (Synonym) يە و لە زۆر ناوچەى
كوردستان بەكارى دەهينن و لەگەل وشەى « پاك » — كە بە ماناى
« تېكزا ، ھەمۆ » دىت ھاويژ (Homonym) ە ەند .

ھەروەھا ئەگەر لە وشەى « عشق » وردىنەو ، دەبينىن
ئەوەى بۆ مۆرفۆلۆژى گرنىك بى ئەمەيە كە ئەم وشەيە (ناو
Noun) ە ، (ناوى مەعنا Abstract Noun) يە وە بۆ
ئېكسىكۆلۆژىش ئەمە گرنىكە كە « عشق » وشەيە كە لە مېژە كورد
لە زمانى ەرەبىيەو ەدرى گرتوو ، ئەم وشەيە لەگەل « ئەفین ،
ئەوين ، دلداری » دا ھاوواتايە وشەى « ئەفین » یش وشەيەكى
كوردى بەتى بە و سەر بە دىيالېكتى كرمانجى ژۆروو و چەند

ساليك له ديايتكى كرمانجى خوارودا جيگى خوى كرتووه و
بووه به وشه يكي نهده يي و له گهل «ئوين» و «عشق» و
«دلدارى» دا هاوواتابه

تاكو ئهم شوينه تا راده بك ئورك و گرنكى ليكسيكولوزيان
بۆ رۆن بووه و بهم جوړه دهتوانين بلين كه ليكسيكولوزى له
وشه و وشه كاني زمان دهكولتتهوه له باره ي :

۱- مانا و واتابانهوه ؛

۲- شوپنيان له ياساي گشتي زماندا ؛

۳- پيدا بقرنيانهوه ؛

۴- به كار هينانيانهوه ؛

۵- دهره تي جيكر دنه وه يانهوه له ئاخوتندا ؛

۶- جوړى دهر برين و شيوه ي چه سپانديان له به لاغه دا .

ئوركى ئهم ليكولتته وانهش دهكه ويته سهر سقى بهشى ههره
گرنكى ليكسيكولوزى كه برين له :

واتاناسى (علم معانى الالفاظ Semasiology)^(۲) و زانستى

(۲) واتاناسى Semasiology به شىكى سره كې له زانستى وشه و له
گشت نهو مه پلا به دهكولتتهوه كه په پوهنديان په ماناي وشوه هه به .

وشه داتاشین (ع-لم الاشتقاق Etymology)^(۳) و (علم العبارات
الاصلاحية Phraseology)^(۴).

لهم سقی به شه گرنگی لیکسیکولوژییدا ده توارنی یتیکزایی
نهو مهسه لانهی به یوه نندیان به وشه و وشه کانی زمانه وه هیه
شی بکریته وه . منیش لهم باسه دا هه ول ددهم بهو یقی به له
لیکسیکولوژی زمانی کوردتی بدویم .

واتاناستی SEMASIOLOGY

وشه :

وشه کانی هه زمانیک وه نه یی ته نیا له کومه لیک وشه ییکهاتین ،
به لکو بریتی به له یاسا و ده ستوریکی ورد و ناشکرا و تهواو و
ریک و پیک و دیاری کراو له به یوه ندی و به یوه ستی راست و رو داودا .
لیکسیکولوژی زانستی نییه که له باره ی وشه ی جوئی جویره

(۳) یتیبولوژی نهو به شه له زانستی وشه که له بهیدا بون و یتشکونتی
وشه و نهو ده ورانه ی بیابدا نینه ربوه ددهوئی .

(۴) له به کگرتنی هندی وشه دا مانای نایه تی بهیدا ده یی و بهم جوړه
وشه و دهسته وازانه ده لپن فرازیولوژی که به شه که له زانستی وشه .

بدوینی، بەلکو زانیستیکە دەربارەی سیستیم و دەستوری تیکزایەتی
وشەکانی زمان

هەرچەندە لە ولاتە پیشکەوتوووەکان لە بارەی وشەووە ،
لێکۆڵینەوە زۆرە و لە گەلێک سۆجەووە لەم مەسەلەیە وردبۆنەتەووە و
گەلێک زانا بەم کارەووە خەریک بوون و بەرھەمی بەزخیان پیشکەش
کردووە و ئەنجامی سەرکەوتویان وەدەست هێناوە ، بەلام لەگەڵ
ئەو شەدا تەعریفی تەواوی وشە نەکراوە و لەم بارەییەووە رایەکی
بەکەرتۆی وەها نییە کە گشت لایەک و تاییبەتییەکی ئەم باسە
کرتییەتەووە و هەموو زمانناسان لایەنگیری بکەن .

ئەوێ لەم بارەییەووە پەيوەندی بە تەعریفی وشەووە هەبێت کە لە
ولاتی ئێمە نۆسرا بن ئەوێ بە کە تا رادەبەک کال و کرجن و تەنیا
سوچێکی باسە کە دەکرنەووە (۵) .

(۵) بە ولاتە :

مامۆستا سەعید صدقی لە لاپەرە (۶) ی کتێبی « صرف و
نحوی کوردی » دا (بەغدا ۱۹۷۸) لە تەعریفی وشەدا دەڵێ : « تەنیا
انفێکە کە مەعنا ی بێ ، وەک (پیاو ، درەخت ، ئەستێرە ،
بەرد ...) » .

مامۆستا نوری عەلی ئەمین لە لاپەرە (۹) ی بەرگی دوووەمی
کتێبی « قواعدی زمانی کوردی » دا کە ساڵی ۱۹۵۸ لە بەغدا بلاوی
کردۆتەووە ، لە تەعریفی وشەدا نۆسبۆینی : « شو و وشەبە کە لە

ئىشك تەئەرىف و ديارى گردنى راست و زانستىبانى وشە
 ئەوئەبە كە تىشك و روژشايى ئەو نىشانە سەرەكبانى لە وشەدا ھەن
 دەخۆيدا بنوئىنى . وشەش پىئويستە ئەو خاسىيەتە بنەرەتيانەى خوارەوئەى
 تىدائى :

= دەنگى يا چەند دەنگى بىك ئەمىزى و ئەوترى و ئەنوسى و ھەك
 (خ ، آ ، ن ، ز ، آ ، د) ئەگەر بىدروئە دەم بەكتر ، وشەى
 (خازاد)ى لى بىك دى . ھە وشەش دۆ چۆرە : . ھە لە لاپەژە
 . (۲۲)ى كىتەبى « رىزمانى كوردى » شىدا (سەلەمى ۱۹۶۰) لە بارەى
 وشەو دەلە : « وشە كەرمەى زمانە و لە دەنگى ھە يا چەند دەنگى
 دروست ئەكرى ، ھەك وشەى (خازاد) لە دەنگى (خ ، آ ، ن ،
 ز ، آ ، د) پىكەانوو ، وشەش بە ھۆى زۆر و كەى واژەكانى
 دۆ بابەنە . »

لە لاپەژە (۳۱)ى بەرگى بەكەى « فەرھەنگى خال » دا ،
 مامۇستا شەيخ مەھمەدى خال لە تەئەرىفى وشەدا نۆسبەئى : « ھە
 (كلمە) وشەبەكە كە مەبەستەكى بىئى ، ھەك (دار ، كار ، زن ، من ،
 بۆين ، دۆين) . »

لە كىتەبى « زمان و ئەدەبى كوردى » كە د. عىزەدەين مستەفا
 رەسۆل و د. ئىحسان فوئاد و مامۇستا صادق بەھائەدەين بۆ بۆلى
 بەكەى ناوئەندى دايان ناو (چاپى دووھ ، بەغدا ۱۹۷۷) ، لە لاپەژە
 (۲۵)دا لە بارەى وشەو نۆسبەيانە : « وشە ئەو بۆزەبەكە رستەى
 لى بىك دەمىزىت ، لە لاپەژە (۲۸) شىدا دەلەين : « وشە يا واژە
 لە چەند دەنگىك بىك دى . »

- ۱- پیکهانی فۆنیئیکى هەبێت ؛
- ۲- مانا و واتادار بۆ .
- ۳- قەوارەى ریزمانى هەبۆ .
- ۴- هەمیشە خاوەنى دەنگ و مانا بێت ؛
- ۵- هەردەم لە ئاڤاوتندا وەك دانەيەك (وحدة) لە زمان بەکار
بەئێرۆ ؛
- ۶- پتر لە يەك گیرەى نەبێت ؛
- ۷- بتوانرێ لە رستەدا بەکار بەئێرۆ ؛
- ۸- توانای هەبۆ بێت بە ئیديۆم .

جۆرى وشە :

بەشیکی زۆرى وشەکانى زمانى کوردی - وەکو هەمو زمانەکانى
سەر ئەم زەمینە - ئەو وشانەن کە مانای دیاردەيەکی (ظاهره) مەوزوعى
واقیعى جۆراوجۆر دەبەخشن و بەم وشانەش دەئێن وشەى تەواو
Autosemantic words . لە رۆى مۆرفۆلۆژییەوه ئەم وشانە بە
زۆرى (ناو و ئاوەلناو و ژمارە و کردار و جێناو ن) .

هەر وەها پێویستە ئەوەش لە بیر نەکەین کە هەندێ پۆل وشە، وەك
(پیتی بانگەبێشتن و وشەى یاریدەدەر) بە شیۆەيەکی راستەوخۆ
بەیوەندیان بە دیاردەى واقعییەوه نییە و مانایان شیۆەى تایبەتەى

خۆی ھەبە و ھەر لەبەر ئەوەشە کە مۆرفۆلۆژی بە لیکۆلینەوێ
ئەم وشانە گرنگی دەدا و لیکسیکۆلۆژی نا رادەبەك دەبانخاتە پشت
گوێ . لە زانستی وشەدا بەم چەشنە وشانە دەلێن وشەى ناتەواو .

لە زمانى کوردیدا دۆ جۆر وشەى تەواو ھەن :

۱- ئەو وشانەى لە شیۆەى دروست بۆن و دارشتنیاندا نا
رادەبەك مانایان رۆن و ئاشکرايە (Motivated, having
symbolic value) . ئەم وشانەش لە ئەنجامى و پیکچۆن و
نزیکی (رەك ، شیۆە ، ئەرك ، ئەندازە ، خاسیەت ی)
دۆ شتدا داتاشراون ، وەك :

شەكرشكێن - لە شیۆەى داژشتنى ئەم وشەیدا ئاشکرا
دیاری کە ئامرازیکە شەكرى پێ دەشکێنرێ .

سەوزە - ھەمو جۆرە شیناییەك دەگرێتەوێ کە روابێ .
لە وشەى (سەوز) ەوێ ھانووێ کە جۆرە
رەنگیکە - واتە لە و پیکچۆنى (رەك) ەوێ
پەیدا بوو .

۲- ئەو وشانەى کە پیکھاتنى و شیۆەى دروست بۆنیان مانایان
رۆن ناکەنوو (Devoid of symbolic value) - واتە
شیۆەى داژشتنیان مانای ئاشکرا و دیار نیشان نادەن ، وەك :

دال — هەرچەندە ئاشكرايە كە (دال) مەلۇكى
 كەورەي گۆشت خۆرە ، بەلام شىۋەي
 دارشتى ماناي رۆن ناكاتەو .

تۆي — تاشكرايە كە بەرى درەختى مېۋە ، بەلام ئەم
 مانايە لە شىۋەي دارشتى وشەكەدا ديار نىيە .

بۇشك ھەر يەك لەم جۆرە وشانە ماناي تەۋايى خۇيان ھەبە و
 بۇ واتا نىن . ھەر وشەيەكەش يەك ياخود چەند مانايەكى ھەبە ،
 ئەو وشانەي تەنيا يەك مانايان ھەبەن لە لىكسىكۆلۆژى دا پىيان
 دەللىن وشەي يەك واتا Monsemous word ، ئەو وشانەش كە
 مانايان زۆرە فرەواتا Polysemantic .

لە زمانى كوردىشدا ، ۋەكو ھەمۆ زمانەكانى تر وشە ھەن كە
 تەنھا يەك مانايان ھەبە و وشەش ھەن كە مانايان زۆرە ، بۆ نەقونە
 دەبىنن كە ھەندى وشە ، ۋەك : (شەو ، ئاشەۋان ، دراۋسقى ،
 ئەۋنۆ ھتد) لە يەك مانا زىاتريان نىيە ، بەلام وشەش ھەن
 مانايان زۆرە و ئەو مانايانەش لە يەك نىزىكىن ، ۋەك :

بەردانەو — ۱- بەردانى ئاۋى گىراو ؛

۲- فزىدانى شتېك لە بەرزىيەو .

- چۆش سەندن — ۱- ھاتنە کوڭى شتى شل لەسەر ئاگر ؛
 ۲- برىتى بە لە تاوسەندى جىهان لە ھاویندا ؛
 ۳- گەرم بۆنى يەككەك لە کارىڭدا .

- بۆج — ۱- شتى بى ئاوكتى بۆشى كلۆر ،
 ۲- برىتى بە لە قە- و كفتوگۆى بى ھۆدە^(۶) .
 فرەواتايتى بەشپىكى زۆرى وشەكانى زمانى كوردتى ئەو نىشان
 دەدات كە بەم زمانە دەتوانزى باش تەعبىر بکړيټ ، ھەروەھا شاياتى
 باسە كە زوربەى ئەو وشانە بە رەسەن كوردىن و لەناو جەرگەى
 كوردەواریدا ھەلقولاون .

جۆرى مانا :

لە زمانى كوردیدا دەتوانزى دۆ جۆر مانای وشەى جیا
 بکړيټەوہ :

- ۱- مانای حەقیقى direct (proper) meaning . بەو مانایە
 دەوترى كە راستەرخۆ دیاردەىكى مەوزوعى واقیعى نىشان
 دەدات .

(۶) لە ھیننا، وەى ھەندى نۆنە و شەرح كردى وشەدا سۆدەم لە چەند
 ھەرھەنگىكى كوردى ، بەنايەتقى ھەرھەنگى خال وەرگرتوہ .

۲- مانای مهجازی Transferred meaning . بهو مانایه دهوتری
 که راستهوخۆ دیاردهیهکی مهوزوعی واقعی نیشان نادات ،
 بهلکو له ریگای پهیوهندییهوه لهگهڵ دیاردهیهکدا مانا
 دهدات .

به وینه وشه‌ی « ئاگرناهوه » له زمانی کوردیدا به مانای
 (ئاگر بهردان به شوینیکهوه که بستۆتی) و (هه‌لگیرساندن شەژ و
 ئاشقبنانهوه) دیت . مانای یه‌که‌می ئهم وشه‌یه - ئاگر بهردان به
 شوینیکهوه که بستۆتی - که مانایه‌کی حه‌قیقی به ئاشکرا دیاره که
 راستهوخۆ دیاردهیهکی مهوزوعی واقعی نیشان دهدات . به‌لام مانای
 دووه‌می که - هه‌لگیرساندن شەژ و ئاشقبنانهوه - یه مانایه‌کی
 مهجازی به و راستهوخۆ دیاردهیهکی مهوزوعی واقعی نیشان نادات ،
 چونکه ئاشکرا دیاره که لهم رو‌داوه‌یاندا (گزگرتن و ستۆاندن) ی
 تیدا نییه ، به‌لکو ئهم کاره که (ناخۆشی و وێرانی و خراپی ...)
 له‌دوايه ، له ئه‌نجامی (گزگرتن و ستۆاندن) وهه نزیکه . به‌م جو‌ره
 له ریگای نزیکي و ویکچۆن و په‌یوهندی ئهو دۆ رو‌داوه‌وه ،
 وشه‌ی « ئاگرناهوه » بهو دۆ مانایه ، واته - حه‌قیقی و
 مهجازی - هاتوه .

هه‌رحی مانای مهجازییه له زمانی کوردیدا په‌یدا ده‌بێ له
 ئه‌نجامی نزیکي و ویکچۆنی :

۱- شیوه :

به وینه وشه « بارخستن » به مانای (کردنه‌وه‌ی بار و خستی له شوینیک) دیت و ئه‌مه‌ش مانا حقیقه‌ی کبه‌تی . هه‌روه‌ها به (كهوتنی مریشك و كه‌له‌شیریش له‌سه‌ر ته‌نیشت) هه‌ر ده‌لێن « بارخستن » و ئه‌مه‌ش مانایه‌کی مه‌جازیه . ئاشكرا دباره كه ئیزیک و ویکچۆن له شیوه‌ی ئه‌و دۆ رۆداوه‌دا هه‌یه و ئه‌مه‌ش به‌وه‌ به‌ هۆی ئه‌وه‌ی كه ئه‌و مانا مه‌جازیه له رێگای ئه‌و مانا حقیقه‌وه ئه‌و مانایه‌ی ناومان برد به‌خشى .

۲- ئه‌رك و خاسیه‌ت :

ده‌بینین كه وشه‌ی « نه‌رم » به‌هه‌مق شتێك ده‌وترێتی كه ره‌ق نه‌بێت ، به‌لام له سه‌ره‌ڕایه‌کی كه‌وه (مرۆڤی نه‌رم) یش هه‌یه . بێ‌گومان لێره‌دا ئه‌و « نه‌رم » مانای ئه‌وه نادات كه مرۆڤ به‌ له‌ش نه‌رم بێت ، به‌لكو مه‌به‌ست ئه‌وه‌یه كه مرۆڤێكی له‌سه‌رخۆ و ناسك و به‌ئه‌ده‌به . به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا خاسیه‌ت و ئه‌ركی ئه‌م دۆ مانایه‌ نزیك و ویکچۆن له نیوانیاندا هه‌یه .

۳- له مانایه‌کی فراوانه‌وه كرتێك ، وه‌ له كرتێكه‌وه مانایه‌کی فراوان وه‌رگیرێتی :

أ - وه‌رگرتنی كرتێك له مانایه‌کی فراوانه‌وه .

بۆ ئىقونە دەپىننن لە زمانى كوردىدا وشەى « بۆزكان » ماناىەكى
 گشتى ھەيە ، ئو ماناىەش (ئېكجۆن و شىپىزەبۆنى گياندارە لە
 ترسانا) . لەم مانا گشتى ەو ە شىك وە كركىراو ە ، ئو ىش ئو ە ە كە
 ە (ئېكجۆنى شىر و ماست و ەندى شى تر كە كۆڭ كۆڭ دەپى)
 دەلنن « بۆزكان » . ياخود وشەى « پىتيوان » ە شىۆە ە ەكى گشتى
 ماناى (يارىدەدەر) ە ، وە لەو مانا گشتى ەو ە ئو ە پەيدا بوو ە كە
 وشەى « پىتيوان » ەو (دارە بوترى كە لە بارى پانى ە پىتى تاي
 دەرگا و دەزابەدا دادەكوترى) .

بـ فراوان بۆنى ماناىەكى تەسك .

بە وىنە دەپىننن لە زمانى كوردىدا وشەى « باسقەندە » ە
 (دارەستىك دەوترى كە لە دارى بەللاؤك دروست كرابى) . بى شك
 ئو ە ناو ە بۆ ەك شت ، بەلام لە ەمان كاتدا ئو ماناىە فراوان
 بوو ە بە (ەمۆ دارىكى بارىكى لۆسى كۆن كراو كە كرابى ە
 دەسكى قەندە) ەر دەوترى « باسقەندە » .

بەبوەندى نيوان وشە :

لە بەكار ەينانى وشەدا بە ماناى جياواز لە رىكاي پەبوەندى ەو
 لەگەل وشەى ئردا دەتوانى دۆ جۆر وشە جيا بگرپتەو ە :

۱- وشەى بەرەللا .

ئەم جۆرە وشانە دەتوانن لەگەڵ ژمارەىەكى زۆر وشەدا بەبوەندیان ھەبى ، بە وێنە وشەى « مېز » لە رۆى ئەندازەو دەتوانى بوترى (بچۆك ، گەورە) ، لە رۆى شېوہوہ (خۆ ، درېژ ، كورت ، پان ، چوارگۆشە) ، لە رۆى رەنگەوہ (سېى ، سۆر ...) ، لە رۆى پېوېستېيەوہ (نان خواردن ، تۆسېن) ، لە رۆى ئەوہى لە چى مادەىك دروست كراوہ (ئاسن ، دار) ، لە رۆى بەكار ھېنان و نەوغيەتەوہ (باش ، جوان) ھتد .

۲- وشەى گېراو .

ئەمېش ئىو جۆرە وشانەن كە تواناي ئەوہيان نېيە لەگەڵ ژمارەىەكى زۆر وشەدا يەك بگرن و لەبەر ئەوہ شېوہى بەكار ھېنانيان لە قالىيىكى تەسكدا ماوہتەوہ . بە وێنە وشەى « كەژ ، كۆتەرە » لە زمانى كوردیدا ئىو توانايە و سەرەخۆيەيان نېيە كە لەگەڵ ژمارەىەك پۆلى جياوازى وشەدا رىك بگەون و بەكار بھېنرېن .

وشەى ھاويژ (مشترك لفظى Homonym) :

چۆن لە گشت زمانىكدا ، ھەر وەھا لە زمانى كوردیدا وشە ھەن كە بە خويندنەوہ و تۆسېن وەك يەكن ، بەلام مانايان جياوازە ،

وهك :

- | | |
|-------|-----------------------------------|
| ئازار | — ئېشى ئەندام . |
| ئازار | — مانگى مارت . |
| باو | — دەستور : فيسار شت بووه به باو . |
| باو | — باوك . |
| باو | — زيادهى شتېك بهسەر شتېكى ئردا . |

بئىگومان ئەو چەند وشەيەى لە سەرەوہ ناومان بردن لەو
وشانە نين کە مانايان زۆرہ - واتە وشەى فرہواتا Polysemantic
نين ، بەلکەو ئەو وشانەن کە تەنہا لە خویندەنەوہ و ئۆسیندا وهك
يەکن ، ئەگینا لە واتا و پەيدا بۆنياندا جياوازن ، وهك : (« ئازار » -
ئېشى ئەندام) کە وشەيەکی کوردییە زۆر دۆرہ لە (« ئازار » -
مانگى مارت) کە وشەيەکی کوردی نییە و لە پەيدا بۆن و
دروست بۆندا سەرچاوەیەکی تری ھەيە . ياخود « باو » دەبینین سقى
وشەن کە مانايان جياوازه و لە يەك دۆرن . ھەرچەندە ھەر سېکیان
لە ردسەندا کوردین ، بەلام پەيدا بۆن و دروست بۆنيان لە رېنگای
جياوازهوہ ھاتووہ . جا ئەم جۆرہ وشانە کە لە لیکسیکۆلۆژیدا
وشەى ھاویژ (Homonym) یان بئى دەلێن ، پێویستە لەگەل وشەى
فرہواتا (Polysemantic) دا جيا بکرینەوہ و تېکەل نە کرین^(۷) .

(۷) بەداخەوہ ، لەم روپەوہ - واتە دەر بارەى وشەى ھاویژ و ھاوواتا =

جۆرى وشەى ھاويېز :

لە زمانى كوردیدا سقى جۆر وشەى ھاويېز بەرچاۋ دەگەون :

۱- ئەو وشە ھاويېزانەى چۆن بە خويىندەۋە ، ھەروەھاش بە

تۆسەن ۋەك يەكن . بۆ نەقونە :

== لە زمانى كوردیدا - نە بە زمانى كوردى و نە بە زمانى بېنگانە مېچ شىنكى ۋەھا نەتۆسراۋە و ئەمەش ناتەۋاۋىيەكى زۆر و كەلەبەرپكى گەۋرەبە لە مەسەلى لىككۆلىنەۋەى زمانەكەماندا ، بەلام ئەۋەى شاياى باسە لەم بارەبەۋە ئەۋەبە كە ھەندى لە زانابانى كورد ، ۋەك مامۇستان باى (تۆبىق ۋەمەي و قەنانى كوردۆ و چەركەزى بەكۆ) لە ھەرھەنگە كاپاندا لە رېگەى كۆشش و زانىنى خۆيانەۋە بە شىۋەبەكى نەجروپى ھەندى كېشەى ئەم كارە ئالۆزەباى خاۋكردۆتەۋە . ھەروەھا لە لاۋزە (۵۹۹ - ۶۲۳) ى ، زمارە دۆى ، كۆقارى ەكۆزى زانىبارى كورد ەدا (بەغدا ۱۹۷۳) ، مامۇستا جەمال بابان لە زېر ناۋى ە ھەندىك لەو زاراۋانەى واتايەك زىاتر ئەپەخشت ەدا وتارىپكى بلاۋكردۆتەۋە ، بەلام كەم و كورنى و ھەلەى ھەرە گەۋرەى ئەم باسە لەۋەدابە كە تۆسەر وشەى ھاويېز و فرەۋاناي جىبا نەكردۆتەۋە ، بە ۋىنە :

ناۋلە - نەۋىلەى ۋلاخ .

ناۋلە - جۆرە بارىپەكە كە بە بۆلى نەختە و زار دەكرەت .

تېرە - ھۆز ، ئىل ،

تېرە - تېرەى بن كلاس .

ئەمانە و گەلپكى نر - كە زوربەى ئەۋ نەقۇنانە دەگەنەۋە كە==

ئاش — جۆى ھازىن و پاگردنى دانەوئىلە .

ئاش — چىشت .

۲ — ئەو وشە ھاوبىژانەى بە نۆسىن ۋەك يەكن ، بەلام لە
خوئىندىنەۋەدا جىاۋازىيان ھەيە ، ۋەك :

ھەمانە^(۸) — (ھ) — رەكى كردارى (ھەين)^(۹)

(مان) — جۆى ناۋى لىكاۋى كۆيە

(ە) — نىشانەى وجودە لە ھالدا .

ھەمانە^(۱۰) — كىسەيەك لە پى-ئى مەژ و بىزن دروست كرابى .

۳ — ئەو وشە ھاوبىژانەى لە ھەندى ھالانى رىزماندا لەيەك نىزىك
دەبنەۋە ، ۋەك :

= مامۇستا جەمال بابان لە وتارەكېدا ھىناۋىتپىۋە — لەو وشانە نىن
كە واتايەك زياتر دەبەخش ، واتە وشەى فرەۋانا نىن ، بەلكو ئەو
وشانەن كە لە رىگامى چەند ھۆيەكى تايەتپىۋە بە خوئىندىنەۋە و نۆسىن
ۋىلك دەچىن ، واتە ئەمانە وشەى ھاوبىژىن ، نەك فرەۋانا .

(۸) لەم وشەبەدا كېرە ۋا بەسەر پىتى دوۋەمەۋە .

(۹) ئەمە كردارىكە كە چاۋكەكى لە بىر چۆنەۋە .

(۱۰) لىزەدا كېرە ۋا بەسەر پىتى شەشەمەۋە (دۋاينەۋە) .

تالە — گیاندارى رهشى دېز .

تالە — (تال) — ئاۋەلناۋە .

(ە) — نیشانەى وجودى حالە .

بۆ — كۈندەبەبۆ .

بۆ — کرداریکی رابۆردوۋە که له چاۋگی (بۆن) ەۋە
وەرگیراۋە .

رېيازى پەیدابۆنى وشەى هاۋبۆز :

۱ — بۆنى چەند دىالېكتىك و بەشە دىالېكتىك له زمانى كوردیدا
هۆیه کی گرنگه له پەیدابۆنى وشەى هاۋبۆزدا . به وینه وشەى
« بەش » له دىالېكتى كرمانجى خوارۆدا مانای (هیندى له شتىك که
بۆدرایى بۆ یه كىك) دەبەخشى ، وه هەر ئەم وشەیه له دىالېكتى
كرمانجى ژۆرۆدا به (گیاندارى ناۋچهوان سېى) دەلین .

۲ — له ئەنجامى تېپەربۆنى كات و رۆزگارى واناكانى هەندى
وشەى فرەواتا لیهك دۆر كهوتۆنهتەۋە و وشەى هاۋبۆزىان دروست
كردۆه ، وهك :

زى — رۆبارى زۆر گەورە .

زى — زىى مېینه .

۳ — چۆن له مێژوی پهیدا بۆنی وشه‌ی گشت زمانیکدا، هه‌روه‌ها له مێژوی په‌یدا بۆنی وشه‌ی کوردیدا وا ریکه‌وتوووه که دۆ وشه ، یاخود پتر دا بژاوان به‌سه‌ر شتی جیاوازا و به ریکه‌وت شیوه‌ی ده‌ربزینیان وه‌ک یه‌ک بووه . به‌ وینه :

باهۆ — شان و قۆل .

باهۆ — ئاسۆ .

۴ — هه‌ندێ وشه که له زمانی ییگانه‌وه که‌وتۆنه‌ته ناو زمانی کوردیی‌هوه ، وا ریکه‌وتوووه له‌گه‌ڵ وشه‌یه‌کی کوردی ره‌سه‌ندا له‌ نۆسین و خۆپێندنه‌وه‌دا وه‌ک یه‌ک بن و له هه‌مان کاتیشدا هه‌ر یه‌که مانای تایبه‌ته‌ی و جیاوازی خۆی هه‌یه‌ت ، وه‌ک :

بێر — بێر و هۆش .

بێر — (بێر - عه‌ره‌بی) .

جگه له‌و چه‌ند ریگه سه‌ره‌کیانه ، هه‌روه‌ها هه‌ندێك جار له‌ حالانی کۆرینی وشه‌دا و لکاندن ئامراز و هه‌روه‌ها کورت کردنه‌وه و سوانه‌وه ، وشه‌ی هاو بێژ په‌یدا ده‌بێ .

به‌م جۆره ده‌بینین که ده‌وله‌مه‌ندی و فراوانی زمانی کوردی ته‌نها له‌ زۆری وشه و مانای جوێ جویدا ده‌رناکه‌وه‌ی ، به‌ل‌که‌و له‌ ده‌وری چالاک و سامانی به‌رین و به‌نرخ‌ی وشه‌ی هاو بێژیشدا ده‌رده‌که‌وه‌ی .

وشەى ھاوواتا (مرادف Synonym) :

بەو وشانە دەلّەن كە يەك مانا دەبەخشن ، ياخود مانايان لىك
نزيكە ، بەلام لە خویندەنەو و تۆسینياندا جياوازن ، وەك :

لێژ - دارستان - جەنگەل .

ئاواری - پەژێو - دەربەدەر .

جەندەك - كەلاك - تەرم - كەلەش .

تۆش - دژوار - سەخت - ناخۆش .

خەم - كەسەر - خەفەت .

خاپۆر - وێران .

..... هتد .

سەرچاوەى وشەى ھاوواتا :

لە پەیدابۆن و كۆبۆنەوێ وشەى ھاوواتای كوردیدا چەند
رێگایەكى جياواز دەوریان بینیووە :

۱- چون بۆنى چەند دیالێكتێك و بەشە دیالێكتێك لە زمانى
كوردیدا بوو بە هوى پەیدابۆنى وشەى ھاوپیژ ، ھەرۆھا بۆشە
بە هوى پەیدابۆنى كەلێك وشەى ھاوواتا :

أ - بەشێك لەو وشەى ھەوواتایانە لە خویندەنەو و تۆسیندا
لەبەك دۆرن ، وەك :

ئەۋك	— قوزك .
گەلەك	— گەلەك - فرە - پز - زۆر .
بەدەو	— جوان - قەشەك - چەلەك .
باھۆر	— باھۆر - رەشەبا .

ب) ھەندىكىشىيان ئەو وشە ھاوواتايانەن كە لە خوئىندەو و
تۆسىندا تا رادەيەك ويك دەچن ، بەلام لە شىۋەي فۆيىتىكىدا
تۆزىك جياوازى ھەيە . ئەو جۆرە وشانەش لە ئەنجامى ئىك نزيك
بۆنەو ھەندى دەك ، ياخود لە ئەنجامى خاسىيەتى تايىبەتى بەشە
دىالېكتەكان و دىالېكتەكانى كوردىدا پەيدا بوون ، وەك :

م / و دامىن - داۋىن .

ھ / و ھشك - وشك .

ف / و چاف - چاو .

ى / و بارى - پارو .

ھ / ى تەنيا - تەنھا .

آ / تى ما - مى .

ئ / ھ ئەسپ - ھەسپ

..... وە گەلەكى تر (۱۱) .

(۱۱) ئەم جۆرە وشە ھاوواتايانەن كە لە ئەنجامى نزيكى دەكە ، ياخود خاسىيەتى
تايىبەتى بەشە دىالېكتەكان و دىالېكتەكانى زمانەكەمانەو ھانۇن ، پز بەبەندىياز =

۲- له نه نجامی به کار هیښانی شیوازی جودا له چوښتی دارشتن و دروست کړدنی وشه دا گه لیک وشه ی هاوواتا له زمانی کوردیدا پیدابوون ، وهك :

بهره وژپز — بهره وخواړ
بهره وخواړکه — بهره وخواړه
بهره ولپزه — سهره ولپزه

۳- هر چه نده له زمانی کوردیدا بو هندی مانا وشه ی ره سنی کوردی هېون ، به لام له گهل نه وشدا وا ریکه وتووه که بو همان مانا له زمانی بیگانه وه وشه بکونه زمانه که مانه وه و له گهل وشه کوردیه کاندایین به هاوواتا ، وهك :

زهوی — نهرز — عهد ، — هرد .
مردوم — مرو — مروف — نادمیزاد — نینسان .
هزار — بهلنگاز — فقیر .

وشه ی دژواتا : Antonym

له سهره وه روښان کړدوه که له نیوان ژماره یه کی زور له

= به باسی فوښتیکوه هیه ، جا هر له بهر نه وشه که له رووه وه شتیکی که کم نوسوه . دواړه ی تم جوړه وشانه باسیکی سر به خوږ هیه ، هېوادارم بهم زوانه به وتاریکی تایه تی بیخه مه بهر چاوی خوښه رانی به ژپز .

وشەكانى زمانى كوردىدا پەيۋەندى ھاۋاتايى ھەيە . ھەروەھا پەنجەش
بۇ ئەۋە رادەكېشىن كە پەيۋەندى دژوانايش لە زمانەكەماندا دەۋرى
خۆى دەبىننى .

ۈشەى دژوانا بەۋ وشانە دەۋترى كە لە مانادا بەرامبەر
يەكتر دژ ۈستاون ، ۈەك :

كەۋرە	—	بچوك .
زۆر	—	كەم .
بەرز	—	نزم .
چاك	—	خراب .
دۆر	—	نزىك .
رۆناك	—	تارىك .

لەۋ نىمۆنانەى سەرەۋەدا ئاشكرا ديارە كە ھەر وشەيەك رەكى
جياۋازى خۆى ھەيە ، ھەروەھا ۈشەى دژوانا دەتۈانن خاۋەنى يەك
رەك بن ، ۈەك :

خۆش	—	ناخۆش .
راست	—	نازاست .
بەزخ	—	بىزخ .

پىۋىستە پەنجە بۇ ئەۋەش رابكېشىن كە ۈەنەبى ھەمق وشەيەكى

زمانی کوردی بهرامبەری وشەى دژواتا هەبێت . بۆ نمۆنە بهرامبەر
هەندێ ناو ، وەك : خانو ، دەرگا ، كەتیب ، وشەر؛
زوربەى جێ ناو ؛ تێكزایی ژمارە وشەى دژواتا نییە .

ئېتىمولوژى (الائىمولوجيا ETYMOLOGY) ^(۱)

ئېتىمولوژى ئەو بەشەيە لە زانستى وشە ، كە لە پەيداىۆن و
وەرگرتن و گەشە كردنى وشە و ئەو دەورانەى پييدا تپەريۆه
دەدوئى .

موفره داتى زمانى كوردى قالى بۆوهى سالانى دۆر و دريۆى
ميۆۆى كەلى كورده و سۆره و تۆرهى جەندىن پله و قۆناخى هەلس و
كەوتى بارى ژباني هات و تەهايتتى . لەو ماوه دريۆ و بەرفره وانەدا
كە بە سروشت لە كەو دراون و گيۆه كراون و گورگە و بنۆيل و
زيوانيان لى گيراوه ، لە زۆر رۆى گرنگەوه پتەو بووه و بە

(۱) لە لاپەژە ۱ى ئەم كتيبه دا بە هەلە بەرامبەر بە (ئېتىمولوژى)
نۆ-راوه : (وشە داناشين - الاشتقاق) . بەلام راستيەكەى :
(ئېتىمولوژى - الائىمولوجيا : دراسة لغوية باصل الكلمات
وتاريخها) بە .

خۆدا ھاتۆتەوہو دەولەمەند بووہ .

پەیدا بۆن و گەشە کردنی موفرەداتی زمانی کوردی ، وەکو
ھەمۆ زمانەکانی سەر رۆی ئەم زەمینە لە دۆ رێگەوہ سەری ھەلداوہ .
یەك - رێگەیی راستەوخۆ کە ئەویس ھەلێنجانی وشەیی کوردی
رەسەنە لە ئێو زمانی کوردیدا ؛ دۆ - رێگەیی لاوەکی ، کە ئەویس
وەزگرتنی وشەییە لە زمانانی بێگەنەوہ .

بەم جۆرە لە لێکۆڵینەوہی ئێنیمۆلۆژی زمانی کوردیدا ،
پێویستە بەتایبەتی بنجی زمانی کوردی ساغ بکەرێتەوہ ؛ وشەیی
رەسەنی کوردی و وشەیی ئێرانی و ھیند و ئەوروپاتی دەست نیشان
بکەرێن ؛ وشەیی بێگەنە و رەکی بێگەنە لە زمانی کوردیدا نیشان
بدرێن ؛ چالاکی و سستی موفرەداتی زمانی کوردی بخرێتە پێش
چاو ... ھتد .

• • •

لەسەر رۆی ئەم زەمینە بە ژماردنێکی تەقدیری پتر لە دۆ
ھەزار و پینچ سەد زمان ھەن . وەك ئاشکرايە ، دیارکردنی ژمارەیی
تێکرای زمانەکانی جیھان کاریکی سەخت و گرانی ، ئەویس بەر لە
ھەمۆ شتێک پەیوەندە بەوہی ، کە وا لە زۆر رووہوہ لێکۆڵینەوہی
تەواو و پێویست کەمە . وە ھەر لەبەر ئەو ھۆلەشە کە ئاشکرا و
رۆن نییە ، ئایا ھەندێکی زمان زمانێکی سەر بەخۆیە یاخود دیالێکی
زمانێکی دیگەییە . لێرەدا پێویستە پەنجە بۆ ئەوہ رابکێشین

که له دیارکردنی سهر به خوږې زماندا کم و زوړتې خاوهنې له و زمانه ناتوانې ده ور بیتیت ، به وینه هندی دیا لیکت هه ن که به ملیونه ها کس پټی ده دوین ، که چی زمانی وا هه به که خاوه نه کانی ته نیا چهند هزار که سیک ده بن . زمان هه به زماره به کی کم کس پټی ده دوین ، وهك (زمانی خپله کانی نه فهریقا ، پولینیزی^(۲) ، زمانی هندیه کانی نه مریکا ، زمانه کانی داغستان ...). هندی زمانی هه ن میلیه تیکي که وره پټی ده دوین ، وهك (چینی ، روسی ، هره بی ...). زمانی وه هاش هه به که چهند نه ته وه به ک پټی ده دوین ، به نمونه (زمانی فهره نسق - له فهره نسا و به لچیکا و سویسرا ؛ زمانی ئینگلیزی - له بریتانیا و نه مریکا ؛ زمانی له له مانق - له له مابا و نه مسا ؛ زمانی ئیسپانی - له ئیسپانیا و بیست کوماری خوارو و ناوه راستی نه مریکا ؛ ...). چهند زمان تیکي هه ن که بونه ته زمانی ئیومیلله تان International language و له کومه لی نه ته وه به کگرتو وه کان و که لیک ری کخرا و کومه له ی جیه اچدا پټی ده دوین و پټی بلاوده که نه وه ، وهك (ئینگلیزی ، فهره نسق ، روسی ، ئیسپانی ...).

(۲) همه زمانی نه ته وه ی پولینیزه ، که له پولینیزیا و هندی له دور که کانی روژه لاتی میلانیزا ده وین . زماره ی خاوهنې هم زمانه نریکی (۳۴۰) هزار کس ده بیت . ته وه ی سرنج رابکیشی ، ته وه به که هم زمانه خاوهنې فونه تیکي زور ساده و ساکاره . زوړتې دنکی بزوپن له که ای وشه دا ساز و ناوازه کی خوشی به خشیوه . وشه ی وای هه به که ته نیا له دنکی بزوپن بیکهانه ، وهك : (oiaio , oe ... هند).

ہر وہا زمانی وا هن که به نسبت زمانه کافی له مرآوه به
زمانیکی مردو داده نرین ، به لام له هندی رووه و سودیان لی
ده بینرلی و به کار ده بینرین ، به تایه تی زمانی لانی تی ، که زمانی
که نیست و زانست و زار او ...

میثوی گشت زمانه کانی جیهان وه که یهک ئاشکرا نین . زمانه
وا هه به که له ریکای ئاسه واری ئوسراویانه وه میثوی له ماوه
۲۰ - ۳۰ سه ده دا ناسراوه ، به وینه زمانه یونانی هه
(هۆمیرۆس) وه تا ئهم ده وری زانراوه ، باخود زمانه هیند و
ئهوروپایته کانی هندستان هه له دهی سرۆده کانی (ریکفیدا) وه تا
زمانه هندسه کانی ئهمرۆ ناسراون .

هر له ټیو زمانه هند و نه ورو پایته کاندای زمانې واهه ،
که خاوه نې تفرای ټیجگار ډیرین ، به لام زانست دهر بارې نه و
زمانانه نه نیا له سده ی بیسته مدا زانیارتی وهر کرتووه ، وه زمانې
(تلاخارتی) که بهر له سده ی هه ونه می پ. ز. له ناوچه ی روژگاوای
چین پیسی ددوان ... هند .

زمانی ودهاش هه ن ، که میژویان له ئیوان سده کانی ۴ - ۸ زدا ناسراوه ، وهك (گیزمانیكان ، سلاڤیكان ، ئه رمه نئ ، جوړجئ ...) .
چهند زمانیکیش هه ن ، که ته نیا میژوی ئه م جوار - بئنج سده یان ئاشکرا ه ، وهك زمانی (لانتشئ ، ئه لئانئ ...) .

زوربه‌ی زمانه‌کانی ئه‌فریقا و ئوسترالیا و ئهمه‌ریکا له سه‌ده‌کانی (۱۲ - ۱۸) ی زاینندا ناسراون و ته‌نانه‌ت هه‌ندێکیشیان له سه‌ده‌کانی (۱۹ - ۲۰) دا .

تیکزای زمانه‌کانی جیهان به‌سه‌ر چه‌ند کۆمه‌له‌ زمانیکی گه‌ورده‌دا دابه‌ش ده‌بن و هه‌ر کۆمه‌له‌یکی به‌سه‌ر چه‌ند خێزانیکیکدا . زمانێ کوردی به‌کێکه‌ له‌ کۆمه‌له‌ی گه‌وره‌ی زمانه‌ هینه‌ و ئه‌وروپایه‌کان و خێزانی ئێراتی . جا به‌و بۆنه‌یه‌وه‌ لێرده‌دا به‌تایبه‌تی باسی خێزانی زمانه‌ ئێرائیکان ده‌کین^(۳) .

خێزانی زمانه‌ ئێرائیکان

خێزانی زمانه‌ ئێرائیکان له‌ ژماره‌یه‌ك زمانی زیندو و مردو بێکهاتوو ه :

أ - زمانه‌ ئێرائیه‌ زیندوووه‌کان

۱ - فارسی نوێ

۲ - کوردی

۳ - ئه‌فغانی

(۳) به‌داخه‌وه‌ ، لێرده‌دا ماسه‌که‌ رێگای ئه‌وه‌مان نادات که به‌ دۆر و دره‌وێی له‌ تیکزای کۆمه‌له‌ی زمانه‌کانی جیهان بدوین . به‌لام له‌ باره‌یه‌وه‌ باسیکی نایه‌نیمان هه‌یه‌ ، هیوادارم به‌م روانه‌ به‌ چه‌ند واره‌یه‌کی نایه‌نی بیه‌خمه‌ به‌ر ده‌ستی خوێنه‌رانی به‌ژێر .

- ۴ - بلوچ
- ۵ - تاجیک
- ۶ - ئوسبتی
- ۷ - تاتی
- ۸ - تالیشی
- ۹ - پامیری
- ۱۰ - مازندهرانی ، گیلیانی
- هندی

ب- زمانه ئیرانییه مردووه کان :

- ۱ - فارسی کۆن^(۴)
- ۲ - ئاوپستانی^(۵)
- ۳ - بهلهوتی^(۶)

- (۴) زمانی زهمانی ههخامنهشپکانه ، سدهی ۶ - ۴ پ . ز .
- (۵) واته ئهو زمانهی که (ئاوپستا) ی بئ نو سراوه و که زمانی ئایینی (زهردهشت) ه . دهریتترین میزوی که میزوناتس و زماناسه کلن بهسندیان کردبئ ، سدهی (۶ - ۷) ی پ . زه کۆنترین و بهنرخترین بهشی (ئاوپستا) ش ئهو سرودانهن که له لایهن (زهردهشت) هوه و تراون . ئهم بهشی (ئاوپستا) ناوی (گاتهها) به و بهشکانی تری به (بهستا ، ویسپارت ، بهشت ، دیفس) ناسراون .
- (۶) ههروهها پیتی دهوترپت (فارسی ناوه ژاست) ، که زمانی ئایینی و دهولهنی ساسانیکان بووه .

٤ - میدتی^(٧)

٥ - پارثنی^(٨)

٦ - سهغدتی (سوگدتی)^(٩)

٧ - سهسکتی^(١٠)

زوربهی ئیرانسانه‌کان به گوێرهی شوین زمانه ئیرانییه
زبندۆ و مردووه‌کان دابه‌ش ده‌کەن به‌سه‌ر :

(٧) زمانی میده‌یکانه ، که به‌ر له‌ زاین به‌ چەند سه‌ده‌به‌ک توانیویه
ده‌وله‌نیک ده‌سه‌لانداری که‌وره له‌ رۆژئاوای ئیرانی نه‌مژۆدا دابه‌زرپن .
که‌لنک له‌ زانیان کورد به‌ نه‌وهی میده‌یکان داده‌نن . بۆ وه‌رگرتنی
زانیاری نه‌واو ده‌رباره‌ی میده‌یکان و زمانی میدتی ، بۆوانه
نه‌وهی میده‌یکان ، نویسنی پروفیسۆر فلاذیمیر مینۆرسکی ، کوژبن و
لیدوانی د. که‌مال مه‌زه‌هر (به‌ زمانی هه‌ره‌بی) ، کوژفاری ده‌کوژی
زانیاری کورد ، ب ١ ، به‌غدا ١٩٧٣ ، ل ٥٦٠ .

(٨) به‌کینکه له‌ زمانه فارسیه‌کانی پلهی ناوه‌زاست ، له‌ نیوان سه‌ده‌کانی
٣ پ ز . و ٣ پ . زدا ، که له‌ ناوچه‌ی خوارۆی رۆژه‌لانی
ده‌ریای قه‌زویندا به‌کار هێنراوه .

(٩) به‌کینکه له‌ زمانه ئیرانییه رۆژه‌لانیکان . له‌ کوژتایی سه‌ده‌ی ١ ی پ .
ز . تا ٩ ی ز . زیاره .

(١٠) به‌کینکه له‌ زمانه رۆژه‌لانییه مردوه ئیرانیکی ده‌وری ناوه‌زاست و
له‌ سه‌ده‌کانی ٥ - ١٠ ی زایندا له‌ ئاسپای ناوه‌زاست و نورکه‌نستانی
چین بلاوبۆبۆوه . هه‌ندێ نیکستی ئهم زمانه به‌جێ ماوه ، که به‌ خه‌نی
هه‌ندێ نوسراون .

ا) زمانه ئیرانییه رۆژئاواییه کان :

۱ - بهشی خوارۆی رۆژئاوا - فارسی کۆن و ناوهزاست و نوی ، تاجیکی ، تاتی ... و هندیکی تر .

۲ - بهشی سهرووی رۆژئاوا - میدی ، پارسی ، بلوچی ، کوردی ، تالیشی ... هند .

ب) زمانه ئیرانییه رۆژههلاتییکان :

۱ - بهشی خوارۆی رۆژههلات - سغدی ، ئهفغاتی ، پامیری ... هند .

۲ - بهشی سهرووی رۆژههلات - سهکی ، گۆسیتی و هندیکی تر .

زمانه ئیرانییکان به سێ دهوری میژویدا رویشتون : کۆن و ناوهزاست و نوی :

۱ - دهوری کۆن - له (ئاویستا)هوه دهست پێ دهکا - واته سهدهکانی ۱۰ - ۶ پ.ز. زمانه ئیرانییه کۆنهکان پهیدا بون له : ئاویستانی ، فارسی کۆن ، سهکی ، میدی ... هند .

۲ - دهوری ناوهزاست - له کۆتایی دهوری یهکهمهوه دهست پێ دهکا تا کو داهاتی ئیسلام له سهدی حهوتهمدا . له میژودا به ټیکرای زمانهکانی ئهم دوره دهوتری (پهلهوتی) . زمانه ئیرانییکانی

ناومۆزاست بریتین له : فارسی ناومۆزاست - بههلهوتی ، سهغدتی ،
بارتی ... هند

۳- دهوری نوێ - ئەم دهوهری زمانه ئیرانیکان له سهدهی
نۆیهی دوای زاینهوه دهست پێ دهکا. زمانه ئیرانیکانی ئەم دهوهره
پیکهاتون له : فارسی نوێ ، کوردی ، ههفاتی ، تاجیکی ، بلوچی ،
بامیری ، ئوسیتی ... هند^(۱۱).

بهم جۆره دهبینین که زمانی کوردی زمانیکی سهربهخۆ و
زیندوی ئیراییه و یهکیکه له بهشی سهروێ رۆژئاوای خیزانی زمانه
ئیرانیکان. خیزانی ئیرایی بهشیکه له کۆمهلی هند و ئهوروپاتی ،
(Indo - European) .

تا ئەم شوێنه له بنجی زمانی کوردی دواين و بۆیک له مهسهلهی
ئیتیمۆلۆژی زمانی کوردیان روون کردهوه . لیرهش به دواوه له چهند
لایهتیک تری پێوستی باسه که دهکۆلینهوه ، که ئهوی ههندێ رووی
گرنگی وشهکانی زمانی کوردیه .

(۱۱) دهبارهی ئەم سێ دهوهره ، که زمانه ئیرانیکان پێیدا رویشتون ، به
زمانی کوردی چهند وتارێک بڵاوکراونهوه و بهتایهتی له نێوانباندان
وتارهکانی د. هاکیزه رهفیع حیللی و د. کمال فوئاد دیارن ، وهک :
ا) د. هاکیزه رهفیع حیللی ، زمانی کوردی ، دهفتهری
کوردهوارتی ، بهفدا ۱۹۷۰ ، ب ۳ ، ل ۱۰۴ - ۱۱۰ .
ب) د. کمال فوئاد ، زمانه ئێندۆ - ئهوروپیکان ، گوڤاری
« پێشنگه » ، بهرلین ۱۹۶۶ ، ۱ا ، ل ۲۰ - ۲۴ .

وشەى كوردى پەتقى (رەسەن) :

زمانى كوردى بە تىكزاىى و وشەكانى زمانەكەمان بەو شىۋەبەى ئەمژۆى كە ھەبە ، بەرھەى تىپەزبۆنى چەندەھا سەدەبە و ئەنجامى پىشكەوتىكى زۆر و دۆر و درېۋە لە ئىۋان ئەو وغانەدا ، كە ئىستالە ئاخوتنى زمانەكەماندا بەكار دەھىنرېن ، وشەى زۆر جىاواز و جودا دروستبۆن ، كە لە شىۋەى پەيدابۆن و دالاشتىياندا دەرەكەون و دەھىنرېن . لەتەك ئەو وغانەدا كە بەر لە پەيدابۆنى نۆسەنەو لە زمانى كوردىدا بەكار ھىنراون ، وەك (دايك ، بلك ، برا ، خوشك ، پىر ، سىقى ، رەش ، سقى ، چى ... ھند ، چاومان بە وشەى وەھاش دەكەولمى كە تازە پەيدابۆن و زۆر نىبە كەوتقە ناوانەو ، وەك (خوينەر ، ۋىننامە (ترجمة الحمال) ، بزۋىن (Vowels) .. وە كەلىكى نر) . لەپال وشەى رەسەنى كوردىدا ، وەك (شەو ، زۆر ، سەر ، ۋن ، چۆن ... ھند) وشەش دەھىنرېلى كە لە زمانى بېگەنەو كەوتقەنە زمانەكەمانەو ، وەك (ھەج ، زەكات ... لە ھەرەبىيەو) ؛ دامە ، خاشخاش ... لە فارسيەو) ؛ (خان ، خاتون ... لە توركيەو) ؛ (فەيلەسوف ، ئەلەس ... لە يۇنانىيەو) ؛ (دىكتاتور ، كۆنسول ... لە لاتىنىيەو) ؛ (مىليون ، رۇيىم ... لە ھەرەنسىيەو) ؛ (سەماوەر ، بۆلشەفيك ... لە رۇسىيەو) ... ھند (۱۷) .

(۱۷) راستە ھەندى وشەى لاتىنى و بۆنانى و ئىنگىلىزى و ھەرەنسى ... لە

که‌ره‌سته‌ی سه‌ره‌کتی زمانی ئه‌م‌زۆی نه‌وه‌ی کورد و
 مو‌فره‌داتی زمانی کوردی له‌ درێژایی هه‌م‌و ده‌وره‌کانی پێش‌که‌وتنیدا
 بریتیه‌ له‌ وشه‌ی ره‌سه‌نی کوردی . به‌شی هه‌ره‌ زۆری مو‌فره‌داتی
 ئه‌م‌زۆی زمانی کوردی ئه‌و وشه‌ کوردیه‌ ره‌سه‌نانه‌ن که‌ له‌ ناو
 جه‌هرگی کوردستاندا هه‌لقولا‌ون و کورد دا‌یه‌ینا‌ون و شیوه‌ و
 خاسیه‌تی کورد و کوردستانیان پێ درا‌ون و بۆنه‌ته‌ ئاوێنه‌ی ژبا‌نی
 کۆمه‌لا‌یه‌ته‌ی و سیاسه‌ی و ئابو‌رتی ... میده‌تی کورد .

به‌شی زۆری وشه‌ی کوردی ره‌سه‌ن ، ئه‌و وشانه‌ن که‌ له‌
 دروست بو‌ن و دا‌ژشتن و شیوا‌ز و ده‌ستو‌ری زماندا په‌یوه‌ندیان
 به‌ به‌که‌وه‌ هه‌یه‌ و له‌و ده‌مه‌وه‌ په‌یدا بو‌ون که‌ زمانی فارسی و
 کوردی و ئه‌فها‌تی و به‌لوجی و تاجیکی و ئۆسبیتی و ئات‌ی و
 ئالیشی و پامیرتی و ... له‌ خه‌یزانی زمانه‌ ئی‌رائیکیان که‌وت‌وه‌ته‌وه‌ -
 واته‌ به‌شی زۆری مو‌فره‌داتی زمانی کوردی وشه‌ی کوردی
 ره‌سه‌ن .

وشه‌ی کوردی ره‌سه‌ن ئه‌و وشانه‌ن که‌ له‌ سه‌ده‌ی نۆیه‌می دوای

= رهنگای زمانی هه‌ره‌تی و فارسی و تورکییه‌وه‌ هات‌وه‌ته‌ زمانی
 کوردیه‌وه‌ ، به‌لام ئی‌جه‌ لی‌ره‌دا گرنگیان به‌وه‌ دا‌وه‌ ، که‌ ئه‌و وشانه‌ی
 نیشا‌ن دا‌ون به‌ ره‌سه‌ن کوردی نین و کورد وه‌ری کرت‌ون . بۆنی
 وشه‌ی پێگانه‌ش له‌ زمانی کوردیدا ، ئه‌وه‌ نا‌که‌یه‌تی که‌ زمانی کوردی
 زمانێکی ره‌سه‌ن و سه‌ره‌خۆ نه‌ی ، به‌لکه‌ ئه‌مه‌ش دیارده‌یه‌که‌ که‌ له‌
 تیک‌زای زمانه‌کانی جیهاندا هه‌یه‌ .

زاینهوه ههتا ئەمۆۆ پەیدا بوون . ئەم جۆره وشانه خاسیەتی وتووێژی کوردییان هەیه و بۆ گومان بۆنیان لە زمانیکێ تردا ، ئەوه نیشان دۆدەن ، کە لە زمانی کوردییەوه وەرگیراون .

وشە ی ئێرانێ :

لە نیوان وشە رهسەنی کوردیدا گەلێک وشە گرنگ هەن کە بە ره گەز ئێرانین . ئەو جۆره وشانه میژۆیهکی کۆنیان هەیه و بە نێبەت زمانی کوردی و زمانه ئێرانییەکانی تێوه میرانییهکی گرنگ و بەزرخن (بە وێنه بژوانه : خشتهی ژماره ١) . ئەسەری ئێرانی به تایبەتی له ژماره و جۆر ناودا دەبینرێ ، وهك : (بهك ، دۆ ، سۆ ، ... سهوت ، ده ... ؛ تۆ ، ئەو ، ئێوه ، کۆ ، جی ...) .

ههروهها پێویسته ئەوه له بیر نهکەین کە گەلێک وشە هەن کە لە فارسی و کوردی و ئەفغانی و تاجیکی ... دا وێکدهچن ، بەلام پەيوهندیان بەیهکهوه نیهوه و له پەیدا بۆن و دروست بۆنیاندا پێکهوه نه بهستراون و به شێوهیهکی سهربهخۆ له سهرا بناغهی رهک و پێشگر و باشگر ... ی وێکجهت وەرگیراون ، به وێنه بژوانه : خشتهی ژماره (١) .

خشتى شمارا ۱

زمانه تیرانییه روژمه لانییه کان		زمانه تیرانییه روژ ناوا ییه کان							
تۆسییتی	گهفتانی	تالییتی	بلوچی	نانی	تاجیکی	فارسی	سکورتی		
							کرمانجی	کرمانجی	
بهرس	پهخت	پورس	پورس	پۆرسی	پورس	پورس	پرس	پارس	
گاپ	گلزیه	گوش	گاف	گاو	گۆب	گاپ	گاو	گاف	
روژنه ننگ	روهنز	روژ	روچ	روز	روژ	روز	روژ	روژ	
گهر فهده	ورور	بوره بوا	براس	برار	بارودور	برادور	برا	بهره	
سهد	سهر	سه	سهر	سهر	سهر	سهر	سهر	سهر	
نهغه	نهس	نهسپ	نهسپ	نهس	نهسپ	گهسپ	نهسپ	ههسپ	
دهس	لهس	ده	ده	ده	ده	ده	ده	ده	
سهده	سهل	سه	سهده	سهده	سهده	سهده	سهده	سهده	
جهسته	جهم	جهش	جهم	جوم	جهشم	جهشم	چار	چاف	

وشەى ھند و ئەوروپايى :

لە ئىۋان وشەى كوردى و ئىرانىدا وشەى ھەن كە بىنجى ھند و ئەوروپايان ھەبە ، وەك : برا ، زاوا ، برۆ ، نۆلى وە گەللىكى تر (ھەروەھا بىزوانە خەستەى ژمارە ۲ كە ئىزىكىكى زمانە ھىند و ئەوروپايەكان لە ژمارەدا نیشان دەدا) .

وشەى بېگەنە لە زمانى كوردىدا :

لەتەك وشەى پەتەى و رەسەنى كوردىدا لە زمانى كوردىدا ژمارەبەكى زۆر وشەى بېگەنە ھەن ، كە لە زمانانى ترەو ھاتقەنە زمانەكەمانەو .

وشەى بېگەنە بە تىكراى بەو وشانە دەوترىن كە لە ھەر زمانىكى بېگەنەو بىت كەوتىنە زمانى كوردىيەو ، ئەگەرچى لە رۆى پېكەنەى (مۆرفىم) ھەو^(۱۳) لەگەل وشەى كوردى رەسەندا ھىچ جىاوازيەكىان نەبىت .

بۆيەستە ئەو ھەش بېئىنەو ھەو ھەو كە لەسەر رۆى زەمىندا ھىچ زمانىك بىيە كە لە تاسىرى زمانى بېگەنە ئازاد بىت ، ياخود تاسىرى زمانى بېگەنەى لەسەر نەبىت . ھەروەھا ھىچ مىللەتلىك ياخود

(۱۳) مۆرفىم (motpHEME) - بېجۆكترىن پارچەى واتادارى زمانە . بۆ ھەرگرتى زانىارى ئەواو دەرپارەى مۆرفىم ، بىزوانە : ھەمەد ئىمىن ھەورامانى ، سەرەتائىك لە فېلۆلۆژى زمانى كوردى ، بەھدا ۱۹۷۴ ، ل ۲۳ .

خشتى شمارە ۲*

كورەتى	تارسىق	ھىندى	ئالماق	ئىنگلىزى	ئىتالىق	فەرەنسىق	روسىق	بولگارىق
بەك	بەك	بەك	دولى	وان	توتۇق	ئان	ئەدىن	ئېدەن
مى	سە	بىن	مىراي	ئىزى	ئىزى	دولى	ئىزى	ئىزى
جوار	جەھار	چار	فەر	فۆر	كواتۇر	كاتز	جىتورى	جىتورى
پىنج	بەلج	بانج	فىونف	فايف	اچىنكولى	سالك	يات	پىيەت
مەش	شىق	چىق	زىكس	سىكس	سى	سىز	ئىيىت	ئىيىت
ھوت	ھەفت	سات	زىين	سىيىن	سقى	سېت	مىيىم	سېلەم
ھەفت	ھەفت	ھەت	ئاخت	ئەيت	ئوتتۇ	ويت	فۇسىم	ئۆسەم
ئۇ	ئە	ئۇ	ئۆيىن	ئايىن	ئۆيى	ئۆف	دېيىت	دېقەت
دە	دە	دەس	تۆيىن	تەيىن	دېتىقى	دېز	دېيىت	دېسەت

(*) جگە لە زاپارى خۇم ، لە سازکردنى ھەرتۆ خشتى شمارە (۱) و (۲)دا سۆتۇم لە كىتېپى : (س.ئ).
 سۆزكۆتۇف ، زمانە ئىزرائىلكان ، مۆسكۆ ۱۹۱۱ ، ھەركىرنە . ۋە بۆ خشتى شمارە (۲) . جگە لە==

هه‌لگری هه‌ر زمانیک به‌ره‌های به‌شیوه‌یه‌کی تاییه‌تی و جیاواز و
دۆر له‌میلله‌تان ناژی .

خاسیه‌تی کۆمه‌لابه‌تی وتووێژی مرۆف و رۆداوی میژویه‌تی ، که
پیشکهنی کۆمه‌ل دیار ده‌که‌ن ، ده‌بنه‌ هۆی ئه‌وه‌ی کاری زمانیک
به‌سه‌ر زمانیک دیکه‌وه‌ بییت و زمانیک له‌ زمانیک که‌وه‌ شت
وه‌ر بگرێ . ئهم دیارده‌یه‌ش پتر له‌ موفره‌داتی زماندا ده‌رده‌که‌وی .
له‌ ئه‌نجای په‌یوه‌ندی دۆر و درێژی ئابوری و سیاسه‌تی و
جه‌نگی و کولتوری ... میلله‌تی کورد له‌ گه‌ل میلله‌تانی تر دا ، گه‌لێک
ره‌ک (عنصر)ی وشه‌ هاتۆنه‌ ته‌ زمانی کوردیه‌وه‌ و له‌ ده‌ستوریدا
بنجی خۆیان پته‌و کردوه .

ئهم دیارده‌یه‌ - واته‌ کاری زمانی بێگانه‌ و وه‌رگرتنی وشه‌ی
بێگانه‌ ، وه‌ته‌ بێ کارپێکی خراب و زیان به‌خشی بێ ، به‌لکو به‌
پێچه‌وانه‌وه‌ زمانی ئێمه‌یان ده‌وله‌مه‌ند و فراوان و به‌رین کردوه .
بێگومان ئه‌وه‌ی کورد له‌ بێگانه‌ی وه‌رگرتوه‌ خستویه‌ته‌ ژێر باری
فۆنه‌تیک و وشه‌ داژشتن و ده‌ستور و رێزمانی کوردیه‌وه‌ و به‌مه‌
به‌رکێکی کوردی به‌ به‌ریاندا کردوه .

وه‌ک ئاشکرايه‌ ، به‌شی هه‌ره‌ زۆری ئه‌و وشه‌ بێگانانه‌ی له‌

= سه‌رچاوانه‌ی ناومان بردن ، هه‌روه‌ها ئه‌و خسته‌یه‌ی مامۆستا طاهر
صادق له‌ کتێبی : (رهنۆس . چۆنه‌تی نویسی کوردی ، کەرکوک
١٩٦٩ ، ل ١٤١) دا داهاوه‌ کلێمان لێ وه‌رگرتوه‌ .

زمانی کوردیتدا همن ، له زمانی فارسی و عهده‌بێ و خودکیهوه
ومرگیراون . بقی کومان هۆی ئەمەش روون و دیاره .

وشەیی فارسی له زمانی کوردیتدا :

له ئێو ئەو وشە ییگانانەدا که ووتۆته‌نه زمانی کوردیهوه ،
به‌شێکی زۆریان له زمانی فارسییهوه - که له‌که‌ل زمانی
کوردیتدا له یه‌ك خێزانی زمان - ومرگیراون^(۱۴) . هۆی
په‌یدابوون و پته‌وبوونی ئەو وشانه‌ش له زمانی کوردیتدا ، ئەو
میژوووه دۆر و درێژه‌یه که ئهم دۆ میله‌ته (کورد و فارس -
ئه‌وه‌زه‌حاج) له تێکه‌لاویدا هه‌بان بووه . به‌ وێنه وشه‌یی
« سروشت »^(۱۵) ، « نهایه‌ی » ، « وه‌رزش » ، « نایاب »^(۱۶) ،
« ئەندیشه‌ » ، « بالۆیز »^(۱۷) هند .

(۱۴) له‌ته‌ك ئەو وشانه‌دا که له فارسیهوه که‌وتۆته‌نه زمانی کوردیهوه هه‌روه‌ها
هه‌ندێ ره‌گی فرازی‌بو‌لۆزی و وشه‌ داناشین و شێوه‌ی رێزمانی و دا‌زشتی
رسته له زمانی فارسیهوه ومرگیراون .

(۱۵) فارسیه‌کی « سرشت » و کورد کردۆبه به « سروشت » .

(۱۶) له فارسی‌دا به مانای « نادر » - « به‌ده‌که‌ن » هاتوه . به‌ه‌مو‌نه
ده‌لێن « گوشت در بازار نایابست » - « گوشت له بازار ده‌ست ناکه‌وێ » ،
به‌لام کورد وه‌ری کرتوه و تا راده‌یه‌ك مانای کۆژیوه و به‌ وانای
« فاخر » - « زۆرباش » به‌کاری هه‌تاهوه . ئهم جو‌ره رو‌داوانه‌ش له
ومرگرتنی وشه‌یی ییگانه‌دا ، له زمانی کوردیتدا به‌رچاو ده‌که‌ون .

(۱۷) وشه‌ی « بالۆیز » فارس نازه‌ دروستی کردوه و کورد لێی ومرگرتوه .

وشەى عەرەبى لە زمانى كوردیتدا :

هەر وەها لە زمانى كوردیتدا زۆر وشە هەن كە لە زمانى عەرەبىيە وە مرگىراون . سەرەتای ئەم رۆداوە ، واتە هاتنە ناوەوەى ئەو وشانە بۆ زمانى كوردى دەگەژێتەووە بۆ بەیدابونى ئىسلام و دروسىنتى و تىكەلاوتى كورد لە گەل عەرەبدا^(١٨) .

كورد چۆن وشەى هەر زمانىكى بىگەنەى وەرگرتووە و شىبە و بەرگى كوردى كردووە بە بەردا ، هەر بەو جۆرەش وشەى عەرەبى وەرگرتووە و خستووەتە ژێر بارى پىشكەوتنى ياساى زمانەكەيەووە . دەستكارى كردنى وشەى عەرەبى لە چەند رىگايەكەووە بوو : بە كىك لەو دەستكارىيانە لە رۆى دەنگ و (تلفظ) وە بوو . بۆ نمونە ئەگەر لە وشەيەكى عەرەبىدا دەنگىك هەبۆتى كە لە گەل ياساى فۆنەتىكى زمانى كوردیتدا رىك نەكەوتبۆ ، ئەو گۆرانىكى بەسەرا هێنراوە ، بە وێنە دەبينى دەنگى (ث ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ذ) كە لە گەللك وشەى عەرەبىدا هەن ، لە كوردیتدا كراون بە (س ، ت ، ز) .

(١٨) بۆشك ، ئەم دياردەيە بە پىچەوانەشەووە رۆى داووە و لە زمانى كوردىيەووە كەللك وشە كەوتۆتە زمانى عەرەبىيەووە ، وەك « كۆپز - جوز » ، « سزا - جزا » ، « كۆنەر - جذر » هتد .

چەند نەمۇنە بەك :

ص ، ث / س	صابر - سابير
	مقص - مقصت
	ثروة - سەرۋەت
	اثبات - ئېسپات
ط / ت	طابو - تاپقو
	طمع - تام
ض ، ظ ، ذ / ز	قرض - قەرز
	حوض - ھەۋز
	ظلم - زولۇم
	ظرف - زەرف
	ذخيرة - زەخىرە
	إذاعة - ئىزاھە
 ھتد .

ئەم جەلۋرە دەستكارى كۈندەي وشە كارىكى كرىك و
يېۋىستە ، بە تايىبەتقى چۈنكە وشەي يېگانە وەردە گىرلې بۆلەۋەي
لەسر وشەكانى زمانى كوردتى كەلەكە بىكرلې . بېشك ئەم دەستكارى
كۈندەش دەبىتتە ھۆي ېتەو بۆن و رەك داکوتانى ئەو وشانە لە زمانى
كوردېتدا . ھەروەھا ھەندى جار بە جەلۋرىك ېتەو دەبن و رەك
دادەكوتن و جېي خۇيان دەكەنەۋە و جېگىر دەبن و دەجەسېپىن ،

که نهک ته نیا تهنگ به وشه ی کوردتی رهسەن هەلدهچنن ، به لکو
جیعیان پتی لهنگ و لێژدهکەن و خۆیان شوپنیا ن دهگرهوه .

رێکەوتی وه هاش زۆره که وشه بهکی عه ره بهی به جۆریک
هاتۆته زمانی کوردیهوه و به شیوه بهک دهستکاری کراوه و
تواندراوه تهوه و بهرگیکی کوردتی وه های به بهردا کراوه که له
ئهنجامی لیکۆلینهوه و تۆزینهوه ی تهواودا ههستی پتی دهکرێ و روون
دهبێتهوه و دهردهکهوێتی ، که ئهو وشه به به رهسەن کوردتی نییه ،
وهک : «متما نه» - «مطمئن» ، «تام» - «طعم» ، «ثاقهست» -
«عن قصد» ، «کلۆج» - «کل وجه» ، «عهلهتهوار» -
«علی التوالي» . (ده سالی عهلهتهوار - عشر سنین علی التوالي) ،
«جینار» - «جیران» (کوردەکانی بهکییتی سۆقیت بهکاری دههینن) ،
«مهشخه ل» - «مشعل» ، «سات» - «ساعة» وه که لیکێ تر .

وشه ی تورکته له زمانی کوردیدا :

چۆن له ئهنجامی دراوسێتی و تیکه لاوتی کورد له گه ل
فارس و عه ره ب ، ژماره بهک وشه ی فارسی و عه ره بی کهوتۆنه ته زمانی
کوردیهوه ، هه ر لهو رێگه به شهوه که لێک وشه ی تورکته هاتۆنه ته
زمانی کوردیهوه ، وهک : «قهره بالغ» ، «قاز» ، «چوخم» ،
«باپراخ» (باپراق - به تورکته واته - که لا) ، «دۆلمه» ... هند .

رهك (عنصر) ی بیگانه له موفره داتی زمانی کوردیتدا :

رېښکای سهرهکتی زۆر بقون و دهوله مه ند بقونی زمانی کوردتی له گشت قووناخه کانی پیشکوتن و گه شه کردیدا ، بقی شک دارشتن و داتاشین و دروست کردن و هه لئینجانی وشهی نوڅی به لهو گه نجینه یه ی هه بوه . لهم روډاوه - واته داتاشین و په یدا بقونی وشهی نوڅی - له زمانی کوردیتدا ، وهك ئاشکرایه به هڅای نهو دهستور و یاسایانه ی دپته نه انجام که له خاسیته و تاییه تیتی وشه دارشتنی زمانه که ماندا هه ن .

له گه لئ ته وه شدا راست نه ده بقو ته گه ره له زۆر بقون و دهوله مه ند بقونی موفره داتی زمانی کوردیتدا سهرچاوه ی بیگانه بشت کولای بخړلای و زمانه که مان به وشهی زمانانی دیکه موتور به نه کړلای ، ته گه ره چی نهو زمانانه له پیشکاتن و بنجدا له کوردیه وه دۆر بن .

لهم وه رگرتنه شدا ییویسته جیاوازی له نیوان وشهی بیگانه و زۆره ژپۆ (کلمه مقبسة بالقياس Calque) ^(۱۹) بکهین :

۱- وشهی بیگانه .

ههرچه نه ده له زمانی کوردیتدا وشهی بیگانه زۆره ، به لām له گه ل ته وه شدا نیسه تیککی که ی تیکزای موفره داتی زمانه که یه . به شیک لهو وشه بیگانانه ناوی نهو شت و دیارده و ... ن که لای کورد

Translation loan – word (۱۹)

نەبوون و لەگەڵ هاتنیان ، ناوەکانیان لەگەڵ خۆیان هێناوە ، وەك (حەج ، رادیۆ ، تەلەفزیۆن ، عەبا .. هتد) . بەشیکی دیکەیان ئەو وشە ییگانەن کە بۆ هەمان مانا بەرامبەریان وشە کوردی رەسەن هەبوە ، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا هەر هاتۆنەتە زمانی کوردییەوه ، وەك (فەقیر ، ئەرز ، فکر ، عیلاج - ... هتد) .

زۆر وشە ییگانە روژ و ئاشکرا دیارن و بە ئاسانی هەستیان بۆ دەکرێ و بنجیان دەدۆزرێتەوه ، بەلام وەك لەسەرەوه باسمان کرد ، هەندێ وشە ییگانە و هەش هەن بە یێچەوانەوه تەنیا لە رێکای تۆزینەوهی تایبەتی و زمانەوانییەوه دەتوانرێ شی بکریێتەوه و دەربخوێن . بەم جۆرە ئەو جۆرە وشانە کە رەنگی ییگانەیان بە باشی پێوە دیار نییە ، هۆی دەگەژێتەوه بۆ کاتی وەرگرتنیان و سنووری بەکار هێنانیان .

لەو رابەردام ، کە پێویست نا کا بە بۆ هۆ وشە ییگانە بەکار بهێنرێ - واتە کاتی ک بەرێنی مەبەستێک وشە کوردی جوان و لەبار و بەکارهێنراو و ئاشکرا هەبێت ، ئێتر بۆ بەنا بۆ وشە ییگانە بپرێت - بۆچی بڵێین « دەماغ ، فەقەرە ... » لە کاتی کدا کە خوێمان « مێشک ، بۆزە ... » مان هەبە و جیبیان لە « دەماغ و فەقەرە ... » کەوترە . جگە لەوه پێویستە ئەوەش لە یاد نەکەین ، کە بەکارهێنانی وشە ییگانە ، بە تایبەتی لە شوێنی پێویستی خۆیدا کارێکی راست و رەوانە و هەر وەك وشە کوردی رەسەن جێی خۆی دەکرێ .

۷ - زۆڭزۆڭ (كلمة مقتبسة بالقياس Calque) .

له موفره داتی زمانی کوردیتدا زۆڭزۆڭ بهرچاو ده کون ، که له رینگای داتاشین و ماناوه وه گبراون .

وا رلی ده کوللی وشه به کی بیکانه له رۆی مؤرفۆلۆژییه وه له جهند بهش پیکهاتی و چون دروست بۆی و مانا و واتای چی بۆ ، له وه رگرتن و وه رگیزاندا بۆ سه ر زمانی کوردتی پیکهاتن و دروست بۆن و مانا و واتای ره چاو کراوه . له رۆی دروست بۆنی مؤرفۆلۆژییه وه له زمانه بیکانه که دا چون بووه له زمانی کوردیشدا هه ر بهو جۆره داتاشراوه . ههروه ها له رۆی لیکسیکۆلۆژییه وه مانای چی بووه ، هه ر بهو شیوه به واتای به خشیوه . به وینه وشه « proanoun » ی ئینگلیزی ، که له « pro - جۆ ، له جیی ، له باتی . . » و « noun - ناو » پیکهاتوه به « راناو ، جۆ ناو ... » که له « را ، و « ناو ، « جۆ » و « ناو » ... پیکهاتون داژپۆراون . ههروه ها وشه « شرق شناس ، خاوه رشناس » ی فارسی ، که له « شرق ، خاوه ر » - « رۆژه لآت » و « شناس » - « ناس » پیکهاتوه که کراوه به « رۆژه لآتاس » .

به م جۆره ده بینین ، هه ر زۆڭزۆڭانه که له زمانی بیکانه وه وه رگبراون و وه رگیزاوان له که ره سه تی کوردتی دروست کراون ، به لām شیوه ی پیکهاتیان تیشک دانه وه ی وشه ی بیکانه ن .

موفره دانی زمانی کوردتی له رۆی جالاکتی و سستییه وه :

وهك ئاشکرايه ، پيشكهوتن و گهشهکردنی زمان و دهوله‌مه‌ند
بۆن و کلۆبۆنه‌وه و دروست بۆنی ، به‌ستراوه به پهیدا بۆن و
سه‌ره‌لدانی وشه‌ی نوێوه . زمانی هه‌ر مبلله‌تیکیش پێویستی به
دروست بۆن و په‌یدابۆنی وشه‌ی نوێی هه‌یه ، که ئه‌ویش په‌یوه‌ندی
به گۆزانی ژبانی کلۆمه‌لایه‌تی و پيشكهوتنی به‌ره‌م و کولتور و
زانست هه‌هه‌یه .

به‌لام پێویسته ئه‌وه‌ش له یاد نه‌که‌ین که ئه‌و گۆزانه ته‌یا نابێ
به هۆ بۆ په‌یدابۆن و دروست بۆنی وشه‌ی نوێی ، که زۆ له‌و
زمانه‌دا نه‌بۆن ، به‌لکه‌ر له هه‌مان کاتدا له موفره‌داتی زماندا دیارده‌یه‌کی
پێچه‌وانه رۆ ده‌دات - ئه‌و دیارده‌یه‌ش ئه‌وه‌یه که هه‌ندێ وشه له‌کار
ده‌که‌ون و په‌کیان ده‌که‌وێ و به‌ره‌و سوان و کۆن بۆن ده‌چن ، بۆ
نمونه : ناوی ئه‌و وشانه‌ی په‌یوه‌ندییان به ئاشی ئاوه‌وه هه‌یه ، یاخود
ئه‌و وشانه‌ی له په‌یوه‌ندتی خێزاییدا به‌کار دێن ... ، وهك (هه‌ولێ ،
هێوه‌رژن ، دش ، هه‌نه‌زا) . به‌داخه‌وه هه‌ست ده‌کرێت ئه‌و
وشانه‌ی که ناومان بردن هه‌ندێ رستۆک جێگایان ده‌گره‌وه ، وهك
له جێگای « دش » - « خوشکی می‌زد » ... هه‌ند .

به‌م چه‌شنه وشه‌ی نوێی له زماندا بنج داده‌کوێ و جێی خۆی
ده‌کاته‌وه ، وه وشه‌ی که‌م به‌کار هێنراو زمان به‌جۆ ده‌هێلێ - ئه‌مه‌ش
دیارده‌یه‌کی هه‌میشه‌تی و دۆر و درێژه .

به گشتی له موفرمداتی زماندا، له يهك كاتدا دؤ چين وشه هه ن :
بهك - چالاك ، دؤ - سست :

وشه‌ی چالاك ئه‌وانه‌ن كه له ژبانی رۆژانه‌دا به‌كار ده‌هێنرێن و
هه‌رده‌م له‌سه‌ر زارن و له‌ چاپه‌مه‌تێكاندا به‌رجاو ده‌گه‌وێ . وشه‌ی
سستی ئه‌و وشانه‌ن كه‌ كم به‌كار ده‌هێنرێن^(٢٠) - ئه‌و یه‌ی ئه‌و وشانه‌ن
كه‌ زمان هه‌شتا پێویستی پێیان نه‌بوه‌ ، یاخود پێویستی پێیان نه‌ماوه‌ .
به‌م جۆره‌ وشه‌ی سست بریتیه‌ له‌ :

١ - ئه‌و وشانه‌ی له‌كار ده‌كه‌ون و په‌سکیان ده‌كه‌وێ و کۆن
ده‌بن و به‌ره‌و سوان ده‌ژۆن - واته‌ وشه‌ی مرده‌ (الكلمات للیته -
Obsolete) .

٢ - ئه‌و وشه‌ نوێیانه‌ی هه‌شتا به‌ ته‌واوی له‌ زماندا ره‌گیان
دانه‌کو‌تاوه‌ ، یاخود تازه‌ هاتو‌نه‌ ته‌ ناو زمانه‌وه‌ - واته‌ وشه‌ی نوێیابو
(الكلمات للولده - Neologism) .

وشه‌ی مرده‌ (للیته Obsolete) :

له‌كار كه‌وتن و نه‌مانی وشه‌ کاریکی گه‌رانه‌ و په‌كه‌س رۆ نادات ،
به‌لێكو له‌سه‌رخۆ ده‌بێت . دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌ رێگای هۆی تایبه‌تییه‌وه‌
به‌كار هه‌ینانی هه‌ندێ وشه‌ كم ده‌بنه‌وه‌ و له‌ به‌شی چالاکوه‌ ده‌چنه‌

(٢٠) بۆ کۆماری ده‌یه‌ی وشه‌ی سست له‌که‌ڵ ئه‌و وشانه‌دا كه‌ خاوه‌ن پشه‌ی تایبه‌تی
له‌ کاری رۆژانه‌یاندا به‌کاری ده‌هێنن جیا بکه‌ژێنه‌وه‌ .

بەشى سىستەۋە ، ئىنجا دىۋانى وردە وردە كەمىر بەكار دەھىنرىن و تا
يەكجارتى لەسر زار دەكەون و زمان بەجى دەھىلن .

لەئىۋان وشەى مردهشدا جىۋازى ھەيە . ھەندى لەو وشانە
بە جۆرىك لەكار كەوتون و ھىندە لە مېۋە لەسر زمان نەماون ،
كە بەرەى ئەم دەمەى كورد نەيىستون و تەنيا لە رېگای تۆزىنەۋە
ئاشكرا دەبن . ئەم جۆرە وشانەش برىتىن لە :

أ - ئەو وشانەى بە تەۋاۋى لە زمان چۆنە تە دەرەۋە و بە ھىج
جۆرىك لە زمانەكەماندا بەدى ناكرىن و تەنات لە پىكەپىنانى
وشەى لىكەدراۋىشدا ئەسەريان نىيە .

بۇ ئەم مەبەستە لەو تىكەستانەدا كە ئۆسكارمان كۆى
كردۆنەتەۋە^(۲) ، كەلىك نەقە بەرجاۋ دەكەون ، ۋەك : « نىرىن » ،

Oskar Mann. Die Mundart der Mukri - Kurden, Teil. (۲۱)
I. Berlin, Druck und Verlag, 1906.

ئۆسكارمان زانای مەزنى ئەلمانى لە سالى ۱۹۰۱دا بۆ لىكۆلنەۋەى
زمان و ئەدەبى كوردى ھانۆتە كوردستانى ئىران و دۆ سال و نىو
لە ساپلاخ و دىيەكانى موكرىندا ماۋەتەۋە و زۆر شى بە نىرخى كوردى
نۆسبەتەۋە . بەشىكى لە نۆسراۋەكانى خۆى لە سالى ۱۹۰۰دا بەخەتىكى
لايتىق تايەتتى چاپ كىردۈە و بە پىشكەش ناردۈە بۆ شای ئىرات
(مظفر الدىن شاھ) ى قاچار و بۆيە ناۋى ناۋە (مخفە مظفرى) . بەشى
كوردى ئەم كىتەپە كە ۲۰۲ لاپەزمى ۳۰ دېۋىتە برىتەيە لە شەش
چىرۆك و ھەزدە بەت و چەند كۆرانى .

«کەبرێن»، «سەبرێن» ... هتد، کە لە زمانی کوردی ئەمژۆدا
 نەماون و ماناشیان تەنیا لە رێگەی رستهوه ئاشکرا دەبن. بەلام
 لەگەڵ ئەوهشدا هەندیکیان تەنانەت بە رستهش روون نابنەوه.
 لەو تێکستانەدا دەبینین، «کە» و «سە» «سەبرێن» بە مانای
 «پەژارە، خەم، داخ ...» هاتووە، ئەویەکی لە رستهدا بۆمان
 دەردەکەوێتی:

ئەگەر ژنی گەورە می‌ری وا دەبینی
 بانگ دەکا: بایم چاکە، مەکیشە خەم و نسرینی^(۲۲)
 هەرچی وشەی «کەبرێن» و «سەبرێن» مانایان ئاشکرا
 نییە و تەنانەت لە رستهشدا بۆمان روون نەبۆتەوه:

= کۆژی زانیاری کورد، ئەرکی هێنانەوه سەر رۆتۆسی کوردی و
 لێکۆڵینەوه و ساغکردنەوهی ئەم تێکستانەیی خستە ئەستۆی مامۆستا
 هێمن - ئێندامی یاریدەری کۆژ کە خۆی مۆسکریانییە و ئەو شێوە
 کوردییە باش دەزانێ و لە فۆلکلۆری ئەدەبی کوردیدا ئەزموون و
 شارەزایی هەیە. ئەویش گەلێکی خۆ پێتە ماندۆ کردووە و بە پوختی
 هێناوێتە سەر رۆتۆسی کوردی و پێشەکییەکێکی نایابی بۆ نووسێوە. ئەوه
 چەند مانگیەک ئەم کتێبە بەرخە کە لە باری زمان و ئەدەب و
 نەرمانی کوردییەوه زۆر دەولەمەند و بایەخدارە کەوتۆتە دەست
 خوێنەرانی بەزێر و هېوادارین کەلکی لێ وەرگیرێتی. ئێمە بۆ چەند
 شوێنێکی ئەم نووسینەمان سۆدمان لەو کتێبە وەرگرتووە و ئەوێ راستی بۆ
 هەندێکی کتێبی ئەم لێکۆڵینەوه بەمانی ئاسان کرد.

(۲۲) هەمان سەرچاوە، ل ۳۸۵ ..

دەللى : خولايە نە بە كېرىنى ، نە بە سەبرىنى
بۇ خوت گيانان دەدەي ، گىنان دەستىنى (۲۳)

پىويستە پەنجە بۇ ئەوۋەش رابكىشىن كە ئەو وشانەي لەسەرەوۋە
ناومان بىردن تەنانت لەو دەورەشدا كە ئۆسكارمان تۆمارى كىردون -
واتە خەفتا سالىك لەمەوبەر - ھەر وشەي مەردە بوون . بەلگەشمان
بۇ ئەمە ، ئەوۋەيە كە ئەو وشانە تەنيا لە شىمەرەكاندا ھەن و لە
پەخشانەكاندا نىن . ئەوۋەش ئاشكرايە كە شىمەر وەك خۇي دەمىنىتەوۋە و
مەوداي دەستكارى كەمە و پىر لە پەخشان دەپارپىزى .

ب) ئەو وشانەي بەشەيك لە رېژەكانيان لە زماندا نەماون . بە
وېنە وشەي « پەرۋەردە » - وەك : ناوى بەركار ماوۋە ، بەلام رېژەكانى
ترى نەماون . كەچى ئەگەر تەماشاي زمانى ئارستى بىكەن ، دەبىنىن
كە رېژەكانى دىكىكى ئەم وشەيە ، وەك « پىرۋىدن ، مېرۋىراند ،
پىرۋىش ، ... » ماون .

ياخود ھەر لەو تېكىستاندا كە ئۆسكارمان تۆمارى كىردون ،
وشەي « بۇير » (۲۴) - بە ماناي « ئازا » بەرجاۋ دەكەلچى ، بەلام لە
زمانى كوردىقى ئەمەزۇدا ئەم وشەيە نەماوۋە ، كەچى رېژەكانى دىكىكى ،
وەك « ناۋپىرى ، پىم ناۋپىرى ، پىۋىران ، پىۋىۋىرام ... » نەك

(۲۳) ھەمان سەرچاۋە ، ل ۳۲۹ .

(۲۴) ھەمان سەرچاۋە ، ل ۷۱۱ .

هر ماون ، بهلكو زلوري بهكار دههينرين .

وشه نوياو (الكلمات للولدة Neologism) .

هرامبر به دياردهي نهاني وشه و چونه دهرهويان له زمان ، دياردهي پهيدابوني وشه نويا هيه ، كه نهبي وهك له سرهوه باسان كرد هلايه كي گرنگه بيا پيشكوتن و كشه كردني هر زمانيك .
هم دياردهيه - واته پهيدابوني وشه نويا له زماندا - له هر دهوريكي ميژودا بيت ، دهبيتته هلاي پهيدابوني چينيكي ديكه له وشه سيست .

وشه نوياو - نهو وشانه كه وا بيا مانايه كي ناسراوي دانهيك (وحدة) له زمان بهكار دههينرين و تازه هاتونه زمانهوه و هيشنا نهچونه ريزي وشه چالاكي نهو زمانهوه .

نهو جوړه وشانه ، تا نهو دهمي به نهواوتي رهك دانهكوتن و جيگير نهبن و بلاو نهبنهوه و نهچنه ريزي وشه چالاكوه ، هر به نوياوتي دهمينهوه و رهنكي تازه بيان تيدا دهينري . به ويته وشه «ريزمان» - هرچنده ماوهي (۲۰) ساليك دهبيت له زماني كورديدا پهيداوه ، بهلام لهر نهوهي به نهواوتي بلاوبلونهوه و جيگيربوه و رهي داكوناوه و رهنك و بوي نوياوتي بيوه نهماوه ، هاتوته ريزي وشه چالاكي كورديهوه .

هرهوه «تور» ، «خوينر» ، «كوغار» ،

«چېرۆك» وه گ ئىكى تر . له گه ل ئه وه دا كه له مئو نيه له زمانى كوردیدا هاتونه نه ناوه وه ، به لام چونكه ئىكزای خه لكه كه وهرى گرتون ، له بهر ئه وه له نوپاوتى ده رجقون و له ریزی وشه ی چالاكى كوردیدا وه ستاون .

به م جۆره ، وهك له سه ره وه وتان ، وه نه بى هه مۆ وشه به كى نوپى - واته هه ر وشه به ك كه تازه له زماندا پهیدا بقی - ده بى نوپاوتى . وشه ی نوپى به نوپاوتى دهمیردیت تا ئه و كاته ی رهنك و بۆى تازه به پیه بى و به ته واوتى جیگیر نه بقی و نه كه وتبینه سه ر زارى به شى زۆرى هه لكى ئه و زمانه . به وینه ، ئه و زاراوانه ی له م سالانه ی دوایدا له زمانى كوردیدا پهیدا بوون ، به شى كیان به ته واوتى چه سپاون . به لام به شى كى تریان هیشتا به باشتى جیگیر نه بوون و به ته واوتى بلاقونه به وه ، ئه مبه ی ئه كه ر جى هۆى ئه وه بى كه ئه و وشانه زاراوى ئه و زانستانه بن كه ته بیا بۆ پسپۆزى ئه و كاره بێت و په یوه بده ی به ئىكزای خه لكه كه وه نه بى ؛ باخود هۆى ئه وه بى كه شیره ی دانان و داژشتیان له بار نه بى و نه چنه دلى خه لكه كه وه ... ئه م دۆ هۆیه بن باخود هۆى به جیبى ديكه ، بارى كاره كه ناگۆژن و كرنكه ئه وه به كه به هه ر جۆرىك بێت ، ئه و وشانه هیشتا به ته واوتى جیبى خلیان له زمانى كوردیدا نه كرده وه و بۆن و به رامه ی نوپاوتیان ئى دیت .

هەرچی وشەى نوێباوه پەیدا دەبێ لە ئەنجامی :

۱ - هاتنە کایەى شت و مانا و دیاردەى نوێ .

۲ - سەرھەڵدانى ناوى نوێ بۆ ئەو مانایانەى کە ناویان ھەبۆ .

بۆ گومان بەیدابۆنى وشەى نوێ لە رێگای بەکەمەو ،
بۆ زمان کارێکی پێویستە ، چونکە ناکرێت ئەو شت و مانا و
دیاردە نوێیانە بێ ناو بچێننەو چونکە میلەت و زمان پێلاستیان بە
بەکارھێنانیان ھەیە .

بەیدابۆنى وشەى نوێ لە رێگای دووھەمەو ، ھەرچەندە وەك
رێگای بەکەم پێویست و گرنک نییە ، بەلام ھۆبەکی گرنکە لە
پێشخستن و گەشەپێدانی زماندا . پەیدا بۆنى وشەى نوێ بۆ ئەو
مانایانەى کە ناویان ھەبۆ لە ئەنجامی ھەست کردنی خواوەنى ئەو
زمانەوہیە بۆ ھێنانە کایەى وشەى نوێ .

• • • •

فریز یۆلۆژی

(الکنایه - العبارات الاصطلاحية PHRASEOLOGY)

رسته که له ئاهاوتنی گیمه پیکهاتره ، به سهر وشه دا دابهش ده بقی . کهم رلی ده کهولی رسته له بهک وشه دروست بوقی . پتر له پیکهاتی رسته دا چهند وشه بهک به شداری ده کن : (ئازاد چۆ بۆ بازار) ؛ (ئه مژۆ به کهم رۆژی هاوینه) ؛ (زمانی کوردتی زمانیک هیند و ئه وروپایه) ... له رۆی سینتاکس (Syntax) ده رسته به کسه به سهر وشه دا دابهش نابی ، به لکو له ئیوان رسته و وشه دا زنجیریک سینتاکس هیه - ئه ویش فریزه (عبارة Phrase) .

فریز - به و دانه ساده سینتاکسیه ده لئین ، که له دۆ یاخود چهند وشه به کی سه ره بخۆ^(۱) پیکهاتی و ریزمان به به کهوهی به ستن . له زمانی کوردیدا دۆ جۆره فریز هیه :

(۱) بۆ کومان پتویسته له چهند وشه به کی سه ره بخۆ (وانه له چهند وشه به کی نه وای) پیکهاتی له بهر ئه وهی پیتی بانگهێشتی و پیتی به یوه ندی) ... وشه ی ناته واون ناتوانن فریز دروست بکن . به وپنه له رسته ی « من ده چم بۆ بازار » دا ، ناتوانین ه لئین که « بۆ بازار » فریزه ، چونکه (بۆ) وشه ی نه وای نییه . (بۆ جیاوازی کردن له ئیوان وشه ی نه وای و ناته وادا ، بزوانه : (ل ۷ - ی ۹) ئه م کتیه) .

۱- فریژی بهره‌للا .

۲- فریژی گیراو .

فریژی بهره‌للا له‌وه به ، که به ئاساتی و به پیی پیویست
دابزیوری ، یاخود له رسته دهره‌پنری ، به‌وینه : له رستهی « تۆ دیمانی
به‌هار و جهۆنی نه‌ورۆزت دیوه » دا ده‌توانری دۆ فریژی بهره‌للا :
« دیمانی به‌هار » ، « جهۆنی نه‌ورۆز » وهره‌گیرای .

هه‌رحی فریژی گیراو به‌پی ده‌وتری « فریژی‌لۆژی ، ئیدیلام » .
کاتی له یه‌ککرتی هه‌ندێ وشه‌دا واتای تابه‌تی په‌یدا ده‌بی ، له‌وه
به‌و جوهره‌ فریژانه ده‌لێن فریژی‌لۆژی .

له‌ زمانی کوردیدا - وه‌ك هه‌ر زمانێکی دیکی سه‌ر ئه‌م
زه‌مینه - جگه‌ له‌ وشه‌ی جودا جودا ، که‌ دانه‌ی زمان ، هه‌روه‌ها
په‌که‌انی ئالۆزتر هه‌یه که‌ پیی ده‌وتری فریژی‌لۆژی ، وه‌ك :
« ده‌سته‌ئۆنۆ » ، « پشت ئه‌ستۆرتی » ، « رۆ ره‌شقی » ، « رۆ
زه‌ردتی » ، « برین کولانه‌وه » ، « شۆل لی هه‌لبێن » ، « کای
کلۆن به‌با کردن » هتد .

چونکه‌ فریژی‌لۆژی له‌ سیستیمی زماندا به‌ مانای دیکه‌ دێت ،
له‌ به‌ر ئه‌وه‌ پیویسته له‌ رۆلکردنه‌وه و ئاشکرا کردنی خاسیه‌ت و
ده‌وریدا ، له‌ لایه‌که‌وه جیاوازی له‌گه‌ڵ فریژی بهره‌للا ، وه‌ له
لایه‌کی تره‌وه له‌گه‌ڵ وشه‌ی جودا جودادا بکریت .

ئه‌و دۆ ره‌نگه‌به‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی فریژی‌لۆژی ، وه‌ك دیارده‌یه‌کی

دیارکراوی زمان شتیکی زور پیویست و گرنگه ، نهوی له بهر دؤ
هو : بهك - فریژیوللۆژی له زماندا ئهركی خۆی له ریگای وشه‌ی
جودا جوداوه ده‌بینی ؛ دؤ - فریژیوللۆژی له ییكهاڤیدا لیکدراوه و
پارچه‌کانی وشه‌ی سه‌ربه‌خۆن . ته‌بیا له ته‌ماشای کردنی ته‌واو و
وردبۆنه‌وه‌ی قۆل له خاسیه‌تی ، جیساوازی له‌گه‌ڵ فریژی به‌ره‌للادا
ده‌رده‌که‌وی و له وشه‌ نزیك ده‌بینته‌وه . وه له دوایدا ، واته‌ له
ئه‌نجای به‌راوردکردنیدا له‌گه‌ڵ وشه‌دا ، ده‌توازی بزانری که
فریژیوللۆژی جیهه .

لیکۆلینه‌وه له کیشه‌ی فریژیوللۆژی زمانی کوردی ، نه‌ك ته‌بیا
که‌لك و سۆدی بۆ دامه‌زراندنی تیۆری فریژیوللۆژی زمانی کوردی
هه‌یه به‌ تابه‌تی ، به‌لکو هه‌روه‌ها بۆ کاری فهره‌نگه‌نۆسه‌ی و
لیکسیکۆللۆژی به‌ گه‌شتی یه‌ که‌لێک پیویست و به‌ که‌لکه .

خاسیه‌تی سه‌ره‌کی فریژیوللۆژی - واته‌ فریژی گیراو - نه‌وه‌یه
که به‌ شێوه‌یه‌کی بنه‌ژنه‌تی له‌گه‌ڵ فریژی به‌ره‌للادا جودابه ، وه له
هه‌مان کاتدا له وشه‌ نزیك ده‌بینته‌وه . فریژی به‌ره‌للای له کاتی ئاڤوتندا
دروست ده‌بی ، هه‌رچی فریژیوللۆژییه له کاتی ئاڤوتندا دروست
نای ، به‌لکو دانه‌ی پێکه‌ڵ و ئاماده‌ی زمانه . به‌ وێنه له کاتی
ئاڤوتندا که ده‌وتری : « کامه‌ران هێنده‌ی رست ، سه‌رم ئاوسا » ،
نه‌وه له‌م رسته‌یه‌دا « سه‌رم ئاوسا » ، که فریژیوللۆژی (فریژی گیراو)
وه‌نه‌بی له کاتی ئه‌م ئاڤوتنه‌دا دروست بۆی ، به‌لکو له‌ شێوه‌یه‌کی
ئاماده و پێکه‌ڵدا له زماندا هه‌بوه و به‌ر له‌م کاته داژپۆراوه .

پښوېست به بېرې څاوه نې رسته که بېدا هېناوه ته وه و نه وېشې وه که رسته به کی ئاماده هستې څوې پټې ده برېوه ... هر چې فرېزې بهر لّایه له کاتې ئاځاوتندا له وشې جودا داده پښورې . به نمونه : که دهوترې : « منېشې پاش چهند سالتیک توشې لاوېکې روڼاکېر هاتم » ، نه وه لهم رسته به دا « لاوېکې روڼاکېر » ، که فرېزې بهر لّایه له کاتې نه م ئاځاوتندا له وشې جودا دروست بووه .

لیره دا پرسیارېک دپته پېشې : پوچې کېشې فرېزې گېراو له بهشې لیکسیکولوژېدا ته ماشا ده کرېت ؟ ... ئاشکرایه ، که فرېزې پارچه به که له رسته - واته مه فېوې سینتاکسیه و نه مه راسته و بهم پټې به ده پټې فرېزې له بهشې سینتاکسدا لټې بکولرېته وه . به لام کېشې فرېزې گېراو (فرېزېوژوژې) له سنوړې سینتاکس ده رده چټې و له لیکسیکولوژې نرېک ده پته وه . زوړ جار ده بینې ، که به مانا و وانا وه که بهک وشه به ، به وېنه فرېزې گېراوې : « نه سپې له گېرافېدا سه وزه له خانم ده لټې » - به مانا و وانا و وشې « لات ، هزار » دپټ . یاخود فرېزېوژوژې : « نانی له سر ساج سوتاوه » - بهرامېر به وشې « په له کر » ده وه ستې هند .

له زمانې کور دپدا فرېزې هن ، که هه میسه بهر لّان ، وه که : « کچې جوان » ، « نامه تو سین » ، « چا خوار دنه وه » ، « پیاوې لزا » ، « کتیب خويندنه وه » هند . فرېزې هن ، که هه ردهم گېراون ، وه که : « کولولې کوته لېژې » ، « لوت تې ژه بین » ، « دایه کېو » ، « به ئاگر یارتې کردن » هند .

ههروهه زۆر فریژ هه ن ، که ده کړی بهر لالاش و گیراویښ
 بن ، لهماش په یوه نډتې به مانا و مه به ست و به کاره یتانیا نه وه هه به و
 له رسته دا دهرده کولې . به وینه فریژی : « شولې لې هه لېږي » -
 مانا راسته وخوځای نه وه ده که به ټی که « به کیک شول له به کیک
 هه لېږي » . بهم پییه ، نه مه فریژیکی بهر لالیه . به لام به مانای
 تیانې - واته « له تامې دهرکرد ؛ له راده ی ټی په ژاند » - ده ټی
 به فریژیکی گیراو (فریژیولوژي) . یاخود فریژی : « دؤ و دؤشاو
 ټیکه ل ده کا » - مانا راسته وخوځای نه وه نیشان دده ، که « به کیک
 دؤ به ټی و له کول دؤشاو دا ټیکه لې بکا » - نه مه فریژیکی
 بهر لالیه . هه رچی مانای تیانې نه م فریژه به بؤ نه وه دهوترې ، که
 « به کیک له ونوویو ټیکدا ، یاخود له کار ټیکدا توژه ده ټی و
 فسه ی نابه جق ده کا و له راده ی ټی ده په ټیښتې » - بهم مانا به فریژیکی
 گیراو دروست ده ټی . فریژی « ناشی نا که ټی » ، نه کهر وه که
 فریژیکی بهر لال به کار به ټیښتې ، نه وه وانا که ی نه وه دهرده کا که
 « ناشه کی ئیش ناکات » . به لام که ټی به فریژیکی گیراو
 (فریژیولوژي) ، نه وه مانای « کاری وه ستاوه » ده که به ټی - واته
 مه رج نییه ، نه و کاره ی ئیشی ئاش بیت ، به لکو هر ئیشیک بیت
 جیاوازی نییه .

فریژی گیراو (فریژیولوژي) هه مو وه که یه نین ، به لکو
 له راده ی به ککرتن و په یوه نډتې نه و و شانه ی پیکی ده هیښ ، وه
 له روى نه وه ی که مانای گشتی فریژه که به هر وشه به کی نه و فریژه وه
 تاج راده به که په یوه سته جیاوازی هه به جا له م ریښه یوه ، له زمانې

کوردیدا ده‌توانی سق جۆر فریزیۆلۆژی دیار بکریڤ :

۱- فریزیۆلۆژی تیکچژاوا Phraseological concretion

۲- فریزیۆلۆژی به‌کگرتو Phraseological unity

۳- فریزیۆلۆژی تیک‌ئالاو Phraseological collocation

فریزیۆلۆژی تیکچژاوا :

مانای گشتی فریزی به‌رە‌للا سەراپا به‌نده به‌مانای ئەو وشانەوه که فریزه‌کیان دروست کردوه . هەر وشە‌یه‌ک مانای سەربە‌خۆی خۆی هەبە ، وه مانای ته‌واوی فریز بریتییه له سەراپاکی مانای تیک‌ژای وشە‌کانی . به‌نمونه مانای گشتی فریزی « چه‌قۆ تیز کردنه‌وه » ، سەراپا به‌نده به‌مانای وشە‌کانیه‌وه : « چه‌قۆ » و « تیز کردنه‌وه » . له‌نیۆ فریزی گیراودا ، به‌ر له‌هه‌مۆ شتیک ده‌توانین فریزی تیکچژاوا ده‌ست نیشان بکین . ئەم جۆره فریزانه‌ش ، ئەوانه‌ن که مانای گشتیان به‌هیچ جۆریک به‌ند نییه به‌مانای ئەو وشانەوه که فریزه‌کیان پیکه‌بنه‌وه . له‌م رۆوه‌وه فریزی تیکچژاوا ، به‌رامبه‌ر به‌فریزی به‌رە‌للا راسته‌وخۆ دژ ده‌وه‌ستقی .

کاتیك ، به‌شیک له‌فریزیك بریتی بۆ له‌وشە‌یه‌ك که‌خواه‌نی مانای سەربە‌خۆی خۆی نه‌بێ ، ئه‌وه‌به‌یوه‌ندی له‌نیوان مانای وشە‌کان و تیک‌ژای فریزه‌که‌دا نابێ . به‌وێنه له‌زمانی کوردیدا ، به‌جودا وشە‌ی « مۆل »^(۲) نییه ، له‌به‌ر ئەوه مانای فریزی « گۆل و

(۲) دیاره‌که « مۆل » له‌ « گۆل » وه هاتوه و ئه‌م جۆره دیاردیه له‌زمانی کوردیدا زۆره . هه‌رچه‌نده « مۆل » به‌ته‌نیا مانای نییه ، =

مول « ناتوانی له سهرباکی مانای هەردو وشە که وەربگیرێ ،
چونکه بەشێک لەو فرێزه - واتە بەشێک لەو دو وشە - واتای
نییه . بەلام تیکزای فرێزه که واتای ئاشکرایه . وشە « مت » له
زمانی کوردیدا به شیوهیهکی سەربهخۆ نییه ، بۆیه کمانای فریزی
« شت و مت » ناتوانی له سهرباکی مانای هەردو وشە که وەربگیرێ ،
چونکه بەشێک لەو فرێزه - واتە وشە « مت » - واتای نییه .
بەلام تیکزای فرێزه که واتای ئاشکرایه ... هتد .

هەر لهبەر ئەو هۆیه - (واتە چونکه له هەندێ فریزدا وشە
واڵی دەکوێ که به ته‌نیا مانای نییه) - دەتوانی ئەو فریزانەی
خوارەوه له خانەی فریزیۆلۆژی تیکجەزاویدا دابنێن ، وەک :

هاتهران پاتهران - « هاتهران » به مانای (وێشە) دێت ،
بەلام « پاتهران » به ته‌نیا مانای نییه .
گیژ و ویژ - « گیژ » به مانای (بێهوش) دێت ، بەلام
« ویژ » به ته‌نیا مانای نییه .

قسه و مه ... وه گەلێکی تر .

هەروەها له زمانی کوردیدا فریزی واهەن ، که وشەێ مرده

== بەلام بەشێک له فریزی « کۆل و مول » و هێژ و پێژ به فریزه که
داوه و به بێ ئەو وشە « کۆل » به ته‌نیا نابێ به فریزیۆلۆژی ،
کهچی لهگەڵ ئەوه‌شدا مانای فریزه که له رۆپی وشە « کۆل » هوه
دەرده‌کوێ .

(الكلمه المبتة Obsolete) ^(۳) يان تېدايه . له زانستی زماندا ، نهو جوړه فرېزانهش هر به فرېزېؤلۆژى تېكچېژاو دهؤمېرېن ، چونكه مانای گشتي فرېزه كه ، ناتوانې له رېښگای سهرباكي مانای وشهكانهوه ودرېگېرې . نهويش له بهر نهوهي مانای بهشيكي فرېزه كه (كه وشهي مرده به) ښاكر نېسه ... بهههكي نري روڼ كړدنهوهي مانای فرېزه كي كرتوته نهستوي خوي . جا كه مانای فرېزېك له رېښگای بهشيكيهوه ودرېگېرې ، نهوه مهوداي نهوه مان ددهات ، كه نهو جوړه فرېزانه به فرېزېؤلۆژى تېكچېژاو بدهينه قهلم .

فرېزېؤلۆژى به ككرتو :

فرېزېؤلۆژى به ككرتو نهوه به كه مانای له رېښگای مانای سهرباكي نهو وشانهوه (پارچانهوه) پېكيان هېناوه ښاكر دهې . به وېنه فرېزى « زمان درېژ » ، كه به مانای « زور بلې » دېت ، له « زمان » و « درېژ » پېكهاتوه . لېره دا هردو وشهكه واتادارن . بهم چهغه مانای فرېزى « زمان درېژ » له سهرباكي وشه « زمان » و « درېژ » هوه پهېدا دهې . باخود فرېزى « كلك و كولى كړدن » ^(۴) كه فرېزېؤلۆژى به ككرتووه ، گشت پارچهكانى مانايان هه به و سهرباكي ماناكاني نهو وشانه (پارچانه) مانای تهواوي فرېزه كه دهدهن به دهستهوه .

جا جياوازى نېوان فرېزېؤلۆژى تېكچېژاو و فرېزېؤلۆژى

(۳) بړواڼه : ل ۴۹ - ۵۳ ي هم كتيبه ، كه دهربارې وشهى مرده به .

(۴) به مانای « نهك كړدن » هاتووه .

به کگرتو نهو به ، که به که میان - واته فریزبولوژتی ټیکچژاو -
 واناکی به ند نیبه به واتای ټیکزای نهو پارچانهوه (وشانهوه)
 دروستیان کردوه ، به لکو واتای له ریگای به شیکیه وه لاشکرا
 ده بی . دووه میان - واته فریزبولوژتی به کگرتو - واناکی له
 ریگای سهرپاکي نهو وشانهوه ټیکیان هیناوه دهرده که وئی و وشه
 بی واتای ټیدا نیبه .

له بهر نهو بهی به شی هره زوړی نهو وشانهی فریزبولوژتی زمانی
 کوردیان ټیکه پناوه ، وشه واتادارن ، بویه کا ده توانین ریگا به
 خومان بده بن ، که زور بهی فریزبولوژتی زمانی کوردتی له خانهی
 فریزبولوژتی به کگرتو دا دابننن . به لگه شمان بو نهو ، نهو نمونانهی
 خواره وهن : « ناوی به گه روی ئاشا چی » ، « ناوی به قوژا چی » ،
 « دهستی داری گرتوه » ، « دهسته نه ژنؤ » ، « چنگ له سهر شان » ،
 « بشت نه ستورتی » ، « زمان لئی دهر هینان » ، « چوار پی » ، « مل له
 چه قو سوین » ، « دوکل له مالی هه لناسی » ، « داری به سهر به ردیه وه
 نه ماوه » ، « تنه نگ به تاریکه شه وه نان » ، « دایه کیو » ،
 « کای کلون به با کردن » ، « کولؤلهی کوته لژی » ، « ناوی
 خوی نازاتی بنوسی » ، « کوله کلون » ، « لتوت تی ژه بن » ،
 « موی سهری ره پتو » ... وه که لیک تر .

فریزبولوژتی ټیکه ئالو :

فریزبولوژتی ټیکه ئالو نهو جوړه فریزانه که به کیک له وشه کانی
 بهنده و له به کار هیناندا گیراوه و ته نیا له فریزیکدا به کار ده هیترتی ،

که چى له گه‌ل ئه‌وه‌شدا مانای سهر به‌خۆى خۆى هه‌يه . به‌ وێنه ،
 ئه‌گه‌ر فرېزى «خۆ له‌ ته‌ل دان» وه‌ربگرين ، ئه‌وه‌ ده‌بينين که
 تېکيزای پارچه‌کانى ئه‌م فرېزه‌ وانا دارن ، به‌لام «له‌ ته‌ل دان» ته‌يا
 له‌م فرېزه‌دا به‌کار ده‌هێنێ (ه).

له‌ فرېزبۆلۆژى تېک ئالودا ته‌يا پارچه‌به‌کى فرېزه‌ که‌ گه‌راوه ،
 ئه‌گه‌يا پارچه‌کى دیکه‌ى به‌ره‌للایه‌ و ده‌توانێ به‌ هه‌مان واتا له‌گه‌ل
 وشه‌ى تردا به‌ک بگرين ، وه‌ک : «خۆ که‌ژ کردن» ، «خۆ گه‌يل
 کردن»هتد .

جياوازی فرېزبۆلۆژى تېک ئالو له‌گه‌ل فرېزبۆلۆژى تېکچژاودا ،
 ئه‌وه‌يه‌ که‌ به‌که‌میان - واته‌ فرېزبۆلۆژى تېک ئالو - ئه‌و پارچه‌به‌ى
 گه‌راوه‌ خاوه‌نى مانای سهر به‌خۆى خۆيه‌تى . به‌لام دووه‌میان - واته‌
 فرېزبۆلۆژى تېکچژاو - ئه‌و پارچه‌به‌ى که‌ گه‌راوه‌ مانای سهر به‌خۆى
 خۆى نيه‌ .

فرېزبۆلۆژى له‌ رۆى واتاوه :

له‌ رۆى واتاوه ، له‌ زمانى سکوردیدا ده‌توانێ دۆ جوژ
 فرېزبۆلۆژى ده‌ست نیشان بکړین :

۱- فرېزبۆلۆژى به‌ک واتا :

ئه‌و فرېزبۆلۆژىيانه‌ن که‌ به‌ک مانایان هه‌يه‌ ، وه‌ک : «مل له‌
 چه‌قۆ سۆن» - واته‌ «خۆ هاوېشته‌ مه‌ترسێيه‌وه» ، «برين

(ه) هه‌رچه‌ند «له‌ ته‌ل دان» له‌ فرېزى نرېشدا به‌ر چاو ده‌که‌وێ ، به‌لام
 مه‌ودای به‌کار هێنانى زۆر نه‌سکه‌ .

كولانهوه» واته «خەم» بەبیرھاتنەوه» ... وه گەلێكی نر .

۲- فریژبۆلۆژی فرەواتا :

ئەو فریژبۆلۆژییانەن کە پتر لە مانایەك دەبەخشن ، وهك :
« دوكل له مالى هه‌ڵناسى » - به واتای « هه‌زارى » و « رۆدى
(ره‌زىلى) » دیت ... هتد .

لیژەدا ، پێویستە پەنجە بۆ ئەوه رابکێشین ، کە لە زمانى
کورديدا فریژبۆلۆژى فرەواتا لە فریژبۆلۆژى يەك واتا زۆر كەمتره .

فریژبۆلۆژى و هەندى دياردهى تری زمان :

هەندى لە زانایانى زمان ، پەندى پێشینان و قسەى نەستەقى
هەر به فریژبۆلۆژى دەدەنە قەلم . بەلام پێویستە ئەوه لە یاد
نەکین ، کە « پیاو به تەمای دراوسێ بێ ، بێ شێو سەر ئەنێتەوه » ؛
« به زمانى شیرین مار لە کون دیتە دەر » ؛ « مریشك خۆى خۆل
نەکا بەسەر خۆیا ، کەس ناتوانی خۆلى بەسەرا بکا » ؛ « گا لە
كلۆژۆنەوه سەر ئەخا » ؛ « کەر بێ کورتان نابێ » ؛ « رۆژ
به پەنجە ئەزمیرێی » ؛ « راست به و به لای شیردا بۆ » ؛
« خەو برای مەرگ » ؛ « مردن هەر جارێك » هتد لەگەڵ
فریژبۆلۆژیدا جیاوازیان هەیه . ئەو جیاوازیەش ، به زۆرى لە رۆى
بەخشیى مانا و پێكھاتنى ریزماییهوهیه .

بێ گومان پێویستە پەنجە بۆ ئەوه رابکێشین ، کە دەتوانرێ
هەندى لە پەندى پێشینان و قسەى نەستەق (به تايه‌تى قسەى نەستەق)
لە ریزی فریژبۆلۆژى دا دابنرێن . ئەویش به تايه‌تى ئەوانەى خواوەنەکانیان

دیاردن و له سنقوری پیکهاتی فریز دهرنهچون .

لیکولینهوه له فریزبولۆژی زمانی کوردتی :

لیکولینهوهی فریزبولۆژی زمانی کوردتی بایکی نوییه و تاکو ئیستا شتیکی لهوتۆ دهربارهی نهتوسراوه . نهوهی بلاوکراوهتهوه و من ئاگادریم ، تهنیا وتاریکی (یو. یو. ئاقالیاتی) ^(٦) و کتیبیکی (مهکیمی خهمل) ^(٧) به که به دۆستی توسراون . (یو. یو. ئاقالیاتی) له وتاریکی چوار لایههیبیدا له مهسهلهی جودا کردنهوهی کاری لیکدراو (الفعل المركب Compound Verb) و فریزبولۆژی دواوه ^(٨) و شتیکی زۆر کهی فریزبولۆژی زمانی کوردتی باس کردوه . ههرچهنده (مهکیمی خهمل) شی له کتیبیهکیدا ^(٩) له تیکزای کێشهی فریزبولۆژی زمانی کوردتی نهکولیهتهوه ، بهلام ههندی لایهنی گرنگی نهوباسی شی کردۆتهوه .

(٦) بۆ وه درگرتنی زانیاری تهواو سهبارت بهم کوردناس و به کاره زانستیهکانی ، بژوانه : د. نهۆمهحانی حاجی ماف ، جی له باری زمانی کوردیهوه توسراوه ، بهخدا ، ١٩٧٤ ، ل ٥٨ .

(٧) بژوانه : ههمان سهراچاوه ، ل ٩ .

(٨) یو. یو. ئاقالیاتی ، مهسهلهی جودا کردنهوهی کاری لیکدراو و فریزبولۆژی کار (لهسهر کهرهستهی زمانی کوردتی) - هکورتی ههوالهکانی کۆنفرانسی زمانناسی ، سهمهرفههه ، ١٩٥٨ ، ل ٤٠ - ٤٣ (به زمانی رۆستی) .

(٩) م. خهمل (خامۆیل) ، دهربارهی فریزبولۆژی ناو له زمانی کوردیدا ، بهریشان ، ١٩٧١ (به زمانی رۆستی) .

جگه له و چهند لیکۆلینهوه به ، لێره دا به پێویستی دهزانم ،
 په نجه بـۆ ئهوه رابـهـکـیشـم ، که مامۆستا یان : توفیق وههـی و
 قه ناتی کوردۆ و چه رگزی به کۆ ... له فهره رنـگه کانیاندا هه نـدی
 نمونه ی فریزی گیراو (فریزیۆلۆژی) یان تۆمار کردوه . ههروهـا
 مامۆستا صادق به هه ئه دین ئامیدی له سالی ۱۹۷۳ دا له بهغدا کتیبـهـکی
 گهره ی به ناوی « ئیدیه میت کوردی » یه وه بـلاـو کرده وه^(۱۰) . ئهـم
 تۆسراوه بریتیه له فهره رنـگـهـی فریزیۆلۆژی کوردی - هه ره بهـی .
 بـۆ گومان ، ئهـمه کاربـهـکی گرنگ و پـیـویـسته و به کم ههنگاوی دانانی
 فهره رنـگـهـی فریزیۆلۆژی کوردیه . ئهـوه ی کم و کورتی هه ره گهره ی
 ئهـم تۆسراوه بـیت ، ئهـوه به که هه نـدی وشه و فریزی به رـهـلـلا به
 فریزی گیراو (فریزیۆلۆژی) دانراون و تۆمار کراون . بـۆ شک ، له
 زمانی کوردیدا نه بقی لیکۆلینه وه له م روه وه بوته هـۆی لـاـلۆزی و
 نا ئاشکرایه که لیک کیشه ی زمانه که مان .

لیکۆلینه وه ی قۆل و ته واو له فریزیۆلۆژی زمانی کوردی ،
 مه ودا ی ساغ کردنه وه ی که لیک کیشه ی گرنگ و ئالۆزی وشه
 ئاسان ده کات .

ئه رکی سه ره کته فریزیۆلۆژی له سه ر بـهـکه وه ناسینی
 لیکۆلینه وه ی سبستی زمانی له ئیستا و رابوردیدا ، له په یوه سـتـیـدا
 له گهـل وشه و دروست بونیدا . له سه ر بـهـکی دیکه وه رۆنکردنه وه و
 ده رخشنی په یوه نـدی به تی له گهـل ریزماندا .

(۱۰) صادق بهاء الدین ئامیدی ، ئیدیه میت کوردی ، بهغدا ، ۱۹۷۳ .

فەرھەنگ نۆستى

فەرھەنگ - ئەو كىتەپكە ، كە وا وشەى تېدا تۆمار كراوہ .
جگە لە ریز كردنى وشە ، ھەر وەھا لېى كۆلراوہ تەوہ و ماناى
رۆن كراوہ تەوہ و لىكدراوہ تەوہ و شى كراوہ تەوہ و زانىارى دەر بارەى
چۆنئىتى تۆسىنيان و بە دەما ھاتنيان و پەيدا بۆنيان ... دراوہ .

ھەرچەندە فەرھەنگ جۆرى زۆرە ، بەلام لەگەل ئەوہ شەدا
دەتوانى دۆ جۆرى سەرەكى جيا بکړئەوہ : يەك - فەرھەنگى
ئىنسكلۆپېدى ، دۆ - فەرھەنگى فيلۆلۆژى . فەرھەنگى ئىنسكلۆپېدى
سەبارەت بە رۆداو و دياردە و خەلك ... ھتە دەدوئى . ھەرچى
فەرھەنگى فيلۆلۆژىيە لە وشە دەكۆلئەوہ ، واتە وشە كە دانەى
زمانە كەرەستەى سەرەكتى فەرھەنگى فيلۆلۆژىيە .

لە فەرھەنگى ئىنسكلۆپېدىدا خاسىەتى رېزمانى وشە و
پەيدانى چۆنئىتى بەكارھەنيان و پەيدا بۆنى و دروست بۆنى و چۆنئىتى
دەورى لە رستەدا ... بەر چاوا ناكوئى ، بەلكو كارى سەرەكى لە
لىكدانەوہى وشەدا ، رۆن كردنەوہى ئەو دياردەيەكە كە وشەكەى لێوہ
ھاتوہ . بەلام لە فەرھەنگى فيلۆلۆژىدا بە شىوہەيكە سەرەكتى ،

كرنگى به وشه كه خوى دهرلى و ماناي ليك دهرينه وه و حاله تى
ريزماق دهرينه و سهرچاوه پيدا بونى يشان دهرلى و چلايى
به كارهيناي به ديار دهرلى .

فهرهنگى لىسكلوپيدى جور جور ، وهك : لىسكلوپيدى
كه وه ، لىسكلوپيدى بچوك ، لىسكلوپيدى بزىشكى ، لىسكلوپيدى
تهكنيكى ... هند .

فهرهنگى فيلاؤؤتى به كوپرهى مه به ست و شيوه
ليكدانه وه و روژ كرنه وهى كهرستهى زمان ، دهرانهى به سهرچهند
جوريكدا دابهش بكرلى :

ئو فهرهنگانهى به كهرستهى زمانى زگماك ، ماناي وشه
زمانىكى بىگانه ليك دهرينه وه ، ياخود به پىچه وانه وه - واته به
كه رستهى زمانىكى بىگانه ، ماناي زمانى زگماك ليك دهرينه وه . ئهم
جوره فهرهنگانه ، چون بؤيان هبه له زمانىكه وه بؤ زمانىكى تر
بن - واته دؤ زمان بن ، ههروه ها بؤعيان هبه له زمانىكه وه بؤ چهند
زمانىكى دىكه بن - واته فره زمان بن .

ئهم جوره فهرهنگانه (به وپنه : فهرهنگى كوردى - عهره بى ؛
فهرهنگى عهره بى - كوردى ؛ فهرهنگى كوردى - ئنگليزى ؛
فهرهنگى ئنگليزى كوردى ؛ فهرهنگى كوردى - روسى ؛
فهرهنگى روسى - كوردى ؛ فهرهنگى كوردى - عهره بى -
فارسى هند) تا راده به كه له كارى فهرهنگى روسى كوردىدا
كرنگيان بؤ دراوه و ژماره به كه فهرهنگى كوردى - بىگانه ،

بیکانه - کوردتی تۆسراوه .

لهتهك ئهو جۆره فهرهنگانهدا ، ههروهها فهرهنگ ههنگه
وشه زمانێك به گهستهی ههمان زمان لێكدهدنهوه . ئهم
فهرهنگانهش چهشنی جیاوازیان ههیه ... بهداخهوه له کاری فهرهنگ
تۆستی کوردیدا ، گرنگی بهم جۆره فهرهنگانه کم دراوه^(۱) .

کاری فهرهنگتۆستی کوردی

- ۱ -

له سههرهتاوه تا شهژی بهگهی جیهان

دهمێکه دهست به کاری فهرهنگ نۆستی کوردی کراوه و
دانهری بهکم فهرهنگی کوردی کورد بووه . له سالی ۱۰۹۴ ی ک -
۱۶۸۲/۱۶۸۳ ی زدا شاعیری بهزنی کورد ئهحمادی خانی له ژێر ناوی
(نهوبههار) دا فهرهنگۆکیکی به شیعیر بۆ یارمهتی دانی منداڵانی
کورد له فێربوونی زمانی ههربهیدا تۆسیوه و له سههرهتاوا پهنجهی بۆ
ئهو واکیشاوه :

نه ژ بو صاحب رواجان

بلكی ژ بوجوکی د کرمانجیان

ئهم فهرهنگه چهند جارێك له چاپ دراوه :

(۱) لهو باسهدا که لێروه دهستی بۆ دهکبێت - وانه له بای ئهو
فهرهنگانهدا ، که ههر له زوهوه تا ئهمڕۆ له میژوی فهرهنگه
تۆستی کوردیدا دانراون ، ئهو راستیهمان بۆ رۆن دهپێتوه .

بهك - له باشكۆی فهرهنگه‌کی یوسف ضیاء‌الدین پاشای خالقی^(۲) و
دۆ - له کتێبه‌کی (لی کۆک) ی زانای مه‌لاند^(۳)...

یه‌کم فهره‌نگی کوردی که له لایه‌ن ئه‌وروپاییه‌کانه‌وه نوسراوی
ئه‌و فهره‌نگه ئیتالیایه - کوردیه‌یه که قه‌مه‌ی ئیتالیایه (ماوریزۆ
گارزۆنی Maurizio Garzoni) له ساڵی ۱۷۸۷ دا له رۆما له
باشکۆی ئه‌و کتێبه‌دا که له باری زمانی کوردیه‌وه
نوسراوی بۆی کردۆته‌وه^(۴). ئه‌م فهره‌نگه ده‌ور و به‌ری پێنج
هه‌زار وشه‌ی ئیتالیایه‌یه که مانا‌کابان به‌ شیوه‌ی کوردی ئامێدتی لێک
دراوه‌ته‌وه و له چۆنیتتی شهرب و روون‌کردنه‌وه و دانی مانای وشه‌دا
به‌ نیه‌ت ئه‌و ده‌مه‌وه زۆر سه‌رکه‌وتوه‌وه و ته‌نانه‌ت له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا
که نزیکه‌ی (۲۰۰) ساڵێک به‌ سه‌ر له‌ چاپدا نییه‌تیوه‌ ،
هیشتا سۆد و که‌ڵکی هه‌ر به‌رده‌وامه‌ .

له ساڵی ۱۲۱۰ی ک - ۱۷۹۵ی ز دا شیخ ماری نویدی له ژێر
ناوی (احمدی) دا به‌ شیعر فهره‌نگه‌نگۆکی عه‌ره‌یه‌ - کوردی
داناه‌وه . ئه‌م فهره‌نگه‌که هه‌ر له ساڵی ۱۹۳۶ دا دۆ جار له چاپ
دراوه : به‌ك - له سلێمانی^(۵) ، دۆ - له به‌غدا^(۶) . پاش ئه‌وه‌ش

(۲) یوسف ضیاء‌الدین پاشا الخالقی للقدسی ، الهدیه‌ الحبیبه فی الفه‌
الکرده‌ ، استانبول ، ۱۳۱۰ هـ - ۱۸۹۳ م .

(۳) Le Coq, Kurdische Texte, Berlin, 1903 ; T. I. II.

(۴) Maurizio Garzoni, Grammatica e vocabolario della
lingua Kurda, Roma, 1787.

(۵) شیخ ماری نویدی ، احمدی ، سلێمانی ، ۱۹۳۶ .

(۶) شیخ ماری نویدی ، احمدی ، به‌غدا ، ۱۹۳۶ .

که لقی جاری تر له چاپ دراوه ته وه .

له پاش توسینی نهو چند کاره ی له سهره وه ناومان بردن
تا ناوه ژاسی سده ی نژده له م روه وه هیچ شتیکی وه ها
نه تو سراوه که شایانی باس بیت . نه وه ی که هه بیت تنها نهو دو سه د
و شه به به که له لایه ن رېج^(۷) و نهو ۲۷۳ به به له « فهرهنگی
بهراوردتی هه مو زمان و شیوه کان » دا تو مارکراوه^(۸) .

له سهره تای نیوه ی دوه ی سده ی نژده دا لیکو لینه وه له
زمانی کوردتی به گشتی و توسینی فهرهنگ به تایبه تی کوته به وه .
له سالانی ۱۸۵۶ و ۱۸۵۷ و ۱۸۵۸ دا روزه لاتناسی به ناوبانگ ،
زانای گوره ی روس - پیوتر لیرخ سق کتبی له باره ی کورد و
کوردستانه وه بلاو کرده وه^(۹) . که تاله مژوش له کتبخانه ی کوردناسیدا

C. J. Rich, Narrative of a residence in Koordistan and (۷)
on the site of ancient Niniveh, London, 1836 -
1837, pp. 394 - 398.

П.С. Палас. Сравнительные словари (۸)
всех языков и наречий, СПб., 1787,
ч. I, № 77

(ب س . پالاس ، فهرهنگی بهراوردتی هه مو زمان و شیوه کان ،
پتربورگ ، ۱۷۸۷) .

П. Лерх. Исследования об иранских (۹)
курдах и их предках северных халдеях,
СПб., 1856, 1857, 1858

(ب . لیرخ ، لیکو لینه وه له باره ی کورده کانی نیران و خالیدییه کانی)

هاوتایان کمه و به سهراچاوهیهکی رهسەن دەژمیررین . له کتێبی
 سییهمیدا فرههنگیکی کوردی (کرمانجی زۆرۆ) - رۆسی
 (ل ۱ - ۸۴) ، وه کوردی (زازا) - رۆسی (ل ۸۵ - ۱۰۸)
 له چاپ داوه .

۳. ژابا جگه لهو خزمهتهی که له تۆمار کردنی فۆلکلۆر و
 لیکزێنهوهی کورد و زمانهکهیدا کردۆیهتی ، له توسینی فرههنگی
 کوردیدا کاریکی گهوره و خزمهتییکی بێشوماری کردوه . ئهم زانا به
 خاوهنی یهکهم فرههنگی کوردی - فرههنگی یه که له پاش خۆی
 به فرمانی ئەکادیمی رۆسی له سالی ۱۸۷۹ دا فێردیناند یۆسی
 بلادی کردهوه^(۱۰) . ئهم فرههنگه برتیه له (۴۶۳) لاپهزه و (۱۵)
 هزار وشه کوردی که جگه له لیکدانهوه و شرح کردنیان له
 داژشتن و دروست بۆن و پهیدا بۆنیان کۆلیوهتهوه و ههروهها
 له گهڵ وشهکانی فارسی و عهرهبی و تورکچیدا بهراوردی کردوون .

۴. ژابا ههروهها دۆ فرههنگی تریشی داناوه : فرههنگی -
 رۆسی - کوردی ، وه کوردی - فرههنگی - رۆسی که ههشتا به
 دهستنۆسی ، ماونهتهوه و له ئارشینی ئەکادیمی زانستی سوۆیت
 له لێنینگراد ههڵگیراون .

س. ری - میسیۆنیر (مبشر) ی ئهمهریکایه ماوهیهکی درێژ له

= سهروێ باو باهرانیانهوه ، پیتسبورگ ، بهشی یهکم ۱۸۵۶ ، بهشی دوهم
 ۱۸۵۷ ، بهشی سیهم ۱۸۵۸ .

A. Jaba, Dictionnaire kurde - francais, St- (۱۰)
 Petersburg, 1879.

ناوچهی هه کارتی ژباوه و سالی ١٨٧٠ کورته بهکی ریزمانی سکوردتی
 بلاو کردۆتهوه ^(١١) له باشکۆی ئەم کتێبه دا فهرههنگۆکیکی بیست
 لابه‌زهی کوردی - ئینگلیزی تۆسیوه

زبک کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده رۆژه‌لانیاس - ئا. سۆتسین
 کتێبیکی له باره‌ی ریزمانی کوردیه‌وه بلاو کردوه ^(١٢) که به‌شی
 سییه‌ی برینیه له فهرههنگۆکیکی کوردی - ئەله‌مانی (ل ٢٨١ -
 ٣٤١).

له کتێبه‌کی س. ئا. به‌گزارۆف دا که له باره‌ی ئەتنۆگرافیای
 کوردیه‌وه تۆسیویتی ^(١٣) ، چاومان به‌ دۆ فهرههنگۆک ده‌کوی :

S. A. Rhea, Brief Grammar and vocabulary of the (١١)
 Kurdish Language of the Hakari district in « Journal
 of the American Oriental Society », New Haven,
 1872. Vol X.

E. Prym and A. Socin, Kurdische Sammlungen, Abt (١٢)
 I. II, S. Pbg, 1887 - 1890.

С.А. Егизаров. Краткий этнографический очерк курдов Эриванской губернии, (١٣)
 "Записки Кавказского отдела импера-
 торского Русского географического об-
 щества", книжка XIII, выпуск 2, Тифлис,
 1891

س. ئا. به‌گزارۆف ، مێتۆیه‌کی ئەتنۆگرافی کوردی بارێزکای
 به‌ریقات ، هه‌ه‌واله‌کانی لقی قه‌فاسیای کۆمه‌لی جوگرافیای رۆستی
 ئیمپراتۆری ، ، تفلیس ١٨٩١ .

یہ کہ - کوردی - روستی (ل ۱ - ۶۵) ؛ دؤ - روستی - کوردی
(ل ۶۶ - ۱۲۲) . یہ کہم دہوری سٹی ہزار ، دووہم - چوار
ہزار وشہ بہ کی تباہ .

سالی ۱۸۹۳ یوسف ضیاء الدین پاشای خالقی فەرھەنگی
 کوردی - ھەربێ لە ئەستەمبول لە چاپ دا^(۱۴). ئەم فەرھەنگە، کە
 (۲۱۹) لاپەرە، لە سامانی فەرھەنگ نۆسی کوردیدا کاریکی
 بە نرخە...^(۱۵)

میجر سوژ له باشکړې نوو کتیبې له سالی ۱۹۱۳ دا له
له نندن بلاوی کردوته وه^(۱۶) ، فرهه نگوکیکی ینگلیزی - کوردی
(ل ۱۷۰ - ۲۸۹) داواوه . ههروه ها له و کتیبه شدا که له سالی
۱۹۱۹ دا له بهغدا له چاپ دراوه^(۱۷) ، فرهه نگوکیکی ینگلیزی -
کوردی هه فنا لاپهژدی ترسیوه .

سالۃ (۱۹۱۶) ش. ف. نیکینین فہرہ نگو کیکی روستی -

(١٤) سرچاوهی ناوبراوه، یوسف ضیاءالدین پاشا الحالدي المقدسی، الهدیه الحبیبه فی اللغة الكردیه، استنبول، ١٣١٠ هـ - ١٨٩٣ م.

(۱۵) هۆ وەرگرتی ژانباری پتر له بارهی ئەم فەرھەنگەوه ، بۆوانە :
ماموستا نەجەددین مەلا ، کەنجینەبەکی پێکهوهری کوردان ، کۆفاری
» رۆژی نوێ « ، ۱۲ ، ۱۹۶۰ ، ل ۲۱ - ۲۵ .

E. B. Soane, *Grammar of the Kurmanji or Kurdish* (١١)
Language, London, 1913.

E. B. Soane, *Elementary Kurmanji Grammar*, (iv)
Baghdad, 1919.

«ساوار» دا له ژیر ناوی «فرههنگکۆك» دا بللوی کردۆتهوه ؛ دووههم - ئهو زاراوانهی مامۆستا عهلاډین سهجادی له گۆفاری «نزار» دا بللوی کردۆتهوه ؛ سێههم - فرههنگکۆكهی مامۆستا شاکر فهتاح که سالی ١٩٣٤ له چاپی داوه ^(٢٠) ؛ چوارهم - ئهو فرههنگه عهره بهی - کوردییهی ، شاعیری کورد مامۆستا عهبدوڵلا زیور سالی ١٩٤١ دایناوه ^(٢١)

له ماوهی ئهم بیست سالی دوايشدا ههندی مامۆستای دلسلار لهم مهیدانه پیرۆزه دا ههنگاوی کهورهیان ناوه و ژمارهیهك فرههنگی بابه خداریان بللۆ کردۆتهوه و کاری فرههنگه نویستی کوردی پیشکەوتوه و پهرهی سهندهوه و گهشهی کردووه .

مامۆستا گبو موکریاتی دهوړیکي گوره و بهرزی له میژوی فرههنگه نویستی کوردیدا بینیه و دهها سال له ژبانی لاوتی و پیرتی بهوکارهوه بردۆته سهرو له ئهجمادا چه نه فرههنگیکي داناوه : «رابهر» - فرههنگیکي قوتابخانه بهی عهره بهی و کوردیه ، له

(٢٠) شاکر فتاح ، فرههنگکۆك ، ئینکلبزی - کوردی و کوردی - ئینکلبزیه ، رهواندوز ١٩٣٤ .

(٢١) ئهم فرههنگه که ئهرجه مهی فرههنگی «اختری» به ، وهك دانهر نویسیوی ئه بیست و پینجی مانگی تموزی ١٩٤١ دا ههواو بوه . بهلام بهداخهوه تاكو ئیستا له چاپ نه دراوه و به دهست نویستی ماوهتهوه . ئهم دهست نویسه که دۆ دهتری کهوره به له کتیبخانهی «کۆژی زانیاری» کورد دا هاریزراوه .

سالی ۱۹۵۰ دا له چاپخانهی کوردستان له ههولیر دەرچوووه (۲۲). ئەم
 فەرهنهنگه زبکە (۱۵) هزار وشەیی عەرەبیه ، که مانا کانیان به
 کوردی لێدراوه توه . له کردنهوهی مانای وشە ، له وەرگێزانی
 وشە عەرەبیه کاندای کوردی ، له شەرح کردنی ئەو وشە عەرەبیانهی
 له کوردیدا بهرامبەرانی ییه به ئیکزایی سەرکوتوه . هەرچهنده
 پتر له ۲۰ سال به سەر دەرچونی ئەم فەرهنهنگه دا ئێهه ژ بوه ،
 بهلام تاكو ئیستا سۆد و کەلکی هەر بهردهوامه .

له سالی ۱۹۵۵ ییدا فەرهنهنگی کوردی - عەرەبی -
 فارسی - فەرهنسی - ئینگلیزی له ژبە ناوی « کۆلکەزێینه » دا
 بڵاوکردهوه (۲۳). وشەکانی ئەم فەرهنهنگه به سەر (۵۹) بانی بچۆکدا
 دابەشکراون و له هەر بانیکیدا زۆربهی ئەو وشانه بهرچاو دهکاون
 که به یوهندیان بهو بانهوه هیه . هەرچهنده لهم فەرهنهنگه دا
 ناتهواوتی و کهم و کورتی هیه ، بهلام دهتوانی بهشی زۆری ئەو
 ناتهواویانه بخرێته ئهستۆی دواکوتنی زانستی فەرهنهنگ نوسی
 کوردی لهو سهردهمه دا .

مامۆستا گیوموکرانی له سالی ۱۹۶۶ دا چاپی دووهی
 « کۆلکەزێینه » ی دەرکرد (۲۴). چاپی دووم برییه له ههلبۆرتی و

(۲۲) گیوموکرانی - « رابەر » ، فەرهنهنگی قوتابخانهی فارسی و
 کوردیه ، ههولیر ، ۱۹۵۰ .

(۲۳) گیوموکرانی - « کۆلکەزێینه » ، کوردی - فارسی - عەرەبی -
 فەرهنسی - ئینگلیزی ، چاپی بکهم ، ههولیر ، ۱۹۵۵ .

(۲۴) گیوموکرانی - « کۆلکەزێینه » ، کوردی - فارسی - عەرەبی -
 فەرهنسی - ئینگلیزی ، چاپی دووم ، ههولیر ، ۱۹۶۶ .

پتکردن و ههروهه له گه ئێ جاپی به کهمیدا گه ئێک جیاوازی ههیه و
زۆر لهو کهم و کورتییانهی له جاپی به کهمدا هه بۆن چار کردوه .

سالی ۱۹۶۱ یه فهرههنگه ئێکی کوردی - هه ره بهی له ژیر ناوی
فهرههنگی « مه هاباد » دا بڵاو کردهوه^(۲۵) . ئهم فهرههنگه ج له باره
زۆری وشه وه و ج له باره شیوه و شیواز و جۆری دانانیوه ،
که ئێک باشتره و کهم و کورتی که متره وه که لهوانه ی پێشوی . ژماره
وشه کوردیه کانی ئهم فهرههنگه نزیکی (۳۰) ههزار وشه به - واته
دو ئه وه نده ی فهرههنگی « رابه » . له جۆری ریزکردن و
ریکخستنی وشه کاند و له جۆرینتی ئێک دانوه و به کالاکردنه وه و دانی
مانای وشه دا له سه ر رینگایه کی نوێ و راست و جوان رو یشتوه .

جگه لهو فهرههنگانه ی با سمان کردن ، مامۆستا گیو موکریان
فهرههنگی « کوردستان » یهی داناهه . ئهم فهرههنگه که کوردی -
کوردیه هه یشتا له چاپ نه دراوه^(۲۶) .

سالی ۱۹۵۵ مامۆستا عیزه ددین مه لایسته فا « فهرههنگۆک بۆ
قوتابییانی کورد » ی بڵاو کردهوه^(۲۷) . ناوه روۆک و مه بهستی ئهم به ره مه ،

(۲۵) گیو موکریان - « مه هاباد » ، فهرههنگه ئێکی قوتابخانه ی کوردی و
هه ره به یه ، هه ولیر ، ۱۹۶۱ .

(۲۶) بۆ وه رگرنی زانیاری پتر له باره ی فهرههنگه کانی مامۆستا گیو
موکریانیه وه ، بژوانه : نه وژه حانی حاجی ماری ، چالا کتی مامۆستا
گیو موکریان له مێژوی فهرههنگه نویی کوردیدا ، روژنامه ی
« هاوکاری » ، ۱۰۰ - ۱۰۴ ، به غدا ، ۱۹۷۲ .

(۲۷) عیزه ددین مه لایسته فا ، فهرههنگۆک بۆ قوتابییانی کورد ، به غدا ،
۱۹۵۵ .

وهك دانەر خۆی له سهر بهرگه و له پێشهكییه كیدا بهنجهی بۆ راكێشاوه ،
 لێكدانهوی مانای وشه عهره بیه کانی کتێبی خوێندنهوی عهره بهی پۆلی
 چوارهم و پینجهم و شهشمی سهره تایی و لاسان کردنی کار و
 پاشه کوت کردنی کاتی قوتابیانی کورده له تێگه بشتنی ئهو وشانهدا ،
 که له پاشکۆی کتێبه کانیاندا تۆمار کراون .

شیخ محمەدی مەردۆخ که زانایهکی به ناوبانگ و ناسراوی
 کورده ، له مهیدانی دانانی فرههنگی کوردیدا ههول و کلاشیکی
 زۆری داوه . ئهوهی شایانی باسه ئهوهیه که فرههنگیکی « کوردی -
 فارسی - عهره بهی » له ساڵی ۱۹۵۶دا له تاران له چاپ داوه (۲۸) . ئهم
 کاره به راستی کلاشیکی گهوره و توسراویکی به نرخ و نایابه و
 کلێشیکی گهورهی له کاری فرههنگه نوسی کوردیدا پێکدۆتهوه .
 بهلام له گهڵ ئهوهشدا چهند کم و کورتیهکی تیدا ده بینرێ ، وهك
 ئهوهی که ههندێ وشه دروست کراو کۆتۆته ناو فرههنگه کوه که
 له زمانی کوردیدا نین و له گهڵ دهستوری زمانی کوردیدا ناگونجین ،
 یاخود ژماره بهك وشه عهره بهی و فارسی وهای تۆمار كرده که
 کورد به کاریان ناهێن . له لێكدانهوه و شەرحی وشەشدا ناتەواوتی و
 ئالۆژی ده بینرێ . ناتەواوتی هههه گهورهی ئهم فرههنگه ئهوهته
 که به دهست توسراوتهوه به زهنگۆگرافی له چاپ دراوه .
 تۆسینهوه کهشی بهشیوهیهکی فارسی شکستهیه . ئهوهش بوه به هۆی
 ئهوه کوردی هێراق که فارسی نازان له سنووریکی تهسکدا نهبی

(۲۸) شیخ محمەدی مەردۆخ ، فرههنگی « مەردۆخ » ، تاران ، ۱۹۵۶ .

که لکی لای وەر نه کرن ... به لām هیفتا ئەم کەم و کورتییانە ئەو کارە
به نرخه بقی بایهخ ناکەن .

تاوه کو سالی ۱۹۶۰ فەرهنه گیتی کوردی - کوردیمان نه بقو .
ههست و چالاکی ماموستا شیخ عهده دی خال ئەم که له بهرەیان
بۆ پز کردنه وه . ئەوه بقو له سالی ۱۹۶۰ - ۱۹۶۴ دا بهرگی به کەم و
دوووهی فەرهنه گی « خال » ده رجق^(۲۹) ، که تا کۆتایه پیتی (ف)
ده گرتنه وه . ماموستا خال باشماوه که شی خستوه ته ژیر چاپه وه .

فەرهنه گی « خال » به کێکه له فەرهنه نگه سه ره کو توه کانی
کوردی و بهرهنه مێکی به نرخ و بایه خداره و به کفتی له سه ره شیوه به کی
جوان و راست دانه راوه و که لێک له و گراتی و ناتوه او بیانی که له
فەرهنه نگه کانی پێی نه ودا هه بقو ئەم ئاسانی کردوون و
پزی کردنه ته وه .

بۆ لیکدان وه و کردنه وهی مانای وشه تۆسه ر چه ند ریگایه کی
راست و زانستی گرتوه . بۆ ئەو وشانه ی که بتوانی به به ک وشه
مانایان نیشان بدری نیسانی داوه . ئەو وشانه ش که پێویستیان به
شهرح بقییت شهرحی کردوون . له زۆر شوێنیشدا بۆ ئاسان کردنی
تێگه یشتن له مانای وشه و بۆ فێربونی به کار هێنانی وشه ، وه ک
نمونه رسته ی ئاسان و رێک و پێکی هێناوه ته وه ...

هه رچه نه ده چه ند ناتوه اوتی و کەم و کورتیه کی کەم له « فەرهنه گی

(۲۹) شیخ عهده دی خال ، فەرهنه گی « خال » ، ب ۱ - ۲ ، سلیانی ،

۱۹۶۰ - ۱۹۶۴ .

خال «دا هه به ، به لām لهو ناتهو او بیانه به جلاړیک نین له نرخی
 فهره نگی که کم بکته وه . به گشتی فهره نگی «خال» فهره نگی کی
 سه ره کوه توه و کارپکی گرنگ و پتو یسته ، به ره می ره نجی چند
 سالی ماموستا خاله له نواندن هونه رپکی بهرز له دانانی به کم
 فهره نگی دا له کوردیه وه بو کوردی (۳۰) .

سالی ۱۹۹۲ ماموستا علانهددین سه جادی فهره نگی کی
 «کوردی - عه ره بتی - فارسی» بلاو کرده وه (۳۱) ماموستا له م
 توره دا جگه له پشه کتی که به هر سق زمان - واته کوردی
 عه ره بتی و فارسی توسیو پتی ، به نایه تی له کم و کورتی و
 چه له می لیمای کوردی دواوه ، هه روه ها له (۱۵) لاپه زه به کدا له
 سه ر ریزمانی کوردی توسیوه و له چند شتی کی پتو یست و سه ره تابتی
 بو فیربتی زمان و به کار هینانی فهره نگی کو لیه توه .

توسه وشه کانی نه فهره نگی به سه ر (۱۷) باسی فراواندا
 دابهش کرده و نه وهی شایانی باسه نه وه به که له هر باسی کدا زور بهی نهو

(۳۰) له ژماره ۱۹ - ۲۲ ی سالی ۱۹۷۱ ی رۆژنامه ی «هاوکاری» دا
 له ژهر ناوی «فهره نگی خال» دا ، وه له ژماره ۱۰۰ - ۱۰۸ ی
 سالی ۱۹۷۲ ی هه مان رۆژنامه دا له ژهر ناوی «چند رۆنکردنه وه و
 به لکه و تینبیه کی لوژی دهر باره ی فهره نگی خال» دا زنجیره یک
 وتارم له باره ی فهره نگی ناو براوه وه بلاو کرده توه و به دۆر و
 درپزی باسی زۆر رۆی نهو کارم نیا کرده .

(۳۱) علانهددین سه جادی ، ده ستور وه فهره نگی زمانی کوردی - عه ره بتی -
 فارسی ، به خدا ، ۱۹۹۲ .

وشانه بهر چاو ده‌که‌ون که په‌یوه‌ندیان به سه‌رباسه‌که‌یانوه هه‌یه و
 بێ‌گومان ئه‌مه‌ش په‌کیکه له رووه چاکه‌کانی فهره‌نگه‌که ... به‌لام
 به‌داخه‌وه هه‌ندیک کهم و کورتی بهر چاو ده‌که‌ون که بوون به
 هۆی ئالۆزکردن و هێواندنی هه‌ندای رۆی ئه‌و تو‌سراوه . به وێنه
 ده‌بینن له ریزکردنی وشه‌کاندا ناریکی زۆره و ئه‌مه‌ش بووه‌ته هۆی
 زه‌حمت کێشان له دۆزینه‌وه‌ی وشه‌دا . هه‌روه‌ها زۆر جار له ژێر
 سه‌رباسه‌کاندا وشه ده‌بینرێن که په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل سه‌رباسه‌که‌دا نییه
 یاخود زۆر وشه که په‌یوه‌ندیان هه‌یه و که‌چی نه‌توسراون .
 ئه‌مانه و چه‌ند نانه‌واوییه‌کی تر ، وه‌ک دۆبات‌کردنه‌وه له تۆمارکردنی
 وشه‌دا و هه‌له‌ی ئیملا ... ده‌بینرێن .

« فهره‌نگا کوردی » ، که مامۆستا جگه‌ر خوێن دا‌یناوه ، له
 ساڵی ۱۹۶۲دا به‌رگی به‌که‌م و دوه‌می له به‌غدا چاپ‌کراوه (۳۲) .

ئهم فهره‌نگه‌که کوردی - کوردیه و به‌شیوه‌ی کرم‌انجی
 ژۆروه بێ‌شک ده‌وری خۆی بینبوه و ده‌بینی ، به‌لام به‌داخه‌وه له‌م
 فهره‌نگه‌دا کهم و کورتی و نانه‌واوتی ئێجگار زۆره . ئه‌گه‌ر ئهم
 فهره‌نگه‌که له‌گه‌ل فهره‌نگی « رابه‌ر » ی مامۆستا گیو موکریاتی ، که
 له ساڵی ۱۹۵۰دا ده‌رچووه ، یا له‌گه‌ل فهره‌نگی « خال » ی مامۆستا
 شیخ عه‌مه‌دی خال ، که به‌رگی به‌که‌می له ساڵی ۱۹۶۰دا بلاو‌کراوه‌ته‌وه
 به‌راورد بکین ، ئه‌وه ده‌بینن که کهم و کورتی « فهره‌نگا کوردی »
 که‌لێک زۆرت‌ره وه‌ک له‌و دۆ فهره‌نگه‌کی له سه‌ره‌وه ناومان بردن ،

(۳۲) جگه‌ر خوێن ، فهره‌نگا کوردی ، ب ۱ - ۲ ، به‌غدا ، ۱۹۶۲ .

له گه‌ل نه‌وه‌ی فهره‌نگی مامۆستا جگه‌ر خوێن له پاش فهره‌نگی « رابه‌ر » و « خال » ده‌رچوه . لێره‌دا وا ده‌رده‌كه‌ویی كه مامۆستا جگه‌ر خوێن سوودی له‌و فهره‌نگه‌ كوردییانه نه‌بینیوه كه له پێش فهره‌نگه‌كه‌ی ئهو ده‌رچوون و زۆر كاری ئالۆزیان خاوكردۆته‌وه و به‌سه‌ر كه‌لێك كۆسپیدا سه‌ركه‌وتون^(٣٣) .

مۆسا عه‌نته‌ر ساڵی ١٩٦٧ له ئه‌سته‌مبول فهره‌نگی‌كی كوردی - توركی له چاپ دا^(٣٤) . ئهم فهره‌نگه‌ ، كه به‌كه‌م فهره‌نگه‌ له كوردییه‌وه بۆ توركی ، ده‌ور و به‌ری (١٠) هه‌زار وشه‌یه‌ك ده‌بێت . جگه‌ له‌وه ، دانهر له باشكۆی ئهم ئوسه‌راوه‌دا هه‌ندێك له ده‌نگه‌كانی زمانی كوردی دواوه .

ساڵی ١٣٤٧ ی . ش . - ١٩٦٨ ی ز له تاران م . ئه‌وره‌نگه‌ به‌ركی به‌كه‌می « فهره‌نگه‌ كوردی » ی بۆلاوكرده‌وه^(٣٥) ، كه ته‌نیا پیتی (آ - ب) ده‌گرێته‌وه . له‌م به‌رگه‌دا ٦٤٠٠ وشه‌ی كوردی ئومار كراوه و به‌ شێوه‌یه‌كی باش مانایان به‌ فارسی لێكه‌دراوه‌ته‌وه . ئهم فهره‌نگه‌ كه كوردی - فارسییه‌ ، كارێكی سه‌ركه‌وتو و نایابه ... ئوسه‌ر بۆ به‌جێهێنانی ئهم ئه‌ركه‌ ، سوودی‌كی زۆری له كاری فهره‌نگه‌كه‌

(٣٣) بۆ وه‌رگرتنی زانیاری ته‌واو سه‌بارت به‌م فهره‌نگه‌ ، بژوانه : ئهو زنجیره‌ و ناره‌ی كه ئوسه‌ری ئهم بابه‌ له ژماره ١٣٧ - ١٣٨ ی ساڵی ١٩٧٢ ی رۆژنامه‌ی « هاوكاری » دا له ژێر ناوی « فهره‌نگه‌كه‌ی مامۆستا جگه‌ر خوێن » دا بۆلاوی كرده‌ته‌وه .

Musa Anter, Ferhanga Kurdi - Tirki, Istanbul, 1967. (٣٤)

(٣٥) م . اورنگه‌ ، فهره‌نگه‌ كوردی ، نه‌ران ، ١٣٤٧ .

له کتیبخانهای کوردیماندا به گشتی و سامانی فەرهنهنگ نوسپاندا به تایبتهی گرتووه و ههروهه ها کلتینیکی باشیان بزرگدۆتهوه . هه رچه نده له سێ فەرهنهنگدا هه ندی کهم و کورتی ههیه ، به لām وهك تهجروبهی به کهم لهو مهیدانهدا سه رکهوتوی خویان نیشانی داوه .

له م دۆ سێ سالی دوایدا^(٤١) ، مامۆستا محمهد ئه مینی میسرتی سه ییدیان له مه هاباد فەرهنهنگۆکیکی کوردی - فارسی - هه ره بهی بلاو کرده وه^(٤٢) . ئهم فەرهنهنگۆک ، به تایبتهی له شیوازی ریكخستنیدا و له چۆنتی لیکدانه وهی مانای وشه کوردیه کانیدا کهم و کورتی زۆر تیدیایه . به راستی ئهم به ره مه له چاو کاری فەرهنهنگ نوسی کوردی ئهمزۆدا ، کاریکی زۆر ساده و ساکاره .

ئهو ی په یوه ندی به دا لشتن و دانان و دۆزینه وه وه لباردن و وه رگیزانی زارا وه وه هه بیته ، ئه وه به که تا سالی ٦٠ ئهم کاره به شیوه به کی سست و ساده و ساکار بو ، به لām له شۆژی چوارده ی ته مۆزه وه پیش کوته و په ری سه ند . به ره مه ی ئهم ده وه بریتیه له : ئه و زارا وه زانستییه ی له لایه ن چه ند لیۆنه به کی تایبته ی جیاوازه وه دانراون و دارپۆراون و له چه ند ژماره به کی سالی ١٩٦٠ ی گۆفاری

(٤١) ئهم فەرهنهنگۆک ده ست خه ته و زه نکۆکراف ی وه رگرا وه . نه سالی نۆسینی و نه سالی بلاو کرده وه ی له هه یج شوپنیکدا نۆمار نه کرا وه . به داخه وه ، نه ماتراوی سالی نۆسینی ده ست نیشانی به کین . هه رچی سالی بلاو کرده وه یه نی ، له و رایه داین که ئهم دۆ سێ سالی دوا یی بیه .

(٤٢) موحه مده ئه مینی میسرتی سه ییدیان ، خود آموز سه زبان ، کردی - فارسی - هه ره بی .

«رؤی نوئی» دا بلاو کړاونه ته وه . راسته له وەرگیزان و داژستن و داتاشینی هم زاراوانه دا ناته وادتی و کم و کورتی ټیجگار زورن ، وهك له وتاره کی ماموستا جه مال نه بهزدا^(۴۳) که زه خنهی تیا له زاراوه کانی لیژنهی ریاضیات گرتوه . خراو ته پیښ چاو ، به لام له گیل نه وه شدا هم بهرهمه دموری خوی بینووه و ده بینتی . دوا به دواي هم زاراوانه له لایهن نه قابهی ماموستایانی سلیمانیه وه فخره ننگوکی «زاراوهی زانستی» دمړچو که ۹۷ لاپه زه به . ماموستا غفور ره شید له زاراوه کانی بهشی جوگرافیا کولپوه ته وه و رهنخی به جیی لی گرتوه^(۴۴) .

له سالی ۱۹۶۰ دا ماموستا جه مال نه بهز له ویر ناوی «هندیک زاراوهی زانستی» دا فخره ننگوکی کی له چاپ دا^(۴۵) . له سالی ۱۹۶۰ - ۱۹۶۱ یشدا به رؤیو سه د نوسخه به کی کتیبکی له ویر ناوی «فخره ننگوکی زانستی» دا بلاو کړده وه^(۴۶) . په کم - زیکی سق سه د ، وه دوهم - ده ور و بهری سق هزار زاراوه به ک یان تیا به .

- (۴۳) جه مال نه بهز ، زاراوه کانی لیژنهی ریاضیات له ویر ورده بینتی لیکولپوه دا ، کوفاری «رؤی نوئی» سالی ۱۹۶۰ ، ۶ ، ل ۱۰۲ - ۱۰۹ ؛ ۷ ، ل ۱۱۲ - ۱۲۱ ؛ ۸ ، ل ۸۵ - ۹۱ .
- (۴۴) غفور ره شید ، سرنجیک له پراوی زاراوه کانی زانستی کوردتی ، کوفاری «رؤی نوئی» ، سالی ۱۹۶۰ ، ۱۲ ، ل ۲۷ - ۳۵ .
- (۴۵) جه مال نه بهز ، هندیک زاراوهی زانستی ، سلیمانتی ، ۱۹۶۰ .
- (۴۶) جه مال نه بهز ، فخره ننگوکی زانستی ، هویلیر ، ۱۹۶۰ - ۱۹۶۱ .

دوای بلاوتنه‌وهی ئه‌و چهند به‌رهمه‌ی له‌ سه‌ره‌وه ناومان
 بردن ، ماوه‌ی ده‌ سالیك له‌م رووه‌وه هه‌یچ شتیکی وه‌ها له‌ چاپ
 نه‌دراوه كه‌ شایانی باس بیت . به‌لام له‌ رێكه‌وتنه‌ میژویه‌كه‌ی مارتی
 ۱۹۷۰ وه‌ دێسان هه‌ست به‌ بزوتنه‌وه‌ی ئه‌م كاره‌ ده‌كه‌ین :

سالی ۱۹۷۱ له‌ لایه‌ن لیژنه‌یه‌كه‌ی تایه‌تییه‌وه ، كه‌ ژماره‌یه‌كه‌
 له‌ زانا و كوردتی‌زانی به‌ توانا هاوبه‌شییان تیدا كردوه
 فهره‌نگۆكێك كه‌ بریتیه‌ له‌ كۆمه‌لیك وشه‌ و زاراوی عه‌ره‌بی -
 كوردتی له‌ ژێر ناوی « فهره‌نگۆكی زاراوه‌ی پارێزگای سلیمانی » دا
 له‌ چاپ درا^(۴۷) . ئه‌م فهره‌نگۆكه‌ نزیكه‌ی (۱۴۰۰) وشه‌یه‌كه‌
 ده‌بیت و بۆ مه‌به‌ستی نامه‌ تۆسین له‌ تیوان دام و ده‌زگاكانی
 فهرماژه‌وایدا داناوه^(۴۸) .

به‌ژێوه‌به‌ریتی گه‌شتی خوێندنی كوردتی له‌ ژماره‌ (۴) ی سالی
 ۱۹۷۲ ی گۆفاری « به‌روه‌رده‌ و زانست » دا كه‌ ۱۹۶ لا‌یه‌ژه‌یه‌ ،
 فهره‌نگی كوردتی - عه‌ره‌بی بلاوكردۆنه‌وه^(۴۹) . كه‌ بریتیه‌ له‌و
 زاراوانه‌ی بۆ قوتابخانه‌كان پێویستن . سالی ۱۹۷۴ یه‌ی له‌ ژماره‌
 (۷ - ۸) ی هه‌مان گۆفارا ، تێكزای ئه‌و زاراوانه‌یان كۆكردۆنه‌وه‌ ،

(۴۷) زاراوه‌ی پارێزگای سلیمانی ، سلیمانی ، ۱۹۷۱ .

(۴۸) بۆ وه‌ركه‌نی زانبارتی بتر له‌ باره‌ی ئه‌م فهره‌نگۆكه‌وه‌ بژوانه‌ :

ئه‌وه‌ژه‌حانی حاجی ماف ، چهند سه‌رمجێك ده‌واره‌ی زاراوی پارێزگای

سلیمانی ، روژنامه‌ی « هاوكاری » به‌غدا ، ۱۹۷۳ ، ژ ۱۶۱ - ۱۶۲ .

(۴۹) بژوانه‌ : گۆفاری « به‌روه‌رده‌ و زانست » ، به‌غدا ، ۱۹۷۲ ، ژ ۴ .

که له فهره‌نگۆکی کتێبی قوتابخانه‌کاندا بڵاویان کردووه^(٥٠).

کۆژی زانیاری کورد به شیوه‌یه‌کی زانستی و فراوان گرنگی بهم مه‌سه‌له‌یه‌ داوه و چاکی مه‌ردابه‌تی به‌لادا کردوه و رێبازێکی زانستی دیار کردوه بۆ ئه‌وه‌ی له سنۆری توانادا بتوانیت به‌ره‌مه‌پێکی کامل بخانه به‌ر ده‌ست . تا کو ئێستا له کۆژی زانیاری کوردا ژماره‌یه‌کی زۆر له زاراوی کوردی هه‌لبژێرراون و داژێرراون و داتا‌شراون . ئه‌نجای ئه‌و هه‌ول و کۆشه‌ش ، ئه‌و چوار لیسته‌یه‌ ، که له هه‌ر چوار ژماره‌ی گۆفاری کۆژدا^(٥١) و به سێ کتێبی سه‌ربه‌خۆ^(٥٢) . بڵاوکراوه‌ته‌وه . ئه‌گه‌ر که‌م و کورتیه‌کی که‌م له کاری ئه‌و زاراواندا هه‌بێ ، خۆ رووه باسه‌که‌ی و بوختی و نایابیه‌که‌ی و شیوه زانستیه‌که‌ی به‌ جوړپێکه ، که تا ئه‌مڕۆ له کاری زاراوی کوردیدا هاوتای نییه .

(٥٠) بژوانه : گۆفاری د پهرمه‌رده و زانسته ، به‌غدا ، ١٩٧٤ ، ٩

٧ - ٨ .

(٥١) بژوانه : د گۆفاری کۆژی زانیاری کورد ، به‌رکی به‌که‌م ، به‌شی

به‌که‌م ، ل ٤١٩ - ٥٢٦ ؛ به‌رکی دوهم ، به‌شی به‌که‌م ، ل ٨٩٤ - ٩٤١ ؛

به‌رکی دوهم ، به‌شی دوهم ، ل ١٦٦ - ٢١٨ .

(٥٢) زاراوی کارگێژێ ، دانان و لێدوانی ئه‌نجومه‌نی کۆژ ، پێشه‌کتی و

رێکخستنی د . کمال مه‌زه‌هر ، به‌غدا ١٩٧٣ - ١٩٧٤ ؛ زاراوی

هه‌مه‌چه‌شنه ، دانان و لێدوانی ئه‌نجومه‌نی کۆژ و لێژنه‌کانی ، پێشه‌کتی و

رێکخستنی د . ئه‌وژه‌حانی حاجی مارف ، به‌غدا ١٩٧٤ ؛ لیستی

چواره‌ی زاراوه‌کانی کۆژ ، دانان و لێدوانی ئه‌نجومه‌نی کۆژ و

لێژنه‌کانی ، پێشه‌کتی و رێکخستنی د . ئه‌وژه‌حانی حاجی مارف ، به‌غدا

١٩٧٥ .

جگه لو فرههنگ و فرههنگلکانی له سهروهه ناومان
 بردن ، لهم رووه هندیك کار هه که به دهستهوهن . نهوهی
 له ناویاندا سهرنج رادهکیشی و پتویسته پهنبهی بۆ رابکیشین ،
 فرههنگی بهکگرتوی کوردی - کوردیه ، که لیژنهی فرههنگی
 کلۆزی زانیاری کورد خهريکه دای نهتی . به گوپرهی لهو
 نهخشه بهی بۆی کیشراوه ، ده بۆی لهم فرههنگ . گهورهترین و
 زانستیترین فرههنگی کوردی بیت و هه مۆ وشهکانی کوردی به
 شیوه کانبهوه بگرتنهوه .

له به کیتی سوڤیت :

با به خ دان به کوردناسی له ژۆسیادا دواي هه کلۆشی ئۆکتۆبر
 نهوهندهی تر بهرهی سهند و بۆنی که مینه بهکی کورد لهم ولاندا و نهو
 گۆزانه هه ره گهوره بهی به سه ر ژبانی نویساندا هات بۆنه هۆیهکی
 گرنگ و نویی گه شه کردن و پیشکهوتنی کوردناسی سوڤیت و به کیک
 له نهنجامه هه ره گرنگهکانی نهوهبو که پاش ماوه بهک ژۆلهکانی لهم
 که مینه به خۆشیان چاکیان لێ کرد بهلادا و چالاکانه هاتنه کلۆزهوه .
 بهره سهندنێ فرههنگهتوسی ، بۆی گومان ههروهه بهسته به
 به بهره سهندنێ کوردناسی سوڤیت خۆیهوه و له راستیدا به کیک
 له رووه هه ره دیار و گه شهکانی . بۆ نمونه ده بینین :

سالی ۱۹۳۳ له بهریشان فرههنگیکی نهرمهتی - کوردی^(۵۳) ،

(۵۳) خهبرنامه ز زمانێ هه لێ - کورمانجی ، رهوان ، ۱۹۳۳ .

وہ سالی ۱۹۳۵ فہرہ نگیزی زاراوہی ئہرمہنتی - کوردتی^(۵۴)
 بلاوکرایوہ . یہ کہ میان نزیکہی (۳۰۰) لاپہڑہ و دووہ میان دور و
 ہری (۵۰) لاپہرہ دہتی . ہر چہندہ توسہرائی ئہم دؤ فہرہ نگہ
 ہندیك وشہی کوردتی وایان داآشتوہ کہ لہ گہل دہستوری زمانی
 کوردیتدا ناگونجین ، بہلام لہ گہل ئوہشدا ئہم دؤ فہرہ نگہ دەوری
 خویان بینوہ .

سالی ۱۹۵۷ فہرہ نگیزی نویی ئہرمہنتی - کوردتی
 بلاوکرایوہ^(۵۵) . ئہم فہرہ نگہ بریتیہ لہ (۳۵۲) لاپہڑہ و (۲۳)
 ہزار وشہیک . ہر چہندہ ئہم فہرہ نگہ لہ گہلی رووہوہ
 لہوانی پیشو چاکتر و سرگہوتونرہ ، بہلام لہ گہل ئوہشدا
 کہم و کورتی زورہ ، بہ تایبہنتی لہوہی کہ بہشہ کوردیہ کہی
 گہلیك وشہی روستی و ئہرمہنتی وہہای تی کہونوہ کہ کورد
 بہ کاریان ناہینن و ہروہہا بہ زور پاشگری (ی ، تی ، جی) یان
 لکاندوہ بہ ہندیك وشہوہ و وشہی چہوت و ناآاستیان لی
 دروست کردون .

ہر لہ ہمان سالدہ دؤ فہرہ نگہ دیکہ بلاوکرانہوہ ، بہک :

(۵۴) خہبرناما ئیرمینؤلوجی بہ فہلی - کورمانجی ، رہوان ، ۱۹۳۵ .

(۵۵) سہمندی سیاہند ، نارامی چاچان ، خہبرناما ئہرمہنتی - کوردتی ،
 یریشان ، ۱۹۵۷ .

رۆسقى - كوردقى^(۵۶) ، دۆ : كوردقى - رۆسقى^(۵۷) . فەرھەنگى
 يەكەم كە دوكتۆر ئى. فارىزوف دىناۋە بىرىيە لە (۷۸۲) لاپەژە و
 (۳۰) ھەزار وشە يەك . فەرھەنگى دووھم كە دوكتۆر چەر كەزى
 بەكۆ (باكايف) دىناۋە بىرىيە لە (۶۱۸) لاپەژە و (۱۴) ھەزار
 وشە يەك . ھەر يەك لەم فەرھەنگانە كە ئىتتىپاقىيان پۈكردۆتەو و
 شوپىنى دىباريان لە كوردناسقى سۆفنىندا وەرگرتوۋە .

كوردناسقى بەناۋابىك و ناسراۋ قەناتى كوردۆ (كوردۆيىف)
 لە سالى ۱۹۶۰ دا فەرھەنگىكى كوردقى (كرمانچى ژۇرۇ) - رۆسقى
 لە چاپ دا^(۵۸) . كە بەرھەمى رەنجى چەند سالى بو . دانانى ئەم
 فەرھەنگە دەستكەۋىتىكى كەۋرەبە لە كارى فەرھەنگ تۆسقى
 كوردىندا و ھەر لەبەر ئەۋەتە شوپىنىكى بەرزى لە مېۋى
 فەرھەنگ تۆسياندا گرتوۋە .

(۵۶) И.О. Фаризов. Русско-курдский сло-
 варь, Москва, 1957

(ئى. ئۆ. فارىزوف ، فەرھەنگى رۆسقى - كوردقى ، مۆسكۆ ، ۱۹۵۷) .

(۵۷) Ч.Х. Бакаев. Курдско-русский словарь,
 Москва, 1957

ج . خ . باكايف ، فەرھەنگى كوردقى - رۆسقى ، مۆسكۆ ، ۱۹۵۷) .

(۵۸) К.К. Курдоев. Курдско-русский сло-
 варь, Москва, 1960

(ق . كوردۆ ، فەرھەنگى كوردقى - رۆسقى ، مۆسكۆ ، ۱۹۶۰) .

تۆسرایی زانستییه له کاری کوردناسقی سۆفیتدا (۵۹) .

زیککی ده سالییکه چهند کارگیژیکی بهشی کوردییهکی
لینینگراد به سهرو کابهتی قهاتی کوردو خهریکی دانانی فرههنگیکی
کوردتی (کرمانجی خوارو) - روسین و ئیستا ئاماده کراوه بو چاپ .
ئهم فرههنگه که زیککی ۳۰ هزار وشه بهکی کوردییه و کاریکی
سهرکوتو و نایابه و ههولیکی زۆری له گه لدا دراوه و بو توسینی
سود له گه لیک سهراوه وهرگیراوه .

دوکتۆر مه کسیمی خه مو که کارگیژی بهشی کوردییهکی
به ریشانه چهند سالییکه خهریکی دانانی فرههنگیکی فریزۆلۆژی
کوردتی - روسییه و یقشک ئه مه کاریکی پیویست و شایانه (۶۰) .

له کۆتایه ئهم به شه دا ده مه وێی سه ره نجی خوێنه ر بو ئه وه
رابکیشم که ده ستۆسی ئه و فرههنگه کوردتی - روسییه ئاکادیمی
ئی. ئا. ئۆریلی له سالانی بیستا توسیویتی ئیستا له لایه ن
کارگیژانی بهشی کوردتی لینینگرا ده وه ئاماده کراوه بو چاپ . به و
وتاره دا که ئی. ئی. تسوکه رمان و ژ. س. موسیلیان له باره ی

(۵۹) И.И. Цукерман. Очерк курдской грам-
матики, Москва, 1962, стр. 35

(ئی. ئی. تسوکه رمان ، رۆمانی زمانی کوردتی ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۲) .
(۶۰) تۆهری ئهم وتاره ده ستۆسی ئه و فرههنگه - واته ئه وه ی له
لینینگراد به سهرو کابهتی قهاتی کوردو تۆسراوه و ئه وه ی له به ریشان
مه کسیمی خه مو خه ریکیتی - بیتبوه .

هم فهره‌نگه‌وه تۆسیویانه وا دهرده‌که‌وی که کاریکی بابه‌خدار و نایاب و گرنگه (٦١) .

له ئه‌وروپا :

سالی ١٩٢٠ ئاغا بطرس ئه‌لۆ له ژیر ناوی « ریزمان و فهره‌نگی ئاسورتی و کوردی و یزیدی » دا کتیبیکی بلاوکرده‌وه (٦٢) ، نزیکه‌ی (٩٠) لاپه‌زه‌به‌ك ده‌بیت . به‌شیکه‌ی که‌ی ئهم تۆسراوه‌ ده‌باره‌ی ریزمانه‌ و ئه‌وی که‌شی فهره‌نگه‌ .

له‌ باش ده‌رجۆنی کتیبه‌که‌ی ر. ف. جاردین که‌ ده‌باره‌ی ریزمانی کوردی تۆسیۆینی و له‌ سالی ١٩٢٢ دا له‌ به‌غدا بلاوی کردۆته‌وه (٦٣) و فهره‌نگه‌که‌ی کوردی - ئینگلیزی‌شی

(٦١) И.И. Цукерман, Ж.С. Мусаэлян. Курдско-русский словарь акад. И.А. Орбели, "Тезисы докладов II-й годичной научной сессии ЛО ИНА", март 1966, стр. 69-70

ئێ. ئێ. ئه‌وه‌رمان و ژ. س. موسه‌لبان ، فهره‌نگی کوردی - رۆسی ئه‌کادیمی ئێ. ئا. ئۆریلی ، « سکونه‌ی وتاره‌کانی ئامۆزگای رۆژه‌لاتناسی لێتنگراد » ، مارت ١٩٦٦ ، ل ٦٩ - ٧٠ .

Agha Petros Elow. Assyrian, Kurdish & Yizidis, (٦٢) Indexed Grammar and Vocabulary, with a few Grammatical Notes. Baghdad, Government Press, 1920.

R. F. Jardine, Bahdinan Kurmanji, a Grammar of (٦٣) the Kurmanji of the Kurds of Mosul division and surrounding districts of Kurdistan. Baghdad, 1922.

تایه، (ل ۵۵ - ۱۱۴) ، له کورد ناسقی ئه وروپادا بۆ ماوه بهك ههست به سستی و بقی بهرهمتی ده کړیت ، به تایه تی له مهبدانی فهرهنگه تقسیدا و تا ئهم سالانهی دواقی لهم باره بهوه هیچ شتیکی ودها بۆ نه کراوه تهوه که شایانی بێت . ئهوهی که لهم ماوه بهی دوایشدا هاتیته کابوه ئه مانه ن :

سالی ۱۹۶۵ جویس بۆ فهرهنگیکی کوردی - فهرهنگی - ئینگلیزی له پاریس بۆ وکردهوه (۶۴) . لهم فهرهنگه دا هه بدهی کهم و کورتی بهرچاو ده که وپی ، وهك ئهوهی که لێك وشه ی پیویست و ئاشکرا نه که وتونه ته ناوه وه و ههروه ها هیچ رسته و نمونه بهك بۆ روئکرده وهی مانا و به کار هینانی وشه نه هینراوه تهوه له گه ئ ئهوه شدا ئهم فهرهنگه کاریکی نایاب و بایه خداره و که لک و سۆدی زۆره و له مهبدانی کورد ناسیدا ناسراوه .

ئهوهی شایانی باس و قه در زاتین بێت ئهوه به له سالی ۱۹۶۶ دا زانای به ناوبانگی کورد مامۆستا توفیق وهه بقی به هاوکاری س . ئه دموئس فهرهنگیکی کوردی - ئینگلیزی له لهندهن بۆ وکرده وه (۶۵) . ئهم فهرهنگه به کێکه له کاره مهزنه کانی کورد ناسقی به گشتی و به کێکه له فهرهنگه سه رکه وتوه کانی کوردی به تایه تی . لهم فهرهنگه دا که لێك کاری ئالۆز و نا ئاشکرا له رێگایه کی زانستی به وه به کالآ

Joyce Blau, Dictionnaire Kurde - Francais - Anglais, (۶۴) Paris, 1965,

Taufiq Wahby and C. J. Edmonds. A Kurdish - (۶۵) English dictionary, London, 1966.

کراوه نهوه . به برخه و نایابې هم کاره له کورد ناستیدا ده ننگیکې
باشې داوه نهوه .

له م فرهه ننگه دا به شپکې زوړی وشه کان خراونه ته ناو رسته ی
کورت و ئاسانه وه ، بهمه مانای وشه کان باستر ئاشکرا بوون و بؤ
خوږنه ریش له م ریښکه به وه روڼ بوه نه وه چوڼ نه و وشانه له رسته دا
به کار به پتی . توسه رانی هم فرهه ننگه بهمه له گڼل نه و ژایه ی
فرهه ننگه توسی ناسراوی روس نه کادیمې (ل. ف. شیربا) دا به ک
ده گرنه وه که ده لکې : به یی وشه ی زمانیک له گڼل زمانیکې تر ته نها
نه وه نیه که به رامبر به کن و هاووانان ، به لکو به یوه ندی
ئالوز و جیاوازیی له شپوه ی به کار هینایاندا هیه (۶۶) .

جکه له چند کم و کورنییه کی زور کم که له م فرهه ننگه دا
ده بیزلی ، نه وه ی له گڼل ژای من نه کونجی نه وه به که له ریښک خستی
فرهه ننگه که دا ته نیا ره کی وشه کان توسه راوه و ئینجا نه و وشانه ی
لیانه وه دروست ده بن له دواپانه وه هاتون . به بیری من به یوه وتی
کوردنی هم ژبازه که هندیک له زانایانی روژئاواش له سه ری
روښتون ، هه رچند کاری چاپ ئاسان ده کات ، به لام دوزینه وه ی
وشه له فرهه ننگی کوردیدا ئاسان ناکات . هه روه ها له بهر نه وه ی

Л.В. Щерба. Опыт общей теории лексикографии, "Известия ОЛЯ АН СССР", № 3, Москва, 1940 (۶۶)

(ل. ف. شیربا) نیوړی فرهه ننگه توسی ، هه واله کان نه دهب و
زمان له نه کادیمیه ی زانکی سؤقت ، مۆسکو ، ۱۹۴۰ ، ۳ .

ئەمژۆ لێکۆڵینەووە لە مەسەلەی زانستیی وشە (lexicology)
 لە زمانی کوردیدا زۆر کەمە ، دۆر نییە هەندایی وشە بە هەڵە
 نەکەوێتە ژێر رەکی خۆیانەووە .

لە ئەمەریکاش پەرتنگای جیهانی (World publishing company)
 لە ساڵی ١٩٦٥ دا فەرھەنگۆکیکی ئینگلیزی - کوردی (٣٠)
 لاپەرەیتی بڵاو کردەووە (٦٧) . ئەم فەرھەنگوکی بۆ گەریدەکان دانراوە و
 شەش قەوانی لە گەڵدا یە .

لە ساڵی ١٩٦٧ یەدا ئەرنست مەکارۆس فەرھەنگێکی کوردی -
 ئینگلیزی لە چاپ دا (٦٨) . بەداخەووە کەم و کورتی و ناتەواوی
 لەم فەرھەنگەدا ئیجکەر زۆرە ، بە تایبەتی لە وەرگێژان و
 لێکدانەووی مانای وشە و لە ریزکردنی وشە کوردییەکان و لە
 ئێمەلادا هتد .

• • • •

تا ئێستا نزیکەی (٥٠) فەرھەنگ و فەرھەنگۆکی کوردی
 بڵاو کراوەتەووە (٦٩) - واتە گەنجینەیەکی بچوکان هەیە . هەرچەندە

Kurdish, The world publishing company, Cleveland (٦٧)
 and New York, 1965.

Ernest N. McCarus. A Kurdish-English dictionary, (٦٨)
 dialect of Sulaimania, Iraq. Ann Arbor (Michigan),
 1967.

(٦٩) شایانی باس زۆرەیی ئەو فەرھەنگە کوردییانەی لەم و ئارەدا ناویان
 براوە لە کتێبخانە رازاوەکی و کۆژی زانیاری کورد ، دا هەن .

زوربەي ئەم فەرھەنگانە ، لەبەر گەلێك ھۆی ئاشکرا ، لە سەر
شیوە و رینگایەکی زانستی دانەراون ، لەگەڵ ئەوەشدا بە
نێسبەت کاری فەرھەنگتۆستی کوردییەووە چەند ھەنگاویکی
گەورە نراوە و ژمارەبەك فەرھەنگی سەرکەوتومان ھەیە .

بە نێسبەت فەرھەنگە کۆنەکانەووە بە ییری من دوانیان
سەرکەوتون : ئەوانیش فەرھەنگی ئیتالیای - کوردی
(ماوریزۆ کارزۆتی) و کوردی - فەرەنسای (ئا. ژاا) ن .

وەك ئاشکرایە ، ماوەبەك کاری فەرھەنگتۆستی کوردی
خەریكە جێگەی شاہانی خۆی لە ژبانی رۆشنبیری و زانستی گەلی
کورددا دەگرێت و ھەندێك مامۆستای دڵسۆز ، وەك : تۆفیق
وەھبی ، قەناتی کوردۆ (کوردۆییف) ، شێخ عەمەدی خال ، گێو
موکریانە ، مەردۆخ ، عەلانەددین سەجادی ، چەرکەزی بەكۆ
(باکاییف) ، جەمال نەبەز ، ئیقان ئاریزۆف ، سەمەندی سیابەند ،
جگەر خوین ... ھتد لەم مەیدانە پڕۆژەدا ھەنگاری گەورەیان
ناوە . ئەم مامۆستایانە لە دەرگایەکی فراوانەووە چۆنەتە ناو میژوی
رۆشنبیری کوردەووە ، بەوھی ھەر یەكەیان لە سنۆری توانای خۆیدا
ئەوھی لە باریدا بوو بۆ پاراستنی زمانی نەتەوەکی دڵسۆزانە جێ
بەجێ کردووە و گەلێك رۆژھەڵاتناسی بێگمانە بانی زرخێ
فەرھەنگانی مامۆستایان : تۆفیق وەھبی و قەناتی کوردۆ و شێخ
عەمەدی خال یان کردووە .

ھەر چەندە لە کاری فەرھەنگتۆستی کوردیدا ھەندێکی کێشە

ئالوزى زانستى وشە Lexicology بەگفتى و زانستى فەرھەنگ نۆسقى
Lexicography بە تايبەتقى چارگراۋە ، لەگەل ئەۋەشدا گەللىك
كىشەى تىرى زانستى وشە و زانستى فەرھەنگ نۆسقى لە زمانى
كوردېدا ھېشتا بىر و توكى قەلەمىيان نەگەيشتەتقى .

وەك ئاشكرايە ، كارى فەرھەنگ نۆسقى بە دۆ رېچىكدا
تقىدەبەزلى : بەك - تىلورقى ، دۆ پراكتىك . يەكەمىيان رېزەۋىكى
تىلورقى لەسەر شىۋاز و لىكۆلىنەۋەى زانستى دەھىننە بەرھەم ،
دوھمىش ئەۋ رېزەۋە تىلورىيە لە دانانى فەرھەنگدا تطبق دەكات .
لە نيوان ئەم دۆ رېچىكەدا پەبۈەندى بە ھىز ھەبە توند پىكەۋە
بەستراۋن و ھەنگاۋ و بە ھەنگاۋ لەتەك يەك دەۋۆن . فەرھەنگ
نۆسكىك تەنھا بە پراكتىك و زانىنى خۆى لە دانانى فەرھەنگدا سەر
ناكەۋىت . بۆ ئەم مەبەستە پىۋىستە ئاۋۆ لە رېزەۋى تىلورقى
بداتەۋە . تىلورقى رۆتىش - واتە بى سۆد ۋەرگرتن لە پراكتىك
ئەنجامى بە كەلكى نابىت .

ئەۋەى لەم بارەبەۋە شايانى باسە ، ئەۋەبە لە دانانى
ھەندى فەرھەنگى كوردېدا سۆد لە تىلورقى فەرھەنگ نۆسقى
ۋەرگراۋە ، بە تايبەتقى لە فەرھەنگى مامۇستايان : توفىق ۋەھبى و
قەنانى كوردۆدا ، كە لە رېلىكاي ھەۋل و كۆشەى و زانىن و
تەجروبەى خۆيانەۋە گەيشتەنە ئەنجامى بەكەلك . بەلام بە داخەۋە ،
دەربارەى زانستى فەرھەنگ نۆسقى ھىچ شىتېكى ئەۋتۆ بە زمانى

کوردی نه تۆسراوه و نه مهش کۆسپییکی گه وره به له رێگای
فه ره نه که تۆسه به ژۆزه کاغاندا .

وهك ئاغکرایه ، زمانی کوردی به تایبهتی له کوردستانی عیراق
ورده ورده به به ره و پێشه وه ده روات به لام پێویسته له گه له نه و
پێشکه و نه شدا تیۆرتی فه ره نه که تۆستی مه نگاوی خۆی به او پێژی و
به هاوکاری پراکتیک و تیۆرتی فه ره نه کی نایاب و به نرخ بێته کا به وه .

• • • •

فهره نگوک*

Adjective	الصفة	ئاوه لئاو
Adjective Simple	الصفة البسيطة	- ئاوه لئاوى ساده
Etymology	الانيمولوجيا (علم اصل الكلمة و تاريخها)	ئيتيمۆلۆژى

(*) لهم كتيپيدا هه ندى زاراوى زمان ، به نايه تى ئو زاراوانى له باسى زانستى وشه دا به كار دهه پترين ، بهر چاو دهكون ... له بهر چهند هۆيهكى ئاشكرا ، ئو زاراوانمان گر در ده وه و وهك فهره نگو كتيك له پاشكوئى ئهم كتيپيدا بلاومان كر ده وه .

بهش به حالى زاراوى كوردتى ، تا بلتى به رچه و رهكايهكى ناهه مواري پيشكهوتندا تپه ژيوه و هه ميه له كيشه و بهرده دا بوه .

به داخه وه ئاكو ئه مژۆ له زمانى كورديتا هه چ نوسراوپكى وه ها نيه كه به شتو به كى نبورى ريزه و هك بىت بو چو نيتى دانان و وه ركيزان و داژشتى زاراو ، به لام ئه گه ره ماشاى ميژوى ئهم كاره بكين ، ئه وه پيشكهوتن و كشه كردنى ئه وه مان نيشان ده دن كه له ژباى پراكشيدا شاره زابون و سه بوژى پهيدا كردن بونه هوى سه ره كونى .

تا ئهم سالانهى دو اييش له زمانى كورديتا ، جگه له زاراوى ره سه نى كوردتى ، زاراوى هه ره بى و فارسى و تورسكى ژور به كار دهه پتران . به لام له گه ل پيشكهوتن و به ره سه ندى ژباى سجاى و ئاهورى و زانستى ... دا زاراو په ره ي سه ند و پتويستى به وه كرد كه گرنگى پى به ردى و لى به كۆلرپه وه و وشى جوان و راست و =

Superlative Degree	اسم التفضيل (المرتبة العليا)	پلهی بالا
Comparative Degree	اسم التفضيل	پلهی بهر اوږد
Letter	الحرف	پیت
Derivation	الاشتقاق	داړشتن
Unit	وحدة	دانه
Sound	الصوت	دهک
Sentence	الجملة	رسته
Language	اللغة	زمان

= کونجاو و له بار و رهسني کوردی بدوژرتهوه و دابښی و دابرېوړی و دابناشری .

له نهنجاوی پېشکوتندا پتويستان به کله زاراوی کوردی بو .
کاتیک کتیه کانی فیرکه کان کران به کوردی پتويستی وهرگېزانی نهو
زاراوانه هانه کایه وه . بهم جوړه کاتیک خویندل بو به کوردی که لیک
زاراوی زانستی دوزرانوه و زیندو کرانه وه ، وه که لیک نوی
داړپوران و داناشران ... جکه له وه نه کاره له سنوری قوتابخانه
نینه ری و فراوانتر بو و ژماره به ک ماموستای دلسوز و هندی ده زکای
کوردی و لیزنه ی نایه تی خوږان به دانانی هرهنگی زاراوه وه خه ریک
کرد . هه روه ها له و لیکولېسه واندها که دهرباره ی زمان و نه دمب و
فولکلور و میژو ... هوه بلا و کراونه هوه ، نوسره کانیا ت به پتی
پتويستی بیه کانیا ت زاراوی کوردی یان دوزبوه هوه و داناوه و داړشته ...
بېگومان یتیه ش له نوی نوی ته کتیه دا پتويستان به هندی زاراو
بو . نهوی زوتر دانرا بو و به لاما نه وه له بار و رهسني بو وهرمان
گرت . نهویش که نه بو ، یاخود هه بو به لام به رای یتیه جوان و =

Linguist	لغوي، عالم اللغة	- زمانناس
Iranian languages	اللغات الإيرانية	- زمانه ئيرانييه كان
Indo - European languages	اللغات الهندو - أوروبية	- زمانه هيند و نه وروپاييه كان
International language	لغة عالمية	- زمانى ئىوميله تان
Syntax	علم النحو	سينتا كس
Phrase	المباراة (المقدمة)	فريز
Free phrase	المباراة الصريحة	- فريزى بهرەللا

= گونجاو نهىق ، نهوه به سه لىقەى خويمان جيىكه يمان پز كرده وه .
له به جى هينانى نهىم كاردها به زورى په نامان بردوته بهر زمانى
كوردى و مابهى خوشيه كه زمانه كمان دهوله مهنده و توانبومانه وشه
وهما بهيتنه كابوه كه كه لىك له بار و گونجاو بن و جيىكه زاراوى
هينكاه به نهواوى بگرنه وه . بهى كويمان نه كر زاراوه كه له كورديدا
نه بهى و ياخود پز به بيتى زاراوه هدره به كه نه بيت ، نهوسا يا هدر
هدره به كه سات وهر كرنه ، ياخود په نامان بو لانيق بردوه و نه مهش
ديارده به كه واقعيه و له كشت زمانى كه سر نهى زمينه دا رمچاو ده كرى .
نيمهش ده زانين هيج كار كه ، نه وى كار كه سره تاني و تازه
بهى كم و كورنى نابى و دور نيه له هه لىزاردت و دارشتى نهى
زاراوانه دا نوشى هه له بوين . بو به كا نكا له زانايان و روينا كيراي
كورد ده كه بن ، نه كر زاراوى له وانه جوانتر و رهستر و له بارتر يان
بهى شك دهى يا به بير دته وه بيخه نه پيش چاو ، تا كه لك له زانبارى
نهوان وهر كرين و جى زاراوه نازاست و جى نه كرنه وه كانمان پز به كنه وه
له نه جامدا كار كه بوخته تر و به قازانج تر بيت .

Linked phrase (Phraseology, Idiomatic)	الكناية ، العبارات الاصطلاحية	- فریزی گبراو
Phraseology	علم الكناية ، علم العبارات الاصطلاحية	- فریزی بولوزی
Phraseological collocation	الکناية للمقعدة	- فریزی بولوزی تیک نالو
Phraseological concretion	الکناية للتحمة	- فریزی بولوزی تیکچرژاو
Phraseological unity	الکناية للوحدة	- فریزی بولوزی به کگرتو
Phonetics	علم الأصوات	فونه تیک
Vocabulary, Dictionary	قاموس ، معجم	فهره نیک
Lexicographer	مؤلف معاجم (قوامیس)	- فهره نیک توس
Lexicography	علم وضع القوامیس ، علم تصنيف للمعجم	- فهره نیک توسی
Verb	الفعل	کار
Compound Verb	الفعل للربک	- کاری لیکدراو
Lexicology	علم للفردات القاموسية	لیکمی کولوزی
Meaning	للمعنى	مانا
Indirect	للمعنى غیرالباشر	- مانای تیان
Direct (proper) meaning	للمعنى الحقیقی	- مانای حه قبی

Direct . . .	المعنى المباشر	- مانای راسته وخوا
Transferred meaning	للمعنى المجازي	- مانای مه جازى
Morphology	علم الصرف	مؤرفلؤلؤتى
Morpheme	للمورفيم	مؤرفيم
Semasiology	علم معانى الالفاظ	واتاناسقى
Word	الكلمة	وشه
Free word	الكلمة للطلقة	- وشهى بهرهللا
Autosematic word	الكلمة التامة	- وشهى تهواو
Antonym	الاضداد	- وشهى دؤواتا
Calque. Transl- ation loan - word	كلمة مقنبة بالقياس	- وشهى زلامؤؤؤ
Primary word	الكلمة البسيطة	- وشهى ساهه
Polysemantic	من جوامع الكلم ، الكلمة ذات المعاني الكثيرة	- وشهى فرهواتا
Liuked word	الكلمة للقبدة	- وشهى غيراو
Compound , composite word	الكلمة للركبة	- وشهى ليكدراو
Obsolete	الكلمة للبينة	- وشهى مرده
Syntactic word	الكلمة الناقصة	- وشهى ناتهواو
Neologism	الكلمة للولدة	- وشهى نوؤبؤاو

Homonym

للمشترك اللفظي

١- وشهى هاوييؤ

Synonym

للمرادف

٢- وشهى هاووانا

Monsemous word الكلمة ذات للمنى الواحد

٣- وشهى بهكوانا



٤- وشهى هاوييؤ

٥- وشهى هاووانا

٦- وشهى بهكوانا

٧- وشهى هاوييؤ

٨- وشهى هاووانا

٩- وشهى بهكوانا

١٠- وشهى هاوييؤ

١١- وشهى هاووانا

١٢- وشهى بهكوانا

١٣- وشهى هاوييؤ

١٤- وشهى هاووانا

١٥- وشهى بهكوانا

١٦- وشهى هاوييؤ

١٧- وشهى هاووانا

١٨- وشهى بهكوانا

١٩- وشهى هاوييؤ

سەرچاوه

به زمانی کوردی

- ۱ - ئۆسکارمان ، محمده مظفریه ، پێشهکتی و ساخکردنهوه و ههشانهوهسهز
رهنۆسی کوردی ههین موکریانێ ، بهشی یهکم ، بهغدا ، ۱۹۷۵ .
- ۲ - پاکیزه رههبق جلی ، زمانی کوردی و دهفتەری کوردهواری ، بهغدا ،
۱۹۷۰ ، ب ۳ ، ل ۱۰۴ - ۱۱۰ .
- ۳ - د. پاکیزه رههبق جلی ، له کوپوه دهست بکهین به دهستور سازی
و پۆمانی کوردی ، بهشی یهکم ، « کوفاری کۆژی زانیاری کورد » ،
ب ۱ ، ۱۹۷۳ ، ل ۱۸۰ - ۲۱۱ ؛ بهشی دووهم ، ههمان کوفار ،
ب ۲ ، ۱۹۷۴ ، ل ۲۷۴ - ۲۶۲ .
- ۴ - جمال بابان ، ههندهک له زاراوانه و اتایهک زیاتر ته بهخشن ، « کوفاری
کۆژی زانیاری کورد » ، ب ۲ ، ۱ ، بهغدا ، ۱۹۷۳ ، ل
۵۶۹ - ۶۲۳ .
- ۵ - جمال نهبز ، زاراوهکانی لیزنه و ریاضیات له ژهر ورده بهینی لیکۆلینه وهدا ،
« کوفاری و رۆژی نوێ » ، سالی ۱۹۶۰ ، ۶ ، ل ۱۰۲ - ۱۰۹ ؛
۷ ، ل ۱۱۲ - ۱۲۱ ؛ ۸ ، ل ۸۵ - ۹۱ .
- ۶ - سید صدقی ، مختصر صرف و نحوی کوردی ، بهغدا ، ۱۹۲۸ .
- ۷ - طاهر صادق ، رهنۆس . چۆنیهتی نویسی کوردی ، کەرکوک ، ۱۹۶۹ .
- ۸ - ههلاهه ددین سهجادی ، وشه کوردی ، « کوفاری کۆژی زانیاری
کورد » ، بهرکی دووهم ، بهشی یهکم ، بهغدا ، ۱۹۷۴ ، ل
۱۴۸ - ۱۷۸ .
- ۹ - د. ههزه ددین مستفا رهسۆل و د. ئهحسان فوئاد و سادق بههانه ددین ،
زمان و نهههتی کوردی (بو پۆلی یهکه می ناوهندی) ، جابی دووهم ،
بهغدا ، ۱۹۷۲ .

- ١٠- غفور رهشيد ، سرنجيك له پيراوى زارواكانى زاننى كوردى
كوڤارى د رۆزى نوڤى ، سالى ١٩٦٠ ، ١٢ ، ل ٢٧ - ٣٥
- ١١- د. كمال فوناد ، زمانه ئيندۆ - ئوروپيكان ، كوڤارى د پرشنگه ،
بهرلين ، ١٩٦٦ ، ١ ، ل ٢٠ - ٢٤ .
- ١٢- محمد شمين هورامانى ، سهرهنايتك له فيلوڤوژى زمانى كوردى ،
بهضا ، ١٩٧٤ .
- ١٣- نورى هلى شمين ، قواعدى زمانى كوردى ، بهضا ، ١٩٥٨ ، ب ٢ .
- ١٤- نورى هلى شمين ، رېزمانى كوردى ، سليمانى ، ١٩٦٠ .
- ١٥- هزار ، كورد و سهرهخوتى زمان ، د كوڤارى كوڤى زانبارى
كورد ، ، بهركى دووهم ، بهشى بهكم ، بهضا ، ١٩٧٤ ، ل
٢٨٠ - ٣٢٣ .

به زمانى هرهبرى

- ١٦- الدكتور ابراهيم انيس ، من أسرار اللغة ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ،
١٩٦٦ .
- ١٧- الدكتور ابراهيم السامرائى ، فقه اللغة للمقارن ، بيروت ، ١٩٦٨ .
- ١٨- الدكتور ابراهيم السامرائى ، مباحث لغوية ، التنجف ، ١٩٧١ .
- ١٩- توفيق وهبي ، قواعد اللغة الكردية ، الجزء الاول ، بيروت ، ١٩٥٦ .
- ٢٠- عباس حسن ، النحو الوافى ، الجزء الاول ، القاهرة ، ١٩٧١ .
- ٢١- قلايدىر مينورسكى ، الاكراد أحقاد للبيدين (ترجمة وتعليق د. كمال
مظهر احمد) ، د مجلة للمجمع العلمى الكردى ، المجلد الاول ، العدد
الاول ، بغداد ، ١٩٧٣ ، ل ٥٥٢ - ٥٦٦ .
- ٢٢- الدكتور محمد احمد ابو الفرج ، الماچم اللغوية ، بيروت ، ١٩٦٦ .

به زمانى رۆستى

- ٢٣- يو. يو. ئافالپانتى ، مهسهلى جوما كردنهوى كارى ليتكسيراو و
فرېزيوڤوژى كار (لسهر كهرستهى زمانى كوردى) - د كورنهى

فرهنگ و فرهنگنگو

- ۴۰- ژ. س. ناخانوفا ، فرهنگنگی زاراوہ کانی زمان ، مۆسکۆ ، ۱۹۶۶ .
(رۆسی - ئینگلیزی - فرهنگ - ئلمانی - ئیسپانی) .
- ۴۱- م. اورنگ ، فرهنگ کردی ، تهران ، ۱۳۴۷ .
- ۴۲- ج. خ. باکایف ، فرهنگنگی کوردی - رۆسی ، مۆسکۆ ، ۱۹۵۷ .
- ۴۳- بەژپۆمبەریتی کشتی خۆپێندنی کوردی ، گوڤاری د پەرۆمەردە و زانست ، ژ ۴ ، بەغدا ، ۱۹۷۲ ؛ ژ ۷ - ۸ ، بەغدا ، ۱۹۷۴ .
- ۴۴- ب. س. پالاس ، فرهنگنگی بەراوردی هەمو زمان و شیوەکان ، پیترسبورگ ، ۱۷۸۷ .
- ۴۵- جگەر خۆپن ، فرهنگنگا کوردی ، ب ۱ - ۷ ، بەغدا ، ۱۹۶۲ .
- ۴۶- جمال نەبەر ، هەندەک زاراوہی زانستی ، سلیمانی ، ۱۹۶۰ .
- ۴۷- جمال نەبەر ، فرهنگنگۆکی زانستی ، هەولێر ، ۱۹۶۰ - ۱۹۶۱ .
- ۴۸- خەبەرناما تیرمینیۆلۆجیی فەلەقی - کورمانجی ، رەوان ، ۱۹۳۵ .
- ۴۹- خەبەرناما ژ زمانێ فەلەقی - کورمانجی ، رەوان ، ۱۹۳۳ .
- ۵۰- زاراوہی پارێزگای سلیمانی ، ۱۹۷۱ .
- ۵۱- سەمەندی سەبەند ، ئارامی چاچان ، خەبەرناما ئەرمەنی - کوردی ، پەڕشان ، ۱۹۵۷ .
- ۵۲- شا کر فتاح ، فرهنگنگۆک ، ئینگلیزی - کوردی و کوردی - ئینگلیزی ، رەواندۆز ، ۱۹۳۴ .
- ۵۳- شێخ ماری نوۆی ، احمدی ، بەغدا ، ۱۹۳۶ .
- ۵۴- شێخ ماری نوۆی ، احمدی ، سلیمانی ، ۱۹۳۶ .
- ۵۵- شێخ عەمەدی خاڵ ، فرهنگنگی د خاڵ ، ب ۱ - ۷ ، سلیمانی ، ۱۹۶۰ - ۱۹۶۴ .
- ۵۶- شێخ عەمەدی مەردۆخ ، فرهنگنگی د مەردۆخ ، ناران ، ۱۹۵۶ .
- ۵۷- صادق بەهائەددین ، ئیدبەمەنت کوردی ، بەغدا ، ۱۹۷۳ .

- ۵۸- ئى. ئۆ. قارىزوف ، ھەرمەنگى رۆسى - كوردى ، مۆسكۆ ، ۱۹۵۷ .
- ۵۹- كۆزى زانىبارى كورد ، دگوفارى كۆزى زانىبارى كورد ، ب ۱ ،
 ر ۱ ، زاراوى كارگىزى ، ل ۴۱۹ - ۵۲۶ ؛ ب ۲ ، ر ۱ ،
 لىستى دوومى زاراۋەكانى كۆز ، ل ۸۹۴ - ۹۴۱ ؛ ب ۲ ، ر ۲ ،
 لىستى سىيەمى زاراۋەكانى كۆز ، ل ۱۶۶ - ۲۱۸ ؛ ب ۳ ، ر ۱ ،
 لىستى چوارەمى زاراۋەكانى كۆز ، ل ۴۹۷ - ۵۴۲ .
- ۶۰- كۆزى زانىبارى كورد ، زاراوى كارگىزى ، ۱۹۷۳ - ۱۹۷۴ ؛ زاراوى
 ھەمەچەشتە ، ۱۹۷۵ ؛ لىستى چوارەمى زاراۋەكانى كۆز ، ۱۹۷۵ .
- ۶۱- ق. كوردۆ ، ھەرمەنگى كوردى - رۆسى ، مۆسكۆ ، ۱۹۶۰ .
- ۶۲- ق. كوردۆ و ، ھەرمەنگى كوردى (كرمانجى خوارق) - رۆسى
 (دەسنۆس) .
- ۶۳- كمال جەلال ھەرب ، ھەرمەنگى زانىبارى ، ھەربى - كوردى ، ب
 ۱-۲ ، سلىمانى ، ۱۹۷۴ .
- ۶۴- كىو موكرىانى - «راھەر» ، ھەرمەنگىكى ئونابخانەنى ھەربى و
 كوردىيە ، ھولتېر ، ۱۹۵۰ .
- ۶۵- كىو موكرىانى - «كۆلەكەزپۆزىنە» ، كوردى - فارسى - ھەربى -
 ھەرنى - ئىنگلىزى ، چاپى يەكەم ، ھولتېر ، ۱۹۵۵ .
- ۶۶- كىو موكرىانى - «كۆلەكەزپۆزىنە» ، كوردى - فارسى - ھەربى -
 ھەرنى - ئىنگلىزى ، چاپى دووم ، ھولتېر ، ۱۹۶۶ .
- ۶۷- كىو موكرىانى - «مەھاباد» ، ھەرمەنگىكى ئونابخانەنى كوردى و
 ھەربىيە ، ھولتېر ، ۱۹۶۱ .
- ۶۸- ب. لىرخ ، لىكۆلەنەۋە لە بارەى كوردەكانى ئىران و خالەپكانى سەروى
 باو باھراىنەۋە ، پىتسبورگ ، بەشى يەكەم ۱۸۵۶ ، بەشى دووم
 ۱۸۵۷ ، بەشى سىيەم ۱۸۵۸ .
- ۶۹- ھەدولتادى ھەرنىجى ، ھەرمەنگى زانىبارى ، سلىمانى ، ۱۹۷۱ .
- ۷۰- ھەدوللا زەھەر ، ھەرمەنگى ھەربى - كوردى ، سلىمانى ، ۱۹۸۱
 (دەسنۆس) .

- ٧١- مهلا ئەدەبىي سەججادی ، دەستۆر وە فەرھەنگى زمانى کوردى - ھەربى - فارستى ، بەغدا ، ١٩٦٢ .
- ٧٢- عېزەددىن مەلا مستەفا ، فەرھەنگۆک بو قوتابىيانى کورد ، بەغدا ، ١٩٥٥ .
- ٧٣- منبر البعلبکى - « المورد » قاموس انگلیزى - ھەربى ، بیروث ، ١٩٧٢ .
- ٧٤- Musa Anter, Ferhanga Kurdi - Tirki, Istanbul, 1967.
- ٧٥- مەلا ئەدەبىي مدرس - « دۆ ژشتە » ، فەرھەنگى ھەربى و کوردى بە ھەلبەست ، بەغدا ، ١٩٧٠ .
- ٧٦- مەھروف قەرەداھى ، فەرھەنگى کشت و کال ، ب ١ - ٧ ، بەغدا ، ١٩٧٢ - ١٩٧٣ .
- ٧٧- موھەممەد ئەمین مېسرى سەبیدیان ، خود آموز سە زبانا ، کردى - فارستى ھەربى . ١٩٧٣ ؟
- ٧٨- مەكسەم ھەمۆ ، فەرھەنگى فرێزۆلۆژى کوردى - رۆستى (دەستۆس) .
- ٧٩- ئەھمەدین مەلا ، گەنجینەى پێگە و ھەربى کوردان ، کوڤارى د رۆژى نوێ ، ١٢ ، سلێمانى ، ١٩٦٠ ، ل ٢١ - ٢٥ .
- ٨٠- ف. نیکبختین ، فەرھەنگى جەنگى رۆستى - کوردى ، ورمێ ، ١٩١٦ .
- ٨١- یوسف ضیاء الدین ھاشا الخالدى للقدسى ، الھدیه الحمیدیه لی الفئە الکردیہ ، استانبول ، ١٣١٠ ھ - ١٨٩٣ م .
- ٨٢- س. ئا. بەکزاروف ، میزۆبیەى ئەننۆگرافى کورنى کوردى ھارێزکای بەریفات ، « ھەوالەکانى لقی قەقەسبای کۆمەلى جوگرافى رۆستى ئیمپراتۆرى » ، تەفلیس ، ١٨٩١ .
- ٨٣- Agha Petros Elbow. Assyrian, Kurdish & Yizidis, Indexed Grammar and Vocabulary, with a few Grammatical Notes. Baghdad, Government Press, 1920
- ٨٤- Ernest N. McCarus. A Kurdish - English dictionary,

dialect of Sulaimania, Iraq. Ann Arbor (Michigan), 1967.

L. O. Fossum, A practical Kurdish grammar, Minneapolis, 1919.

A. Jaba, Dictionnaire Kurde - Francais, St-Petersbourg, 1879.

R. F. Jardine, Bahdinan Kurmanji ; a Grammar of the Kurmanji of the Kurds of Mosul division and Surrounding districts of Kurdistan. Baghdad, 1922.

joyce Blau, Dictionnaire Kurde - Francais - Anglais, Paris, 1965.

Kurdish, The world publishing company, Cleveland and New York, 1965.

Le Coq, Kurdische Texte, Berlin, 1903 ; T. I.II.

Maurizio Garzoni, Grammatica e vocabolario della lingua kurda, Roma, 1787.

E. Prym and A. Socin, Kurdische Sammlungen, Abt I.II, S. Pbg, 1887 - 1890.

C. J. Rich, Narrative of a residence in Koordistan and on the site of ancient Niniveh,..... London, 1836-1837. pp. 394-398.

S. A. Rhea, Brief Grammar and vocabulary of the Kurdish Language of the Hakari district in « Journal of the American Oriental Society », New Haven, 1872 Vol. X.

E. B. Soane, Elementary Kurmanji Grammar, Baghdad, ١٩٠٩
1919.

E. B. Soane, Grammar of the Kurmanji or Kurdish - ١٩١٣
Language, London, 1913.

Taufiq Wahby and C. J. Edmonds A Kurdish - English - ١٩٦٦
dictionary, London, 1966.



١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

١٩٦٦

پيداچو نهوه

خوښه راني به ژېړ ۱

نکايه بهر له خوښندنه وه هم چند هله به راست بکته وه .

- ل ۳ ، دېړ ۸ - وشى (شوښيان) بکړېت به (شوښپانه وه)
- دېړ ۱۲ - وشى (چسپاندنيان) بکړېت به (چسپاندنيانه وه) .
- ل ۴ ، دېړ ۹ - بهرامبر به (ټينبولوژى) نوسراوه : (وشه داناشين - الاشتقاق) . بهلام راستپه کى : (ټينبولوژى - الاتيمولوجيا دراسه تعنى باصل الکلمات وتاريخها) به .
- بهراوېړ ۲ - وشى (فرازيولوژى) بکړېت به (فرېزيولوژى) .
- ل ۵ ، دېړ ۱ - (بهلکو) بکړېت (بهلکو) .
- ل ۱۳ ، دېړ ۲ - وشى (نېکچون) هله به و راستپه کى (نېکچون) .
- دېړ ۳ - وشى (ودرکېراو) هله به و راستپه کى (ودرکېراو) .
- ل ۱۴ ، دېړ ۷ - وشى (ماده به ک) له جيى (مادېک) داهېړت .
- ل ۱۸ ، دېړ ۷ - وشى (رييازى) له جيى (رييازى) داهېړت .
- ل ۲۰ ، دېړ ۱۴ - (دبالېکتېک) بخړېت جېنگه کى (دبالېکتېک) .
- ل ۲۱ ، دېړ ۲۱ - (شپوهى) هله به و راستپه کى (شپوهى) .
- ل ۲۹ ، بهراوېړ ۳ - له کوټاڼې دېړى دووه مدا نوسراوه (له) ، بهلام راستپه کى (له) .
- ل ۳۷ ، خانه ۳ - وشى (نېسپ) هله به و به فارسي دهېتته (نېسپ) .
- ل ۳۸ ، بهراوېړ ۱۳ - وشى (motpHEME) بکړېت به (morpheme) .
- ل ۴۰ ، دواوېړ - پاش وشى (ديارده) ، (و) نوسراوه که زياده به .

ناوهزۆك

لاپهژه

١ بێشهكتی

١ ئیکسێکۆلۆژی زمانی کوردی

٤ واتاناسی

و شه ل ٤ ، جۆری وشه ل ٧ ، جۆری مانا ل ١٠ ، په‌پوه‌ندی
 نێوان وشه ل ١٣ ، وشه‌ی هاو‌پێژ ل ١٤ ، جۆری وشه‌ی
 هاو‌پێژ ل ١٦ ، رێپا‌زی په‌بدا‌پۆنی وشه‌ی هاو‌پێژ ل ١٨ ،
 وشه‌ی هاو‌واتا ل ٢٠ ، سه‌رچاوه‌ی وشه‌ی هاو‌واتا ل ٢٠ ،
 وشه‌ی د‌زو‌اتا ل ٢٢ .

٢٥ گێنیمۆلۆژی

خێزانی زمانه‌ ئێرانی‌ن‌گه‌ن ل ٢٩ ، وشه‌ی کوردی په‌نتی
 (رهنه‌) ل ٣٤ ، وشه‌ی ئێرانی ل ٣٦ ، وشه‌ی هند و
 ئه‌وروپایی ل ٣٨ ، وشه‌ی بێگانه‌ له‌ زمانی کوردیدا ل ٣٨ ،
 وشه‌ی فارسی له‌ زمانی کوردیدا ل ٤١ ، وشه‌ی هه‌ره‌بێ له‌
 زمانی کوردیدا ل ٤٢ ، وشه‌ی ئورکی له‌ زمانی کوردیدا ل ٤٤ ،
 ره‌کی بێگانه‌ له‌ مو‌فرمه‌دانی زمانی بێگانه‌دا ل ٤٥ ، وشه‌ی
 بێگانه‌ ل ٤٥ ، د‌ژه‌‌پۆ (کلمه‌ مقب‌به‌ بالقباس) ل ٤٧ ،
 مو‌فرمه‌دانی زمانی کوردی له‌ رۆی چالاکی و س‌نیه‌وه
 ل ٤٨ ، وشه‌ی سه‌رده‌ ل ٤٩ ، وشه‌ی نو‌پیاو ل ٥٣ .

٥٦ فرېزۆلۆژی

فرېزۆلۆژی تێکه‌چ‌ژاو ل ٦١ ، فرېزۆلۆژی به‌کلرنو ل ٦٣ ،

فرېزېۆلۆزى تېكەئالا ل ۶۱ ، فرېزېۆلۆزى ل ۶۵ ، فرېزېۆلۆزى ل ۶۶ ،
 ل ۶۵ ، فرېزېۆلۆزى و ھەندى ديارى نرى زمال ل ۶۶ .
 لېكۆلېسە ھە ل فرېزېۆلۆزى زمالى كوردى ل ۶۷ .

۶۹ فرەھەنگە تۆسى

۷۱ كارى فرەھەنگە تۆسى كوردى

۷۱ ل ھەتەئاوھ تا ھەزى يەگھى جېھان

ئەھەدى خانى ل ۷۱ ، ماورېزۆ گارزۆنقى ل ۷۲ ، شېيخ
 مارفى نۆدى ل ۷۲ ، رېچ ل ۷۳ ، ب. س. پالاس ل ۷۳ ،
 ب. لېرخ ۷۳ ، ئا. زابا ل ۷۴ ، س. رى ل ۷۴ ،
 ئا. سۆنسېن ل ۷۵ ، س. ئا يەگېزارۆف ل ۷۵ ،
 يوسف ضىائەددىن پاشاى خالىقى ل ۷۶ ، مېجەر سۆن ل ۷۶ ،
 ف. نېكىتىن ل ۷۶ ، ل. و. فۆسوم ل ۷۷ .

۷۷ باش ھەزى يەگھى جېھان

۷۷ ل ھەكوردستان

جەلادەت خالى بەدرخان ل ۷۷ ، ھەلئەددىن سەججەدى ل ۷۸ ،
 شاكر فەناح ل ۷۸ ، ھەبدوللا زېھەر ل ۷۸ ، كېو موكرىياتى
 ل ۷۸ ، جېزەددىن مەلا مەققا ل ۸۰ ، شېيخ مەھمەدى مەردۆخ
 ل ۸۱ ، شېيخ مەھمەدى خالى ل ۸۲ ، ھەلئەددىن سەججەدى ل ۸۳ ،
 جېگەر خوپېن ل ۸۴ ، موسا ھەتەر ل ۸۵ ، م. اورنگە ل ۸۵ ،
 مەلا ھەبدولكەرىمى مودەزىس ل ۸۶ ، ھەبدولقادر بەرزىجى
 ل ۸۶ ، مەھروف قەرەداغى ل ۸۶ ، كىمال جەلال ھەرىب
 ل ۸۶ ، موھەمەد ئەمىنى مېرىتى سەيىدىان ل ۸۷ ، جەمال نەبىز
 ل ۸۷ ، فرەھەنگۆكى زاراۋى بارچۆكەي سلىناق ل ۸۹ ،
 بەزېۋەبەرىتتى كشتى خوپېندى كوردى ل ۸۹ ، كۆزى زانبارى
 كورد ل ۹۰ .

لە يەكپېتى سۆڭىت

سەمەندى سىياھەند و ئارامى چاچان ل ۹۲ ، مى . قارىزۇق ل ۹۳ .

ج . بەكۆ (باكايتىف) ل ۹۳ ، ق . كوردۇ (كوردۇيتىف)

ل ۹۳ ، مەككىسى خەمۆ ل ۹۵ ، مى . ئا . ئۆزبېلىق ل ۹۵ .

لە ئەوروپا

ئاغا پىرس ئەلۆ ل ۹۶ ، ر . ف . جاردىن ل ۹۶ ، جويس بلو ل ۹۷ ،

نۆلىق وەھى و س ئەدمۆنس ل ۹۷ ، ئەرنست مەكارۆس

ل ۹۹ .

۹۰۳ فەرەنگىزك

۱۰۹ سەرچاۋە

• • • • •